

చ॥ వెలఁది నొసంగుమంచు నను-వేడుకొనం దగ దేనువేరే? యీ
వలసిన నిమ్ము. కొమ్మకు శుభంబొసఁగూర్చుట నీదికాదె నీ
యలరిన పుత్రి కీమెకిను-మంతయు భేదము నెంచబోకుమా!
తలచిన యట్టివాని సహ-ధర్మిణి జేయు జిజ్ఞాసుమారికన్ 104

క॥ శూరాగ్రే సరుఁడంహో
హరుఁడు మాలోజి యతిని-నడైడు కొడుకున్
వీరుంజాటను నాదు కు
మారిక నిచ్చెదను నీదు-మర్యాదలచేన్. 105

క॥ అనినన్ మూర్తి ని జాంసహుఁ
డనఘా! నా మాట గడువు-కతివనొనఁగె దం
నును బల్కినాఁ డనల్లా
కనుకూలము దంపతులకు-నగును శుభంబుల్ 106

మ॥ అనికార్తాం తికుమోమునం, దన దృగ-గ్రాలోకముల్ నింప 'శో
భన లగ్నంబిదె, యెల్లిపంచమి వహూ-భర్తానుకూల్యంబు, మెం
డు, నవాంశార్కుఁడు, ఋక్షభేందుబలముం-దోరంబు, జీవోశనే
క్ష, సయంబౌ శుభకార్యమీ
మిధుసల-గ్నంబందుఁజేయందగున్ 107

క॥ ఆ మాటలు విని పాదుష
హా! మారేటికి? శుభాని-కతిశీఘ్రంబన్
బ్రాహ్మణ్యవచనములచే
నా మోదము భద్రలేఖ-నంపింపుఁడనన్ 108

ఉ॥ భూమిధవుండు జాదవుఁడ-మూల్యసరంబుల మించు వర్ణముల్
వేమరుగాక యొక్కపరి-విన్నను, వ్రాయగలట్టి నేరుపున్
శ్రీమొదలంతమందుగల-శ్రీవరకొక్కవిధంబు వ్రాయు బల్
గామిడి జూచి పెండ్లికిటు-కమ్మను వ్రాయుఁడనంగ నాతండున్ 109

శా॥ పాదాబ్జంబుల బాష్పధారదశుపన్-బద్ధాక్షి యగ్రాత్మజా !

యేదీ, నీదగు ముద్దుమోము బదిరెం-డేండ్లాయ నేజూడ, నా
మీదన్ బ్రేమయొకింతలేదకట యే-మీనాషి స్నాంచెరా !

యైదేండ్లీడున, నన్ను బాసి యెలుల-న్నా యుండినావొంటిగన్ 23

శా॥ అన్నా ! నామెడల బ్రేమలేదకట ! యే-నన్యాయపుంబుట్టు వీ
పిన్నన్ జత్తమునం దలంచుకొని యుం-బ్రేమింపవా తండ్రీ ! నే
నున్నట్లించుకయేని నీమనము నం-దూహించుటలేదు; వే

గన్నుల్ కైకొనుధాన బీజపురమా-ర్గంబును నీ రాకకున్ 23

ఉ॥ ఎన్నడు మమ్ముజూడఁగను-నీవరు దెంచెదవన్ననాశ నే
గన్నులఁజూడఁజూడఁగను-గాయలుగొచినవన్న ! నాపయిన్
మన్నన నీకులేదు; తగు-మాన్యుఁడు నీ జనకుండవీడ, హా !

బన్నములెక్కువల్లగు-బంధులుబ్రోచిరి నన్నుబుత్రకా ! 23

తే॥ ఎంతవారింటఁబుట్టిన-నెట్టివానిఁ
జెట్టవట్టినదొలిజన్మ-జేయు సుకృత
దుష్కృతంబుల బాటగా-ద్రోలఁదరమే ?

కాననేజేయు కర్మలే-యానె నన్ను 23

మ॥ అనుచున్, బుత్రకులీడ్డఱుంగొలువ, న-యబ్బైక్షి హాయిన్ గొనన్
దినమున్ విద్యల నభ్యసించ గురు సా-న్నిధ్యంబులన్ జేరి, శై
వనృపాధీశుఁడు, జెట్టికాండఱురళి-హటంబులన్ మల్లయు

ద్దనియద్దంబుల సాముగార్దయుధి బే-దంబుల్ దగన్ నేర్చుచున్ 237

క॥ తొల్లిటి రాజుల చరితము

లెల్లపురాణములు వర్ణ-వృత్తులు నిశలం

దుల్లాస మొదవ విను, బుధు

లొల్లని సడవకులదాను-నొల్లకయుండున్

ఉ॥ ఆయెడ నహ్యాభూమివరు-నాత్మజ పుణ్యచరిత్రయే, సుయీ
బాయి, శివాజి రూపగుణ-బాహుబలాధిక శౌర్యవీర్యముల్
వేయి విధంబులన్ జనులు-వేమరుజెప్పఁగ, వించు నా మహా
రాయని జెట్టవట్టమది-రంజలు టాత్మనెఱింగి తండ్రియున్ 239

క॥ తన పెదతల్లి కుమారుని
తనయ సయీబాయిని దన-తనయ సుయీ బా
యిని, జ్యేష్ఠానుక్రమముగ
ననురక్తులఁజేయుమని శ-హాజికిదెలుపన్ 240

క॥ విని యతఁడియ్యకొనన్ దన
తనయల నహ్యాగిరిరాజు-తక్షణమందున్
జననుతులకిచ్చి పెండ్లిం
డ్లనుకూలముగా నొనర్చి-యంపించంగన్ 241

క॥ అది మొదలు శైవరాయఁడు
త్రది శాలయములకు నేగి, శ్రీహరిహరులన్
మదినిడి తొండరి డిప్పొడి
నదయం జేకూర్చుమనుచు-సాగిలి వేడున్ 242

క॥ గురువుల వృద్ధుల సాధుల
నిరతము సేవించు వారు-నియమించు విధుల్
గొరకొను శ్రేయోమార్గము
నరయుచుహితవర్గములకు-నవ్విధిదెలుపున్ 243

క॥ సుర నిలయంబుల నావులఁ
బరిమార్చుచు, దేవశమాల-బాలిశవృత్తిన్
దొరకొనుఖలులకు నెప్పుడు
పరమతహేయంబు నీర్వ్య-వలదనిచెప్పన్ 244

కం॥ ఆనినద మధిపు సంజ్ఞా
ధ్వానంబని యెఱిగి భాజ-తారణకోటన్
భూనాయకుండు లోగొనె
గాన మనము రిపులనిపుడు-గవియుదమనుచున్

89

కం॥ హంకారంబుల దల్పులు
సంకులరావములు బాహు-సంరావములున్
థంకా నగార భేరి
భాంకారంబులను జెవుడు-బరపెం దెసలన్

90

కం॥ ధారాధర సంఘంబులు
ధారాసంపాతములును-ధరఁగురియుగతిన్
సారోదార శరంబులు
తారణపురవరుని తుఱుము-తనువులనింపన్

91

కం॥ ఉరువడి ప్రళయభ్రంబులు
గురిసెడు విడుగులను మించు-కోదులజడకిన్
భరియింపలేక స్రుక్కుచు
తురకమొనల్ పోరు పుడమి-దొలఁగి చనంగన్

92

కం॥ తారణపట్టణ విభుడం
గౌరము లక్షులను నొలుక-గాఁజూచుచహా!
భీరులయిపారి తిరుగం
బోరికినూల్కొనిరి వింత-పోటరులనుచున్

93

చుట్టపల్ గల కరి-పుట్టకాపరియ నా
వేచి హుమ్మని తల-యూచి యూచి
యిత్తిగసాము వీం-డైఱగలి గప్పిన
వెలిగుండు దొర జేజు-బొలిచి పొలిచి
వడగొట్టు నుడ్కు కే-ల్వలకంటి బోదునా
కడకంటి కిత్తుల-గలచి కలచి
దిప్పలూ టెరగలి-కుప్ప మేల్దాలనా
నిట్టూర్పు వడకడల్-నింపి నింపి

కం॥ అరదముల నేమి రవములు
ద్విరదంబుల ఘోంకృతులును-వీతుల హేషల్
హరిదంబరములు నిండఁగ
శరధరరావములు నిలవ-జాగాలేమిన్ 83

కం॥ కయ్యంపునేల కాపుర
మయ్యెన్ గోలాహలముల-కంతటిలోనన్
సయ్యదులనికిం దుముకుచు
నయ్యారే! యేయుండనిన-నాటవికదొరల్ 84

కం॥ పులులం గను లేళ్ల వలెన్
బలపలనై మూకపిడి-బలు తెఱవులకున్
దలకొందినట్లు బారఁగ
నిలునిలుండని యవన వరు న-నీకిసులూకటన్ 85

శే॥ వెంబడించిన చెట్టొక-పిట్టవట్టు
గతి, పలాయనమై దవ్వు గడచి మగుడి
నీలచి, యని కుత్సహించు నా-నేర్పుగనక
వీతులని యెంచి తారణ-నేత వలికె. 86

కం॥ కాయలు గనవలు దినుచున్
హాయింగొని మలల నుండ-కా గొంతునకై
గాయంబు లేలవిడిచెద
రీయెడ దయదలచినాడ-యేగుండనినన్ 87

కం॥ తారణ పురమున డాగిన
చారులు భాస్పరమువెడలు-సంగతిఁ దెల్పన్
భూరమూఁడేగి కొటన్
భోరుననాచెకొని శృంగ-ములఁబూరింపన్ 88

కం॥ ఆచారుని వచనంబులు

నా చెవులంబడినదక్ష-ణము జముకడకా

రా చూలినంప బోదే

యీచెడుగు నిషాకుషీని-నింతలు జరిగెన్

77

శా॥ ఐనన్ మించెనె మొన్న బీజపురమం-దాద్విహా కోల్వలలో

వీనింగూర్చి ప్రశంస, రా, యవనులి-వ్వికాశవాసున్ యమున్

గానంజేసినవానికిత్తుననె ఖా-న్భానంక మద్దానికై

యేనూహింప నతండె వచ్చెవలలో-కేతెంచు మీనంబనన్

78

కం॥ కావున నీతనిబట్టిన

వేవచ్చును ఖానుపదవి-వినుండి చెడుగున్

నావంతుఁజేసి మీరి

గ్రావనివాసులను నూళ్లు-గాల్పగవలయున్

79

మ॥ అని సేనాని ముఖంబుగాంచి మన సై-న్యంబందు మేలేరి వా

హినులీరారులవేల గూర్చి రథ భ-ద్రేభార్వముల్ నూరుగై

కొనినీవేగుమటంచు సాదిగను చ-క్షుద్రాశ్వపృథంబునై

ఘనచక్రాసిగదాది సాధన శతాం-గంబొండుదోతెమ్మనన్

80

కం॥ ఇరు దుగ గుడుసులు వెనెరు

వరి నడగడుల వెడకెల్లి-వాటపుండెక్కెం

బర చట్ట చిలుకు తరకన

మరదముదోలుకొని సాది-యాదట నిలువన్

81

గీ॥ నీమమునఁజుట్టు దిరిగి స-లా మొనర్చి

చరమదెన వాయిసిడి ఖురాన్-చదివి చదివి

ఆవురే బ్రోవుమల్లా య-టంచు వేడి

స్కందనం బెక్కి-వెడలె నా-స్కందమునకు

82

గీ॥ భాజవర్మని భేరిని-కృణములడర
తారణేశుండు విని యిది-యేరి భేరి
యెఱిగి యెవ్వఁడు మిత్తికి-నెదురుగ విసె
సనిన నవ్విధమున గన్న-యనుఁగబంటు

7

గీ॥ దేవ! యవధారు! తోరణా-ధిప! విసురడు!
బీజపురినుండి యెవఁడో శి-వాజయట మ
హాబలుండట! పూనా పు-రాధిపుడట
యడవి వేటల ముది పులి-నణచెనంట

7

కం॥ అది గని మనదగు కొండల
ముదికోదులు వాని-గొలిచి-ముల్లెలొసంగునన్
బెడరక నియ్యెడలన్, ద
న్నెదిరింగనుగొనక చివ్వ-కేతెంచెననన్

7

తా॥ బౌరా! యేమిటి వార్తలీపలుకు తా,-నా, రాణివాసంబునన్
గోరిగారి నమాజు ముచ్చలులు మే-కున్ రోజుబీబీపహా
వ్వారే దెల్పబడె, నిసాకుషిని బా-బా-హాయి యుక్కా-గొనన్
చారుండయ్యెడ నీ పిసాళిదుడుకుల్-జర్పించె నీతురునన్

74

కం॥ దేవ! శివాజీ యనెయెడు
భూవరుడొక్కండు కొండ-పోల్లాగి కరం
శి-వా-జీ-య-న-యె-డు

న-దా-న-ని-చెప్పన్

75

బడ

మిని-మాతొగీతా

చొకడు వెలువడె

నన చెప్పితి వంచుగిని సి-యతని నులిమితిన్

76

గీ॥ సకలయోధులంగనుఁగొని-సంతసమున
తారణాధీశు గెల్చెడి-వారలెవరా
దెలుపుఁడన నేను నేనని-పలుకనందు
హెచ్చు భాజిని గని నృపుఁ-డిట్టులనియె

65

క॥ అతులిత కార్ముక విద్యా
న్వితులందఱు బాహువీర్య-విక్రములిందున్
హతుతనహు సంగతి భాజి
ప్రతిభుఁడు భాసిల్లెనతనిఁ-బంపుదమనికిన్

66

వ॥ అని యమ్మహామహు నాననంబాలోకించి

క॥ మేలేరిన తుటుముల నిరు
వేలంగొని, యూరిఁబయల-విడియించిన నీ
కాలుగమి కొంచెమని వాఁ
డాలమునకుఁగోటవిడిచి-యడఱున వచ్చున్

67

ఉ॥ వచ్చిన భీతిన్కొందుగతి-వానికిఁగన్పడి తేనివెన్ననన్
జొచ్చి, భవచ్చమూవితతిఁ-జుట్టుకొనంగ,ఁదలంచునంతటన్
జెచ్చెరఁగోటమేముగొని-శృంగరితంబులొనర్పవించు మీ
రచ్చట దాక మధ్యబడి-యాతఁడు చిక్కునటంచు బల్కుచున్ 68

క॥ తనకంటె నధికుఁడౌ రిపు
మొనకొని రెండవయువాయ-మునను జయంబున్
గొనవలెనను విబుధోక్తులు
గని కార్యము తొలుతఁజేయఁగా పలెమనమున్

69

తె॥ ఈగతి నిర్నయించి ధర-ణీశ్వరుఁడంతనె భాజనంపుచున్
వేగమ నాల్గువేలు బలు-వీరులతోఁదమరెల్ల రాత్రియం
దేగుచుదారణావని మ-హీధర గుల్మములందు నిల్చి, తా
వేగులవానిచేనచట్టి-వంతనుడుల్ వినుచుండ నియ్యెడన్

70

గీ॥ ఈ ప్రతాపాజి కడకన్ను-లెట్టఁ జేయ
విలయకాలంబటంచు భా-వించి సకల
శత్రుకామినులీతని-సన్నిధికిని
పట్టుతోరంబులను గట్టి-పంపుటరుదె

59

కం॥ గదయందు భాజి ఘోరుని
నెడనెంచి కురుప్రవీరు-నెంచగవలె నే
మదకుంజరుతో రణమున
గదిసిబ్రతుకు వీరునెందు-గానము సామీ!

60

గీ॥ ఏకలవ్యునితోబోయె-మా కులమున
వింటినేరుపులను బల్కు-గంటుపఱచి
యతని మార్పుట్టుకగుచు సూ-ర్యాజి నెగడె
నితని వింటికి నెదురు వి-లెచ్చడెత్తు

61

కం॥ సను నేను జెప్పకొనదగ
దనఘా! పరుగెత్తు భల్లు-కాంగమనందున్
సునిశిత శరములఁ జెక్కెద
పనజోద్భవు నతనిరాణి-వాసంపునతిన్

62

కం॥ కాపునఁదారణ విభునిం
జీవముతోబట్టెదగిన-సేనాధ్యక్షుల్
నీవద్దెబదుగురుండఁగ
నేవాడని నిర్ణయింతు-నితఁడితఁడనుచున్

63

గీ॥ అయిన నుత్సాహ మంత్ర తం-త్రాధిప బల
ములను నాలుగు శక్తులు-గలిగి నృపతు
లఖిల కార్యంబు లొనరింతు-రనెడు శాస్త్రు
పద్ధతులఁబట్టి వీరిని-బంపెదమని

64

నిద్దురాత్కుం బరిమార్చి యయ్యావరణంబు చేకొనవలయు నది
యునుంగాక, యితండింతకుమున్ను మన యుత్సాహంబునకుం
బూపోషక మన కార్యంబులు విఫలంబొనర్పఁ దలంచుచున్న
వాఁడౌట నితనిందప్పక బరిమార్చవలయు, నట్లైన నితని సామం
తుండగు బీజపురిందుండు. మనపైఁగ య్యంబున కేతెంచునప్పడీ
దుర్గాశ్రయణంబుచేఁ బోరంజాలుదుము గాన, తారణేశ్వరుం
బరిమార్చ నోపు బల్లిచుని మన సైన్యాధిపులందెంచవలయు ననినఁ
దానాజి యిట్లనియె :-

54

గీ॥ రాజమార్తాండ! భీషణా-రాతిగండ
నీదుయోధులలోన నె-న్నిక యదేల?
నందఱునమాన విక్రము-లమితయశులు
పోరనగఁబెండ్లిగతి వారు గేరుచుండ్రు

55

ఉ॥ ఆలమునందుఁ బ్రాణము తృ-ణాగ్రమునట్లుమదిందలంచు ధీ
శాలులు, శూరు లిద్దబల-పాహసశీలుర గర్జితాంబుదో
ల్కా, లనదుగ్రశాత శర-లాఘవులీ మహనీయులిందునన్
మేలును నీరసల్లలవెమృత్యుముఖా కృతులిందఱిందఱున్

56

గీ॥ మున్ను పాండవ మధ్యము-నెన్నిపిదప
నెన్నఁదగువాఁడు నేసాజి-యితని యెగుటఁ
గన్ను దెఱచెడి రాచము-క్కంటి నొకని
మందునకుఁజూడ దొరక రే-మందు నధిప!

57

కం॥ నేతాజితోడ జోడుగ
నీతాధిపునొకని గీటు-నేయక పెరభూ
నేతల నెవ్వరి వినను మ
హీతలమున వింటి నేర్పు-లెఱిగినవారిన్

58

సీ॥ పండువెన్నెలతేటు నిండునవ్వులమీటు
 నీటుతో చదలేటి బోటితోడ
 దారుపాటులదార-లోర జూపులజూదు
 చూపుతో వెన్నెల పూపతోడ
 గాఱుమబ్బుల బారుతీరులూరగగేరు
 నఱ్ఱతో దొలివేల్పు పుట్టెతోడ
 గాలిమే పరిచాలు-వెల్లువేరుల గ్రాలు
 చెలువతో మువ్వన్నెవలవతోడ

తే॥ మేలిడాకేల ముమ్మొన వాలతోడ
 తోడవెనకయ్య ముద్దయ్యతోడ గూడ
 గూడినడయాడు వెలిగిబ్బకోడెతోడ
 పోడల గెంటముదాలుపు పోలుచునంచు

తెలుగులువాడ టలో ఈమహాకవి చూపించిన ప్రతిభ ప్రశంసకము. శివాజి అభ్యుదయసంపన్నుగా పెరుగుచూ మావశీనైనాని ధనుర్విద్యలో విశారదులనుచేస్తూ, ఇష్టనఖుల నేతాజి, నేతాజి, భాజి, ప్రతాపాజి, తానాజి, సూర్యాజి, కొలువైయుండగా “తారణదుర్గం” కైవసం చేసుకోటాన్ని తగినవీధుడు ఎవ్వడాలని విమర్శించెను. తానాజిలేచి,

“రాజమార్తాండ! భీషణారాతిగండ నాదుయోధులలోన నెన్నికయదేల? సండఱ సమాన వికృముల మితయశలు పారనగ బెండ్లి గతి వారు గేరు చుంచు” “అలమునందు బ్రాణము తృణాగ్ని మునల్లు మదిందలంచుధీ శాలులుశూరు లిద్దబలహాసశీలురగర్జితాంబుదోల్కలన దుగ్గి శాతశరలాఘు పులిషహా నీయులిందునన్ మేలును నీరసల్లలవె మృశ్యముఖా కృతులింద రిందరున్॥

అందరందరే చిచ్చర పిడుగులు, అన్నభావము ఎంత అభిరామముగ వ్యక్తమగుచున్నది. ఛంద సౌందర్యము ఈయనమనస్సు నకెంత చక్కగ హత్తుకొన్నదో చూడుడు. కడకు భాజిమహాశూరుడు. తారణదుర్గమును జయించును. శివాజి అతనిని బహుభాషా పరిశంసించును.

శా॥ ఘోరారణ్యపథంబులన్ బహులతా-కుంజంబులన్ లేశకా
సారప్రాంతములందుఁజాటున, విప-క్ష-శ్రేణిఁదూలించుటల్
సూరుల్ డాసిన నింద్రజాలముగతిన్-సూక్ష్మాంగులై, డాగుటల్
దారన్యోన్యము యుద్ధపీఠులకు బో-ధల్ నేయునత్యంతమున్

క॥ దినమున్ మానలి పీఠుల
కని తంత్రములెఱుంగఁ జెప్ప-చరివర్గము, గ్ర
మ్మిన యెడఁబరచిన గతిగా,
మునుకొనవలె నొక్క-మాత్ర-మురళిధ్వనులన్,

ప॥ ఇవిధంబున మానశీసైన్యంబుల, ధనుర్విద్యా కౌశలులంజేయుచు
దాదోజీ కొండచేవుని వలనందాను ధనుర్విద్యాభ్యాసంబొనర్చు
నప్పటి సహాధ్యాయులగు, నేసాజియు, నేతాజియు, భాజియు
ప్రతాపాజియు నను వీరచతుష్టయంబును, తానాజియు సూరా
జియుంగూడి యొక్క దివసంబున, రసాల సాలాతప శశికాంతము
కుట్టిమంబున శార్దూల సంవృతంబై నిండుకొలువుండు కంఠీరవం
చందంబున నగ్రాసనాసీనుండై శివరాయుండి మృహారణ్యంబు
నంగల పల్లియలు మన యధీశంబులయ్యె, రాష్ట్రాధిపత్యమునకు
దగు నావరణంబులుండవలయు నిష్పల్లియల వచ్చు బడి తుటుంబు
వేతనంబుల కుంజాలనందున నవీనంబుగా దుర్గంబైల్లు నిర్మింపందగు
దీనికుపాయం బారయ నీయరణ్యంబునకు సమీపంబుచ తా
ణంబు నొక్కసాలంబు గలదయ్యా వరణాధిపుండతి దుర్మార్గుండు
పురాతన దేవాగారంబుల గూల్చియు, గోత్రాహ్మణానాధ హింస
లొనర్చుటంజేసి, వర్షాశీశంబున సస్యనాశనంబై జనంబులు దరి
ద్రావస్థలంబొందుటచే ధర్మంబు హుళుమాసి, యధర్మంబు చతు
ష్పాదంబుల ననుంధం, బుగులు వెట్టందొడంగె, గాన, నియ్యరా
చికంబు మాన్పవలయు, మఱియు, మష్టశిక్షణంబు న్నవనీతిగావన

కం॥ మధురసములొలుకు ఘలములు

పృథువిశిఖంబులను డుల్చి, -భిల్లులకిడుచున్

విధుకాంత్రక్తుట్టిమంబు'ల

ప్రథితులకుందెలు పుసాంప-రాయక విధులన్.

46

ఉ॥ అంబరచుంచితాగ శిఖ-రాగ్ర మహూత్కర కోశమొక్కశా

తాంబకమంటి, చీల్చి, గళి-తానవధారలు వేణుఖండ పూ

రంబునొనర్చి, యందు, వన-రాజన, తండులముల్ ఘటించి, వ

హ్నిం, బచనంబొనర్చి, హిత-భృత్యులఁదృప్తులఁజేయునొక్కడెన్ 47

శం॥ రంగత్తుంగ తరంగిణీ తటలుక-ద్రమ్యాంభసాక్షీ నా

రంగ, చ్ఛాయల శీతసైకతములన్-రక్తాశ్మ పీఠంబులన్

రంగప్రక్రియల స్వచించు శబరీ-వ్రాతంబులన్ గూడి, రా

జ్యాంగ, న్యాయ, చతుర్విధోక్తములుసూ-ర్యాజీకిబోధింపుచున్ 48

కం॥ చొరరానిఃకాననంబుల

గిరిసానుల, మలలనడుమ, -కృషివృత్తులు ని

బృర మొప్పన్ మరగింపుచు

నరిగొను. పూఁదేనెలంటు-నళివలె నతఁడున్

49

ఉ॥ తేనెల నిప్పపూవులును-తింత్రిణికంబులు, కృష్ణజీరకం

బేనుఁగుకొమ్మలశ్మ సుమ-మేలకులు ద్రిఫలంబులాదియే

కాననవస్తుజాతములు-గైకొన, పణ్యములేర్పరించి, నా

నా, నృగణంబులొక్కటి ది-నంబున నయ్యెడఁగూడఁజేసెడిన్ 50

కం॥ కంటకపూర్ణాధ్వంబులు

ఘంటాపథములనొనర్చి-కడు దవ్వల రే

లొంటిగ, రోఁగొనిపోయిన

గొంటులయలజడులు లేక-కూర్చెం ద్రోవక

51

- మ॥ వినుముర్వీశ్వర! మేకలవృక్షను త్కా-భృన్నాభు గోత్రంబునన్
జననంబందిన మావళీకులములో-సంస్తుత్యముంబొందె మా
జనకుండైన వనాజి, యాతనికినా-సత్యద్వయింబోలుచున్
దనయద్వంద్వమునై జనించితిమిటన్-దానాజి, సూర్వాజినాన్ 40
- మ॥ శరసంధాన మొనర్చుటల్ చదల ల-లక్ష్మ్యంబేయుటల్ గుంత, తో
మర, చక్రాసి, కళావిధానములు నీ-మప్రక్రియల్ నేర్చి, యే
ధరణీనాథుని మెప్పుగాంతుననుచున్-దర్శింపనాకున్ భవ
చ్చరణాబ్జంబులు జూపె నేటికినుమా-శంభుల్ దయాపూర్ణతన్ 41
- మ॥ అని తానాజివచింప నప్రముడయి సూ-ర్యాజీ ప్రతీక్షుండహా!
జననాథోత్తమ! సిన్నజూచినమొదల్-స్వాంతంబు నుప్పొంగెడిన్
ననుమున్, భృత్యుని జేసిగొమ్మనుచుఁజెం-తన్నిల్వవారిర్వురా
దినమాదిన్ విహితంబులన్మొలఁగి రెం-తే పైన్యముల్లూర్చుచున్ 42
- మ॥ బలవిన్యాసము లొడ్డికల్ రణ విధుల్-పార్శ్వంబులన్ జుట్టుటల్
దళవిధ్వంసమొనర్చుటల్ గమన భే-దంబుల్ చమూస్తోమ సం
కుల జన్యప్రతిపక్ష శిక్షణములున్-గోదండ పాండిత్య ని
స్తులభారంబులు నాదియకా కళలఁదో-డ్తో, వారికిన్నేర్చుచున్ 43
- మ॥ చరియించున్, గహనాంతరోద్ధతమహా-శైలంబులన్ భిల్ల భూ
వర, కామార, కుమారులొక్కతటి శుం-భద్విక్రమంబొప్పగా,
హరి, శార్దూల, తరక్షు, భల్లుక, ఎలా-య, క్రోడ, సారంగ, సిం
ధుర, గోకర్ణ, చమూరు శిల్య, ముఖి-జంతుశ్రేణి వేటాడుచున్ 44
- మ॥ హరిణవ్రాతము బాట, వెంటఁబడి, నల్పార్థంబునన్ బట్టుచున్
గరియూధంబుల తుండముల్ గలిపి ప-త్కంఠంబులన్ గట్టుచున్
హరి, శార్దూల, లులూరు, ఖడ్గమృగజ-స్యక్రీడ నాడించుచున్
కెరి పశ్చాత్తప స్మతాళి పట్టుకొని యా-భేటంబుఁగావింపుచున్ 45

చ॥ పలికినవారి కిట్లనియె-భాస్కరవంశజుఁ డోరయోరి మీ
పొలమున నుండు కోల్పిల్లులుల-పొంకమణంచెడఁ జూపుడన్న వా
రలరుచు రేపు చల్లదిని-యవ్వల బోదమటంచు నమ్ములై
బలుకుచుతేని దోడ్కొనుచు-వచ్చిరి మావళితేని యింటికిన్. 34

ఉ॥ అంతకుమున్నె యా దొరకు-నచ్చొటికి నిన్వనవచ్చె మావళి
కాంత కరాంత తాంత తత-కాద్దుక రంజిత సింజినీ ధ్వనుల్
సంతమన ప్రభాలక ని-షాడ పురంధ్ర కరాంత నిస్వ నా
క్రాంత విషాణవంశ రవ-కాంస్య విమర్దళ డిండిమ ధ్వనుల్ 35

క॥ ఆ నినదంబులు చెవిబడ
తానాజి, యదేమి నాగ,-దరిగల జెంచుల్
భూనాధుఁ డొకఁడు కోల్పిల్పలి
జానేయగఁ జూచుకొండ-జాతి రొదలనన్. 36

క॥ విని యమ్మావళి వరుండ
మ్మనుజేంద్రుని కెదురనేగి,-మన్ననలిడి ప్రే
మను దోడ్కొని వచ్చి మృగా
జనమునఁగూర్చుండబెట్టి-నేమముఁగోరన్ 37

10॥ శివరాయుండతని కిట్లను
నవనిన్ బూనా పురమున-కవనిపుడు శహా
జి వరుండతనికిఁ దనయుండ
శివాజియంద్రు జనములనుచు-ఁజెప్పనతండున్ 38

5॥ నృపవర! నీ పదాబ్జములు-నిత్యము సేవరొనర్చు భాగ్యమే
నెపుడుగ్రహింతునంచు విధి-నెంతయుఁబ్రస్తుతిఁజేయుచుండ నా
తపము ఫలించి యియ్యెడకుఁ-దారదుడెంచితిరేగు తీర్థమున్
గృహనెదురైన యాత్రికుని-హృద్యముకై వడి నాడు భాగ్యముల్ 39

చ॥ కొకిబకి మూపురం జవుకు-గొంగళులున్ దడవిండ్లు చెంపలున్
మకమకమాయు తాయెతుల-మందడి గట్టిన జల్లురాళ్ల ప
ట్టిక సిగలున్ గుడాకుపొగ-బెంకుల జారెడు జల్లువాయిలున్
బికపికలాడి దారి తెరి-పింగొని వచ్చిరి చెంచులత్తటిన్. 2

తే॥ ఇసుక జల్లిన పుడమివై-నించుకైన
రాలనట్లుగవచ్చి దూ-రమున నిలచి
ముక్కులను వ్రేల్లుమోపి దా-రొక్కరొకరి
గాంచి పలికిరి యిదియు న-క్కజమటంచు, 21

ఆ॥వె॥ మాటుగాసి మెకము-మనపుంజు లేయుట
సూసినాముగాని-సారవ నిట్లు
కలవటంబునాచు-కత్తితో నతికిన
నొంటరిని నెపుడు-గంటలేదు. 30

గీ॥ ఓరి మన యజ్ఞ హొక్కరో-హొరుగు సంత
బొట్టలో నాసి యేసిన-యెట్ట జవము
హొక్కదూసిన పిల్లాని-నొక్కమారు
యిదలకించదె జాతర-లెదరుచున్న. 31

గీ॥ నిన్న పొద్దోయి మాహొక్కు-డన్న నల్ల
బండలోవును పురజాలు-బట్టి చీకి
కండలిడదీసి నవిలిన-గుండెకాయ
యిదియె కావలె దీనికి-నిట్టి పాట్లు. 32

గీ॥ అనుచు నెఱుకలు మన్నెవా-రాటవికులు
కోయ నవరలు గదబలు-కొండజాతు
లధిపు గనుగొని పల్కిరో-యయ్యనేట
నుండి నీయాజ్ఞ దలసిడి-యుండెదమని. 33

కం॥ గుంపులుగఁ గూడి వోదులు

చంపునురా పజల, దీనిఁ-జంపఁగలాడే

తెంపరి పబునకుఁ జెప్పం

బంపుదమని చెట్టులెక్కి-పల్కెడు సంతన్.

24

శా॥ పావ్రట్కల పయోదకాభ్యుదయ శం-పావల్లికన్ మీఱుచున్

దేవీ నామ కృపాణపాణియగు చా-ధీరుండు వ్యాఘ్రంబు నే

త్రోవంబోయెదు, నిల్పు, ఛీ, యనుచు న-స్తోక ప్రభావాధ్యతన్

గీ॥వాంసంబుల సంధినేయ, చతురం-ఘ్రిచ్ఛేదమై కూలఁగన్. 25

కం॥ దరినది చూచిన వోదులు

సరుదందుచు, నేగి, పల్లి-యలఁ జెప్పంగా

బరువులు వెట్టుచు వచ్చిరి

యిరుల మవసరేయి దెనల-నీనెడు రీతిన్.

26

నీ॥ కన్ను లీకెల కుంచె-లెన్నియో తురిమిన

వేల్చిగల్ నెమళ్ళు-వింతసూప

మొలచుట్టుఁ జుట్టిన-తలవెండుకల త్రాళ్లు

నీలంపు మొలనూళ్ల-పాళి దనర

పలురంగులఁ జెలంగు-తళుకు దోమాలలు

పొడలుబ్బు గుబ్బుల-తడబడంగ

చెవుల తమ్మియలంటి-చెవ్వాకు నిగనిగల్

చెక్కుల జేగురు-జిగి దలిర్ప

కీ॥ విడికిలిని గుంపులుండిన-వెదురు విండ్లు

సుక్కు ములికలు గల్గిన-నూచకట్టె

లక్కజముఁజూప దరి చెంచు-పక్కణముల

జవ్వనులువచ్చి రిదిమహా-శ్చర్యమనుచు.

27

కం॥ అహరహమును బూనాపురి
మహిధర సంవాసియగు ను-మాచరణాంభో
రుహ సేవ జేయుచుం దన
కహితులఁ గనిమనఁగి చెండ-నని గోరు నెడన్. 18

గీ॥ ఒక్కనాడు చండికదయ-నెక్కుడైన.
బ్రహ్మజాతిఁదనర్చు వ-జ్రంబు దొరక
తీక్షణ్లోహంబు గలిపి హే-తిని నొనర్చు
మనిన కలఁగాంచి శివ వరుం-డట్లు దాని. 19

ఉ॥ బారువ లోహమందు నల-వజ్రరజంబున మేళగించి వే
సారక పెక్కుమారులు భు-జంగ విషంబున ముంచి-హస్త వి
స్తారము సంగుళీత్రయత-తమ్ముతటిన్ని భమున్ని శాతమా
దారుణ హేతిగూర్చుకొని-దాని భవాన్యభిధన్ భజంపుచున్. 20

మ॥ తన దోర్దండ పరాక్రమంబు రణ వి-ద్యా కాశలుల్ మెచ్చ' భం
డన భీమా' యని మల్లురెల్ల గొని-యాడన్ దానరాధేయుడై
దీనమున్ దీనులఁబోచు, ధర్మము ధరి-త్రీభార నాశంబు నా
ననుచున్ బ్రాజ్ఞులు బ్రస్తుతింప శివరా-యస్వామి పెంపొందఁగన్ 21

గీ॥ మఱియు నాతండు దాదోజ-మంత్రివలన
ప్రజల సౌఖ్యంబు కొఱకునై-పలువిధముల
పాటుపడ నెంచి శబరుల-పక్కణముల
కేగనట నొక్క శార్దూల-మేవుమిగిలి. 22

కం॥ గుఱ్ఱమును చావులింపుచు
నఱును నిగుడించి నోట-నటమును దిను బల్
పుట్టె నొకదాని నుమియుచు
జఱున శబర్రాళివెంటఁ-జని తఱుమంగన్. 23

క॥ బలువైన యినుప గుదియను
నలువది హస్తములధవ్వు-నంగల సూక్ష్మా
మలకంబు సగము నాటగ
నిలఁ బరువెట్టుచును భోజుచు-నేరుపు మెఱయన్. 12

తే॥ గుడును కైదువుఁ జేఁబట్టి-కొంతదూర
మందుపాతిన యనఁటిపైఁ-బొందుపరచు
బంతి, యిలఁ బడకుండఁగాఁ-బదియునైదు
తునియలు గ వేయుననఁటిని-దూచినట్లు. 13

తే॥ ఒక్కచేతను లికుచంబు-నుంచి మించి
మిగిలిన కరంబుచే వాలు-నెగరవైచి
కత్తి బడుచున్న ఫలమున్న-కిరము నొడ్డు
ఫలము తునయలు రెండుగా-బంచినట్లు. 14

క॥ డోలిక నూగెడు బాలిక
ఫాలాభరణమున వ్రేలు-బలు మగతాటున్
దూలుగతి, గుణము నఱకున్
నాటాని శివాజి మెల్ల-వారు నుతింపన్. 15

గీ॥ ఉదయమందు ధనుర్గదా-యుద్ధ సరణి
కుతుప సమయాంతముల దేశ-కోశ నియతి
రేయి తొల్లి వెలింగిన-నృపుల చరిత
ములను కాలంబు శివరాయ-మూర్తి గమపు, 16

ఉ॥ కోశము నృద్దియకా తెఱఁగు-కోవిద పద్ధతి దుష్టశిక్షణం
పాశన మంత్ర తంత్ర విధు-లాహవ విక్రమ శౌర్యకాలము
ర్యోతుల గెల్వ నేగుతఁ-స్వీను వెల్లడి గామి సంధియున్
లేశ మహత్తరారుల న-శీక పీఠంబులనెల్ల నేర్పుచున్. 17

గీ॥ శుభ ముహూర్తంబునందు హా-సురులు నుడువు
మంగళాభీర్వహనములు-మంగళాళి
వినుత ఘోషంబు లొక్కట-విన్ను ముట్ట
శైవవరుడు గృహప్రవేశశంబు నొంది.

క॥ కురుకుల గురునిభు కొండయ
గురునొద్దన్ జదువునేర్చు-కొననెంచి మహీ
వసుతులు హితులు భూమి
సుర సుతులంగూడి చదువు-చుం గుశల మతిన్.

మ॥ దినముం గల్యపువేళలేచి, గిరిజా-దేవిం బ్రశంసించి, మి
త్ర సృపానీకముతోడ మల్ల ఖురళీ-స్థానంబులన్ చుప్పియు
ద్ధ, నియద్ద, భ్రమణాంగ విభ్రమగదా-ధర్మాది జన్యంబులున్
ఘనసైన్యంబుల నండఱోగవిమలన్-గావించుటల్ నేర్చుచున్.

మ॥ తురగన్యంధన వారణోష్ఠములపై-దూణంబులందాల్చి తా
శరవేగంబున నేగి లక్ష్మములు సూ-క్ష్మ ప్రక్రియన్ ద్రుంచుటల్
బరువులెట్టచు, తొల్లిటింబలె నొ-నర్పంజాలు నాచారముల్
గరవాలంబున మింటబారు పులుగున్ ఖండించుటల్ నేర్చుచున్.

శా॥ తూలంబునల సూక్ష్మకందుకమాలం-దోయంబులందుంచి, బ
ల్వలుంగైకొని నాల్గుఖండములుగా-భాగించుటల్ తామసీ
వేళం గూయుచు మింటనేగు పులుగున్-వేధించుటల్ బంతిగా
నాలాసంబులు ద్విస్ప వేటాకటిచే-నన్నింటినిన్ వ్రేయుచున్.

తే॥ కందుకము మిన్నునంట నొ-క్కండు వినర
నొండు మనుజుండు నొకచెండు-నుర్వి గొట్ట
నదియును మింటచాకెడు-నపుడు వాడి
కొల నొక్కట నిమిచ్చెన్లు-సృచ్చ నేర్చెన్.

చతుపతి శ్రీ శివాజీ చరిత్ర

ద్వితీయాశ్వాసము

కం॥ శ్రీ వాక్కాళీ హృద్రా
జీవేందిందిరము శ్రీ హృషీ కేశాంభో
జావిర్భవ భవరూపం
బై వెల్లి జగంబుబోచు నవ్యయమూర్తి!

1

గీ॥ అవధరింపుము శివరాయఁ డట్లు తండ్రి
చే నను జ్ఞాతుడై తల్లితోన, గురుని
గూడి కతిపయ దినములకుఁ బునాపు
రంబు చేచునైయుండ వేగంబు మీర.

2

కం॥ చనఁజన నత్యద్భుతమై
ధన వసు నవరత్న నిధిని-భానాకరమై
జనసుత విశ్రుత ఘనమై
మన మలరఁ బునాపురీర-మంగను గొనియెన్.

3

శా॥ భూయోషామణి ఫాలభాగమునఁ గెం-పుల్ గూర్చు చేర్చుక్క, రా
టూనియార్వాధ్వర, వేదికాంతర, మహా-శుక్రాధ్య, ధూమాంబర
వ్యాయామాంబుద మప్తదిగ్జయ రమా-వాసాగ్ర శుద్ధాంతమా
న్నాయానుక్రమ నిస్వనాకుల దిశా-నాగాష్టకోన్నాదమున్.

4

కం॥ కని మనమునందు నలరుచుఁ
జనఁ దనుఁ గనవచ్చు పౌర-జనుల సతుల్ గై
కొని వారి నాదరింపుచు
జనకుని శుద్ధాంతమందు-జనని గురులతోన్.

5

వర్ణముగలధాన్యవిశేషములు పండించుటచే, కాలాంతరమున “గుప్పి”గా, మారిన ఊరు, వీరికావాసము. ప్రశస్త శతకనిర్మాత శ్రీ గోగులపాటి కూర్మనాథ కవి, వీరి మాతృవంశమునకు, చెందినవాడని, వినికీడి. ఆచార ఔదార్యములకు ఆలవాలమైన వంగడములో బుట్టి, పరమలమాయకముగ ఈశ్వరా రాధనము చేయుచూ, పొద్దుట పుచ్చిన మనీషి గౌతమ గోత్రజుడు అరువేలనియోగి శ్రీ కొమర్రాజు లక్ష్మణ (రావు) సూరి విరచిత శివాజి చరిత్ర వచన కావ్యము ఆధారముగా, పితృపితామహేష్పితముగ, పద్య కావ్యము వ్రాసి, పితృణమును తీర్చుకొన్న ధన్యులు, చంద్రశేఖర, శరణా కటాక్ష లబ్ధ చతుర్విద కవితావిలోలుడట. భగవద ‘మగ్నిహ’ విశేష సంపాదితమైన, కవిత్వమును, భగవంతునికె సమర్పించిన పుణ్యవ్రతుడు. ఇంతకు మించి కావలసినదేమున్నది! శ్రీరామమూర్తిగారు లభ్యమయిన ఆధారములనుబట్టి 65 ఏండ్లు జీవించి యుండును, తనవీబడిఏండ్ల ప్రాయములో ఈమహాకావ్యము నారంభించి మరొక ఐదారేండ్లుకాలములో పూర్తి చేసియుండవచ్చును. ఈమనగారు 1933 సం॥ లో పరమపదించినట్లు తెలియుచున్నది. ఈ విధమగు సాంప్రదాయసంపన్నమగు, కావ్యమును నిర్మించినవారు ఈరోజులలో అరుదు. చరిత్రకావ్యములుగా రచించిన మహానీయుల లేకపోలేదు, శ్రీతిరుపతివెంకటకవులు, శ్రీ ధుగ్ధాకవారు, శ్రీగడియారంవారు, శ్రీమధునాపంతులవారు, ప్రశస్త కావ్యములను వలికించినారు, పద్యకవిత్వమునకు ప్రాకుడుపట్టిన ఈరోజులలో ఒక మహాజాతీయ నాయకుని, కావ్యనాయకునిగా ఎన్నుకొని, ఎన్నికగన్నరీతిలో కావ్యమును, నిర్మించుట కష్టమైన పని, శ్రీగౌరికమాలానరస్వతులకు జేజేలు సమర్పించి దైవతశిరోమణులకు ప్రణతులచేసి, గీర్వాణాంధ్ర కవీశ్వరులకు అభివాదంబుపల్కి గురువునకు వీటికోర్కె పచరించి ‘వంశానువర్ణనంబుచేసి’ పవ్యంతములలో ఈ శ్వరా ర్పణముగా కావ్యము నారంభించెను,

శహజి, జిజ్ఞాభాయి దంపతులు అనపత్యతాళోకంతో కుమిలి, బిడ్డను అనుగ్రహింపుమని ఈశ్వరుని సేవిస్తారు ఈశ్వరుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు.

గద్య

ఇది శ్రీమద్భవానీ వరప్రసాదాసాదిత స్వతంత్ర మహారాష్ట్ర
 రాజ్యసంస్థాపన చిత్రపతి బిరుదాంచిత, య వన గం
 డరగండ కథాకుతూహల, చంద్రశేఖర కరుణా కటా
 క్ష లబ్ధచతుర్విధ కవితా విలోల, ఆర్యేలవంశ ప
 విత్ర, గౌతమగోత్ర, బలిజపల్లి కుల కల శా
 భి కల్వార కళత్ర, అయ్యనామాత్య
 పుత్ర, నిరంతరపరచింతిత, కవి
 తా వినోద బిరుదవిస్ఫూర్తి,
 రామమూర్తి విరచిత,
 శివాజీ చరిత్రంబు
 నందు ప్రథమా
 శ్వాసము న
 ర్వము సం
 పూర్ణ
 ము.

శా॥ లోకేశాంశేభవుండు, నిత్యసుకృత-శ్లోకుండు, ధీరాత్ముడ
స్తోకాంచద్ధ నురత్రులక్షణ. నవ-ద్రోణుండు, షాడ్గుణ్య వి
ద్యాకౌశల్యవిపక్ష శిష్యిత బిడౌ-జాచార్య విఖ్యాతుడౌ
నాకొండవనిదేవుగూడి శివరా-యాధీశ్వరుండేగంగన్ 263

అశ్వాసాంతము

చ॥ సకల చరాచర ప్రకర-సంభవనీయ శ్రుతిస్మృతీలన
న్నికర తపస్వివాగ్విభవ-నిస్తుల సత్యశమక్ష మాధ్వర
ప్రకటపరైక ముక్తిపద-భాస్వర భాస్వరవేదసార ని
త్య, కలుషనాశ! యాశ! పర-మాత్మ పరాత్పర! భవ్యనాశకా 264

మాలిన॥ పరమ పదవిహారా! భక్తమందార వారా!
నిరవధిక కటాక్షా! నిర్మలాత్మైక దత్తా!
భరిత భవనమూర్తి! పద్మజాతాండవర్తి!
దురితనశకుతా రా! దుఃఖసంహార కారా! 267

కం॥ మునిజన మానస సూతన
వనజాత దళామృతైక-వాల్మభృతపో
ధనసంసేవిత చరితా!
వినుతామ్నాయార్ధసార-విహితాకారా! 266

మ॥ అని చింతింపుచు సూరి గోష్ఠుల నుప-న్యాసంబులన్ జెప్పి పు
త్రునిసీ.శ్రీంచి శహాజి, యన్న! నిను సంతోషంబుతో, ఖానుఖాన్
దనరచ్చంగొలు వంగరమ్మనియెదా-నన్ శీఘ్రముంబోయి, యా
ఘనునిన్ వర్జనఁజేయగా, నొసగెనున్,-త్తైనాధచిహ్నంబనన్ 251

మ॥ గురువర్యా! భవదీయ వాక్యములు నా-కున్ హృద్యమేయైనవి
ప్పురి, ఘంటాపథసారనాథులను సం-పూర్ణంబుగా బారు న
య్యరచూత్త్రగోపులనెత్తుటేర్లు సుర సం-ద్యావర్త విధ్వంసదు
ర్భరకర్మంబుల మాన్వనట్టి నృపుగొ-ల్వన్ జత్త మెట్లాపైడున్ 252

మ॥ అనుచన్యోన్యముఁబల్కి శాజి యొక నా-డాదిల్ వహారచ్చకున్
దనయుంబంప, సలాముఁజేయకను,నా-తండాక్క పీటన్ గొనన్
గని, యేదుల్పతి, శాజిరాట్సుత కన-త్కంఠీరవంబీతఁడా!
యనినన్, వించు, మురారిమంత్రి హితవా-క్యప్రార్థిదానిట్లనెన్ 253

క॥ 'తస్మాద్రాజముఖం భయం' బనెడు వి-ద్వాంసోక్తులున్ దప్ప తా
నాస్మేరాంకురముల్ జనించెడు త్వదా-స్యాంభోజమీక్షింపఁగా
నస్మస్మఖ్యులు భీతినొంద,-బసివాడౌటన్ భయంబంది, రా
జస్మర్తంబులొనర్పఁడైన హిత సా-జన్యప్రభావాధ్యుడౌ 254

కీ॥ కాన మన సైన్యనాయకా-గ్రణి పదంబు
నొందఁజేయుట కర్హుడం-చొత్తి వలుక
పలుతరోద్యోగ మొసఁగె, శి-వాజి కప్పు
డభినవాంబర ధరుఁజేయ-నతఁడు పిదప 255

॥ అనతినొందకేగి తన-కాదిలమాయిడు నవ్యచేలముల్
దీనులకిచ్చి, కిల్బిష వి-ధేయులు నీ సభప్రాడ్వివాకు లెం
తేనియు, ధర్మదూరులని-యించుక యించుకుపన్యసింపుచున్
ఖానులనాలఁజంపుటలు-కైకొనకుండగ బోధఁజేయఁగన్ 256

కం॥ 'మంచివచించిన కోపము

మించున్ జెడుగులకు' ననెడు-మేటియుపమ గై

కొంచప్పరి కుజనులు మది

నెంచి శివాజీని సభల-హేళన జేయన్

245

ఉ॥ అమ్మహాసీయుండిట్టి పరి-హాసములాత్మదలంప నీశ్వరున్

సమ్మతివేడి దుష్టజన సం-హరణంబున కేదిసాధనం

బిమ్మహినెల్ల శేరజము-లేలదొడంగిరి, రేండ్లబీరమున్

వమ్మయినీటబారె, తులు-వల్ గలికాలమునాట సాచ్చెడిన్ 246

శా॥ ఆహా! చంద్ర, దినేంద్రవంశములు శూ-న్యంబయ్యెనో, నిల్చియున్

బాహా సత్వములుల్లసిల్లవాళా! శుం-భద్దైర్యశౌర్యంబు లా

స్వాహానాథునియందుడిందెనాకొ! వి-శ్వంజెల్లెడన్ దుష్టసం

14 దోహంబుత్కటమయ్యెనియ్యెడదృఢా-త్మల్ లేరసాధింపగన్ 2 47

ఉ॥ ఎన్నడు సర్వభూవలయ-మేలెడిరానుతులుదృఢింతురో!

యెన్నడు దుష్టసంహరణ-మిద్ధరంగలునా, సాధురక్షణం

బెన్నడుసాగునో? జనము-లెన్నడు సౌఖ్యముఁగాంతురో? మహా

భ్యన్నతినాల్గుపాదముల-నుర్వినిధర్మములెప్పు మించునో 248

ఉ॥ అక్కటసీయరాజక' మ-హర్ణవమారగజేసి భూమి న

ద్రిక్కుల మానవాళి సుకృ-తింగను నట్టులొనర్ప, భూవిభం

దొక్కడయేని పుట్టఁడొకొ-యిర్వినహా! కలికాలమిట్టిదే

స్రక్కె-పశువ్రజంబులు వ-సుంధర సస్యవిహీనయయ్యెడున్ 249

శా॥ పారాశర్య, భవిష్యవృత్తములలో-భగ్గంశజుండై కలి

ప్రారంభంబునబల్చిమాశను మహా-రాష్ట్రావనిన్ ధీరుఁడా

వీరాగ్రేసరుఁడెద్ద తేజుఁడొకఁడా-విరూపతముంబొంది భూ

భారంబుందొలంగించు'నన్ననుడువుల్-వ్యర్థంబొ,తథ్యంబొకో! 250

గీ॥ నెలుకలోప్పిన నెఱసరి-నెగడిపల్లు
దీటినోడలుబ్బజేసి ము-న్నీటి యలల
సద్దుపొలిక సింగణి-గద్దరించె
గంటుతుంటుముల సరముల-గెంటి గెంటి 94

ఉ॥ విల్లున నమ్మగూర్చుటయు, -వేడిసిటురగుల గొట్లు పిండ్లోడల్
జల్లులువోవనేయుట వ-జీర్ల జరాలు గొనంబులత్తైముల్
బొల్లులొనర్చుటెల్ల కను-మూసినమాత్రనోనర్చుచుండు నా
బల్లిదు వగ్గెబేరుగొన-బ్రాబలుకుల్లణికేని శక్యమే 95

మ॥ నిలుపుల్నిల్పిన బోలి బల్గొలిమలన్-ద్రెంపన్ భువింజారు న
ల్లలు కోనేఱులకైదు వంగములు మీ-లంబోల గావించు చ
బ్బలు పుంజోదుని దేరి జూడగను నా-వంతైన వీలుండ మ
మ్మలగీముల్ మొసగాండ్రు పారిరిదెసల్-మాత్రిన్మగూవెట్టాచున్ 96

ఉ॥ పెక్కురవాల నొక్కరరి-బీచమణంచుచు గబ్బుచెంపలన్
మొక్కవడంగ, గేట్టునిమి-బొందళపుం దిటవల్ల తేరులన్
మొక్కలుగా నొనర్చి గొన-మున్ వడిదీటుచు నెల్లమేనులం
జక్కులుజేసి, యాముగొను-చారమెకంబన తేజనొందగన్ 97

కం॥ విల్లమ్మ బొఱమెట్టుగ
నెల్లదణియులును బాలు-నిరు కన్నేవల్
పల్లెఱ్ఱదనముదోవగ
నల్లెండిటుచును బాజ-యవనుంగవియన్ 98

మ॥ వడకుంగుబ్బలి కవ్వపున్నలయు, ము-వ్వన్నెల్లెకంబేనుగున్
వడచక్కెంజముదిక్కు సంద్రములు చి-వ్వండాయునట్లొప్పి పె
న్నడతెల్లొమ్మలు జంకలున్నోసకుల-నాటంపుదూపుంగమో
జివానల్బలె సంపచట్టలను న-ల్లల్లారగాబోరుచున్ 99

ఉ॥ ఖానువజీర్లుకొందఱవి-గైకొన కీచెఱుగొచపట్టికన్
గావకక్రిందు మీదరయ-కన్ దొరకొల్వునందుచ్చవాక్కులె
న్నేనియుఁజేలెమొన్న; నిక-నీతనిఁజుట్టలతోడ బంది ఖా
నానిడ, నేమలేకు నద-నంబునఁజెప్పెదమంచు నున్నెడన్ 25

చ॥ శహజి మురారిరావు లొక-సంగతి నున్నెడఁజుట్టలేగి, యీ
బహుమనిసీమనున్న మన-బందుగులెల్లరు నేటినుండియున్
గహనములన్ వసింపఁగల, కాలముచేకురె, మీ శివాజి దా
నహరహమిప్పరీకున ప-హస్య మొనర్చెడు కారణంబునన్ 25

క॥ ఏ యెడఁఖాను వజీరులు
మాయావులు తుచ్చులను చ-మర్యాదోక్తుల్
గోయని కూయుటచే పా
చ్చాయెదుటన్వారు చెఱుగుఁజదువుటకతనన్ 25

క॥ అని యొత్తి యొత్తి చెప్పన్
విని, వారు శివాజి సధిక-వినయము, భయమున్
గవవచి ఫలితమించుక
గొననేక యొక్కయు క్షీ-గూరిచిరిట్లున్ 26

౦॥ మనదగు పూనావట్టణ
మున వచ్చెడు వచ్చుబడి న-మూలము రాకుం
డినఁడచ్చోటికిఁజని నీ
వసఘా! రాబట్టుమచటి-యర్థంబనుచున్ 26

క॥ కుంభభవతుల్యు దాదోజి-కొండ దేవుఁ
డనెడి విప్రునిజతఁ జేసి-యంబఱోడ
నా శివాజినివటకంపి-యపుడె శహజి
ద్రవిడ కర్ణాటకములపై-దాడివెడలె 26

కం|| కటకుం దూపుల యవనుని

యేఱచిన్నిలు వెల్లనొలిచి-యిసుమంతిసుమం

తటచట్ట జీల్చి నల్లం

బటగించిన దిమ్మువట్టి-పాశ్చాత్యుండున్

100

సీ|| ప్రళయకాలాభ్రంబు-పగిది గర్జించుచు

నుల్కానిభశరంబు-లొకట గురిసి

సంవర్తమార్తాండ-నన్నిభవదనుడై

రదన ఘట్టనలగ్ని-రపులజేసి

కాలాంతకోదగ్ర-గాఢా ట్టహనుడై

మృత్యునన్నిభ శర-వృష్టిమంచి

క్షయధిష్ట నిటలాంబ-క, మహోగ్ర నేత్రుడై

శూలోపమాంబక-జాలమేసి

తే|| వాలమును ద్రొక్కు భయద దు-ర్వార పక్ష

కృష్ణసర్పంబు పగిది లం-ఘించి గవిసి

తారణేశుండు నబ్బజి-ఘోరునాగి

పారిపోవక నిలుమని-దూటి దూటి

101

ప|| మఱియు సమ్మహాధనుర్ధరుండు ప్రళయ సమయ ధారాధరంబు

చందంబున పిడుగులు గురియుచు, మహాగిరి శృంగంబుల విజృం

భించు దావానలంబు పగిది, జాజ్వల్యమాన కీలాని భాంబంకంబులం

గుమిగూడిన నాటవికసేనాసము దయేంధనంబుల భస్మీ భూతంబు

గావించుచు, నాయుధ సహిత హస్తంబులును మణిమకుటపిత

మస్తకంబులును, క్రైవేయ పూరితోరచ్ఛదంబులను, సంగుళీ

భరిత చపేటంబులునుండెగనేయుచు యుగాంత ప్రళయ భైరవం

బోలి యట్టహాసంబొనర్చిన మున్నగుంగులిడి చేరు సమ్మావళులు

కం॥ కాంతా కనక ద్రవ్యము
నెంతయు మోహింపజేయ-నిడుముల బరచున్
జింతిల్లుదు రవి గూర్చు దు
రంతంబను చింత, నించు కై నం గొనకన్ 203

కం॥ తనకుఁగల కొలది మాత్రం
బున మనుజుఁడు దృష్టినొంద-ముల్లోకములన్
వినుతయశుండౌ దుర్యశ
మునుబొందును నాన పెద్ద-బొడమిన యతఁడున్ 204

శా॥ శాల్యన్నంబు ఘృతంబు సూప మరిచ-స్వచ్ఛాప్లు సారంబు సా
కల్యాపూప యవాల్వమిశ్ర దధి భ-క్ష్యున్దేమ భిక్షాదులన్
గళ్యస్పూర్తిగ మెక్కియున్మఱియు మె-క్కంగోరు పీయామ స
త్తుల్యక్షీరముగా ననానలకుఁ దృ-పుర్ మేరలుంగల్గునే 205

గీ॥ ఎంతమెక్కిన చేకూరు-వింతరుచుల
నొల్లకుండునే జిహ్వాయ-ట్లానరుచున్న
నవని వారలుగాక ది-వ్యాంగనలను
ఏలకుండిన తమిదీరు-నే, మనంబు 206

కం॥ మానవులు బ్రతుకు కాలము
లో నారవసాలు వయసు-లో పల గన్నుల్
గానరు కాలంబెల్లను
జానగు వయస్సైన నెట్టి-సంగతిఁగనునో 207

కం॥ పెఱతెరవఁ జూడవేడుక
గఱచెడు కన్నులను జీకు-గావించియు నా
పెఱవనిత నొందు నానను
మఱగిన నింద్రియములెల్ల-మందింపవలెన్ 208

మ॥ అని చింతింపుచు నివ్వలూసిని నితాం-తానంద కల్లోలి నీ
కనదుత్తుంగ తరంగ సంఘ ఘన రిం-ఖా డోలికా నీనయై
వనజాతాయుధ కేళినాథుని పరి-ష్వంగంబులందేలుచున్
మనుకాలంబిటు తొటకున్ నృపుల దు-ర్మార్గంబెమూలంబగున్ 199

౧॥ ఇట్టి సౌందర్య ఖనియైన-యిందువదన
గర్భమునఁబుట్టువాడె జ-గన్నుతుండు
నాదుజనయితికిట్టి సౌ-ందర్యమున్న
బుట్టనే యేను ధర జగ-త్పూ జ్యముగను 200

నీ॥ ఈ మిన్న ముక్కంటి-సామేని యై యున్న
నడుగు దమ్ములు బత్తి-నలరి గొలుతు
నీ నాతి లుకజీ మ-హీ జాని సుతయైన
గన్న తల్లియటంచుఁ గొగిలింతు
నీలేమ శహజి రా-చూల్చియెయుండిన
సహజాత యని మది-సంతసింతు
నీ యింతి నే గన్న-యెలనాగయై యున్న
నంకమందిడి ముద్దు-లాడుచుండు

౧॥ నీ విలాసాంగి వీరిలో-నెవరుగామిఁ
బలుకరించుటకింత యొ-ప్పును మనంబు
తెలియకేరీతి భాషింతు-దీనితోడ
పరవనిత గాన నేమని-పలుకరింతు ? 201

క॥ దీనింగైకొన బాజీ
సోనుడు నాకొనఁగె నిదియ-శోధన నా శం
బౌ నని శ్రీహరహరయని
ధ్యానింపుచు దృష్టిదోష-మని వెత పడుచున్

ఉ॥ చిక్కగఁజూయు చందనము-చెల్వన నొప్పెనుగంచుకంబులో
చక్కిన బొమ్మకుంబలెనుఁ-జేవజెలంగు కడింది చన్నులున్
చిక్కటిలంగ జారు తలి-పెంపు చెఱంగును సర్దుటెంచినన్
జెక్కలుగాదె డెందము ఋ-షి ప్రతిమాదులకైన జూడంగన్ 193

మ॥ చతురంభోనిధి మధ్యభూవలయ యో సారత్న సాందర్య మీ
సతిలావణ్య పృథక్రప్తీకరుచిరా-సారంబు లొక్కెత్తుఁ దూ
చి, తులన్, ధాత, లఘుక్రియంబరగె, స-క్షీణైక సామ్రాజ్య ము
చు, తులాపాత్రల నకున్మంచు గురుతుం-జూపట్టె వహ్నిజముల్ 194

తే॥ లఖలజన దర్శనీయార్హ మై ప్రతీక
హృద్యమీక్షింపజాలదు-దృగ్యుగంబు
మోద సంపూర్ణచూ గుప్త-మూర్తు రుచుల
నీక్షనేయంగఁజాలదు-దృక్పతంబు 195

కం॥ కట్టాణి ముత్యమందున
బిట్టాడెను నీరుపగిది-బింబాధరమే
నట్టిటున లావణ్యం
బుట్టిపడెంబ్రీతినెల్ల-యొడలంజూడన్ 196

గీ॥ భవ్యసౌవర్ణ కదళీన-వదళము చెలి
చరమ భాగంబుతో సాటి-సాటవచ్చు
రోమరహితమ్ము తత్కూ-టి-రుచివిశదము
లల్ల గదళీదళంబున-కమరెనేని 197

చ॥ కుబుసమువ్రేల పిక్కటిలి-గొంకక పయ్యెదనుబ్బి మీమగఁ
జుబుకమునంటి నాసగను-బొక్కపుసిబ్బెపు గబ్బిగుబ్బిలీ
యబల మనోహరాంగముల-కన్నిటికిన్ బరువంపునీరిడన్
బ్రబలిస హేమకుంభముల-భంగిని దీనికుచంబు లొప్పెడిన్ 198

సుందర చరిత్రము. దీనిని పది ఆశ్వాసములలో ప్రతీపద్యమనోజ్ఞముగా రచించి, శివాజిని కన్నులకు కట్టించినవారు. కవి, కవితావిరోధ శ్రీబలిజపల్లి రామమూర్తిగారు, వారిప్పుడు లేరు. వారి కావ్యము మీముందున్నది. ఇక ఇందలి గుణదోషములకు కావ్యా నందరసికులగు సహృదయులే ప్రమాణము. రెండుమూడేండ్లనాడు, ఒక వేకువన, ఈయనగారి కుమారులు ఎనుబదవ పడిలో బడ్డవారు, శ్రీరామా రావు పంతులుగారు, మా ఇంట్లో వచ్చి ఇది మా నాయనగారు వా సినది, మీ కువినిపించవలెనని యున్నది, ఏమేని దోషములున్నచో సరిచేయుడు అని అన్నారు. అధికారమున్ననూ లేకపోయిననూ, ఆనందించుటకు తగిన సౌ హార్ద్యము న్నది కదా! అని, మొగమాటపడితిని. చదువుటకారంభించితిమి. దిద్దుటకేమున్నది. దాక్షిణ్యగోక్షీర, పాయస మాధుర్యముగు దీటువో ఆరచనలేమి? మరి మా అంతరములేమి? కిమ్మనకుండ ఆయన కావ్యమాయన కన్నగించి, ఇట్టిని అచ్చొత్తించకుండ ఏల దాదయుంచిరి? పోగా మిగిలిన చెక్కోముక్కో, అమ్మి, అచ్చొత్తించి పితూర్ణమును తీర్చుకొండని చెప్పి పంపితిని. ఇంతలో సాహిత్య అకాడమివారి ధర్మమా 'అని' ఈసత్కావ్యము. ఈరూపములో వెలుగుచూచినది. ఇందులకు ఎకాడమి వార్ని హృదయపూర్వకముగ ఆభినందించుచున్నాను.

దీనికి మీరేపరిచయ చాక్కము పలుకవలెనని, పూజ్యులు శ్రీరామా రావుగారు నన్ను నిర్బందించిరి వారిమాటకాదనలేను చెప్పుటకు మాటరాదు, సత్కావ్యము చదువుకొని ఆనందింపగల మనసున్నది, కాని, పరార్థించుటకు మాటలులేవాయె. ఇట్లున్నది నాలవస్థ.

ఎక్కడనో కొండలలో, కోనలలో మాటుమణిగియున్న ఈకొండ మల్లికే, ఇంతటి పరిమెతమెటులబ్బెనా, యని, నివ్వెర పోతిని. అంతలో సమాధానపడితిని ఈశ్వరానుగ్రహమున్న ఎంతటివాడయిననూ అగును దివ్యశక్తి విలాసమట్టిది. మూగవానిని, అజ్ఞాతముగ మాటలాడించును, కుంటివానిచే కొండలును, దూకించును, అద్భుతాద్భుతములగు పనులు, చేయించును, అంతయూ సర్వేశ్వరా ధీనము.

శ్రీశివాజి చరిత్రమును నిర్మించినవారు. కవి, కవితా విరోధ శ్రీబలిజపల్లి రామమూర్తిగారు, సామాన్యముగు గ్రామోద్యోగి, "ఘనమణి"

సీ॥ పసిమి బంగారు రంగు-చసలీను మోముతో

పూర్ణేందు నేరీతిఁ-బోల్చవచ్చుఁ
గాటుక దిద్దిన-కన్గన నీటుతో

నెలిదమ్ము లెట్టలఁ-దులకు వచ్చు
పిడెంపుఁదావులు-నెడలు వాతెఱతోనఁ

బగడంబు లీడని-బలుకు టెట్లు
కలరవంబులె సంగు-బలుచని కుతికతో

చిందంబు సమచుని-చెప్పటెట్లు

తే॥ లవయవంబుల పొగసిట్టు-లతిశయింప

సేమియుపమని బోల్చెడ-నిందు గిందుఁ

దమ్మి గిమ్మిని మఱి పగ-డమ్ము గిగడ

మల్లశంఖంబు గింఖమ్ము-లవయవములు

189

ఉ॥ మంచుచునుంగు నెమ్మిగతి-మానిసి మేలి మునుంగు లోపలన్

మించెడుగ్రొమ్ముడింగనిన-మేను చెమర్చి, తనూరుహంబు లొ

క్కించుక పుల్కరింపవె య-తీంచులకైనను గాన దీని ని

ర్మించు విధాతయున్ జగము-స్పష్టినొనర్చు విధాతవేరగున్

190

ఉ॥ మేలి మునుంగులొడఘకు-మించినెలింగెడుగుండనంపు ము

త్యాలహారంగునత్తు నిను-మంతయు నూరుపుగాలి నూగు నా

లీలలఁగాంచి మబ్బుల చ-లించెడు మించును బోల్కిసేయు ధీ

శాలురు బుద్ధి సూక్ష్మము వి-చారణజేయ దరంబె యేరికిన్

191

ఉ॥ చిక్కగఁబూయు చందనము-చెల్వుననొప్పెడు కంచుకంబునం

దొక్కిసలాడి సందిలిని-ద్రోయుచునంతరమందు సూత్రమున్

గ్రుక్కగనీక నెమ్మిగము-కొంచెము డించగరాని రీతి న

ఁకుక్క! చెలంగు నమ్మగువ-యందపుజన్నుల నిక్కులెంచగన్

192

కం॥ తల్లివలె నాత్మనెంచుచు
ముల్లానుండెరుంగ కుండ ముద్దయనిడి తాఁ
దల్లిని. నాలిని, బంధుల
నల్లన్నపచారములకు-నాతండిడియెన్ 18

కం॥ ఉపహార మొసంగు వేడుక
నపుడా బాలికను బాజి-యాహ్లాదముచన్
నృపతికిఁగానుక నిచ్చినఁ
గృహ పరనశమున రాజు కిశ్చిషవృత్తిన్ 18

కం॥ ఈ రామ జగన్మోహన
తారుణ్యానయన, దీని-దర్శించు యతుల్
గోరరె దారా సౌఖ్యము
లీ రూపము సాటి యుండు-నే లోకములో 18

సీ॥ ఒక్కింతఁ జుట్టిన-యుంగరాల్కుంగురుల్
రవనూనె మెఱుగుల-జవలు గట్ట
మిసిమి బంగరు రంగు-లెనగు నెమ్మొమున
నలపువాసనలజ-వ్యసము పొడమ
అసదుకాటుక రేఖ-లలరు వాల్లన్నలు
కోలికల వీనుల-బలుకరింప
తేనియ జిల్కు వా-జెఱు జగా జగినాని
యాణి ముక్కె-కెంపు-నా వెలుంగ

తే॥ మోముడించగనీక చ-న్మొలక లెమగు
బరువు గొనలేక లేగాను-బడలనీకు
భయమదేటికియని నితం-బంబు గ్రాలు
బోల్కి బొటవేలు నిల రాచు-పొలతిఁగాంచి 180

ఉ॥ ఆయనదండ సంఘటిత-మైన గవాక్షములన్ గవాటముల్
మూయనిద్వార పార్శ్వముల-ముద్గర, కుంత, శరాసనా, సి, ము
ఖ్యాయుధముల్ ధరించి యసి-తాంశుకవర్మములంటి, క్యా! అరే!
భాయి! పరాకునొందిన స-పామరగాయని బల్కు నిక్కలో 179

చ॥ తలవరులొక్కొక్కరి క-దల్పులు చెప్పుచు విచ్చుకత్తులన్
జళుకొనువంగఁ ద్రిప్పుచుఁబ-చార్లొనరించుచు కబ్రదారనా
బలుకులు పల్కునొక్క గృహ-పాతికలోఁజెఱునున్న ముల్కునా
మలక వరేఱుఁగాంచి కడు-మన్ననచే విడిపించి యిట్లనెన్ 180

మ॥ తను మర్యాదలెఱుంగకేతఁడు భుజా-దర్పంబుచే నాజి వి
క్రమ శౌర్యంబు పయోగ పర్చెను కటా!-కాలంబొకేరితిగా
సమరజ్యేష్ఠునికేని యుండదు మహా-త్మా! యంచునూరార్చి, ర
త్నమయాలంకృతుఁజేసి, బీజపురికిం-దైచేయఁగా నొప్పినన్ 181

క॥ ఆమల్కుని నగ్ర స్నుష
సోమకళా సారితాస్య-సుందర గాత్ర
ధేమ జితహేమ రామా
ప్రేమా మయమూర్తి టాజ-బీబీ సదృశన్ 182

తే॥ తన మనంబట్టు లెదిరిడెం దంబు ననుచు
దలచి కుత్సితుఁడౌట ఖాన్-దలఁకి తనదు
గోడలికి శత్రువులచేతఁ గీడు మూడు
ననుచుఁజాలునఁబట్టింటి-కను పునంత 183

క॥ ఆ బాజి వీరు లందొకఁ
డా బాలిక పుట్టినంట కరుగుటఁగనుచుం
దాఁబట్టి బాజి కొనగం
గా, బల్లారాబమును స-గౌరవమొప్పన్ 184

మ॥ అపుడారాజకులావతంసము హిర-ణ్య ప్రేష్టికల్ గూర్చు ని
ద్దీపుఁగుడ్యంబుల దీప్తమాక్తిక సుధా-ధావశ్యరుట్టుంద్రదికల్
దవనీయాన్విత వజ్రమూల కురువిందస్తంభ కళ్యాణ మం
డపముల్ గాంచుచు పద్మరాగమణి వా-టంబంటి యేతేరగన్ 176

సీ॥ హేమసుధాలిత-ధామకుడ్యంబుల
కాంతి నీరెండల-గతి వెలుంగ
భాస్కర ప్రస్తర-భవనవి తర్దిక
వీక్షణాఽళి మృగ-త్పష్ట నెరప
శోణాశ్మవేదికా-స్తోకమయాఖముల్
జరఠారుణాతప-చ్ఛాయ లెనఁగ
తైవాత్మకోపల-స్థగిత సంద్యావర్త
దీధితుల్ పూర్ణేంచు-దీప్తులొసఁగ

తే॥ సదనమణిమయ రుచులు త్రి-సంధ్య రాత్రి
భిష్టములు దెల్ప జనులు సం-తుష్టినింక
వేల తపనేందులుదయించు-జోలి యనుచు
సంచగలయట్టి భవనముల్-గాంచి చనగ

177

సీ॥ తెలిరాల-జెక్కిన-తేకు కంబంబుల
నీడలద్దంబుల-జాడఁదెలువ
వసుపు పూసిన ద్వార-బంధాళి నిగనిగల్
పసిమిబంగరు పూత-పదిగి నొప్ప
నీలై నెఱిగప్పు నిండించు తలుపుల
తేకుకులు నీలంపు-బెళుకులీన
కెంపురొంపిని నింపు-నింపైన పొదికట్లు
పగడంపుఁ గొణిగల-నిగనిగలన

తే॥ ముగ్గులుంచిన గడపలు-ముత్తీయంపు
సరులునించిన గతి చూడ్కు-లరుచు పఱుప
వింతలై నట్టి వసులు వి-భ్రాంతి గొలుపు
మేడలెడ నెడఁగని యొక-జాడనరుగ

178

మ॥ పురయోషామణు లబ్బురంబెనంగసం-ఘల్లాజ్జ కల్లారముల్
నిరతిన్ సేసలు జల్లుచున్ గపురపు-న్ని వ్యాళు లర్పించుచున్
వరుసల్లట్టి విసారసారహిత సా-వర్ణాంబు కుంభంబులన్
బరితోషం బొదువంగ దెచ్చిరెదురై-బల్మారు నయ్యెయ్యెడన్ 170

ఉ॥ ఆయెడ నొక్కప్రోడ నృపు-నాస్యమునందసనేత్రముల్ బ్రతి
చ్ఛాయలొనర్చునట్లు గని-సన్నిధి కాంతనుదట్టి వేమ ! యీ
రాయు ముఖాజ్జమందు భ్రమ-రంబులు నాలుగు గూడఁజూడుమం
చాయతచిత్తవిభ్రమయు-నై బలుకన్నగె దోడి చేడియల్ 171

శా॥ కంజాతాస్యయొకర్తు చన్నుగవపై-గాశ్శీరజంబంటి, రా
యుంజూడం జనుదెంచి, తప్పిదములే-కోహో, మరుండా శర
త్పుజంబుం బరగింప, రక్తమురిసెన్-భూమిశ న్నాంచి వే
భంజంపస్వలె వానినంచు వినుతిం-పన్వచ్చె నన్నట్లుగన్ 172

శా॥ భూనాథుంగడగంటఁజూచి సుదతుల్-ముక్తావిహారుల్ పయః
పానప్రార్చక వర్జనాత్మలగుచున్-బ్రహ్మంబునే కాగ్రతన్
ధ్యానప్రక్రియఁగాంచి దృగ్యుతప-దార్ధంబెల్లఁ దద్రీతగా
నానందించెడు యోగినుల్బునై మహా-సందాత్మలై యుప్పెడున్ 173

శా॥ ఈ రాజేంద్రుని సిండుజవ్వనము నొ-క్కింతైన నీక్షింపగా
నేరామామణి మోహమాప గల దెం-తేహ్రీ చ్యుతింబొంద కే
నారీరత్నము నీతనిన్నది కరం-డంబందు సంధింపదే
తారుణ్యాంగిన స్వప్నమందయిన భ-ర్తగా మదింగోరదే 174

గీ॥ అంచు గుంపులుగాఁగూడి-యతివలెల్ల
నేక పత్నీప్రతుండగు-నీనృపాలుఁ
డేలు నేలను జవ్వనుల్-రేలు హాయి
గని, సుఖించెదరని చెప్పి-కొనుచు నరుగ

క॥ ఆ నిమిషంబున యందున్

తానాజింగాంచి యిప్పుడె-తాఁ గళ్యాణ

స్థానీయమునకుఁ జనవలెఁ

గానం దెప్పించు మొక్క-గాంధర్వమునన్

165

శా॥ యంతానీత వినీత తల్లజము శు-భ్రాంగంబు పూర్వాపరా

శాంతాస్తీనము సన్ని గాళమణి స-ప్తాశ్వాశ్వరంహంబు, రే

వంత స్వాంతహిత ప్రచారము రట-త్రవత్కర్తి సైన్యాభి దు

ద్ధాంతప్రాభవహేషవన్మథితమంథానంబునో, యార్వమున్

166

క॥ తెప్పించి యెదుట నిలిపిన

నప్పుడె తానాజి కొండ-ఱనుచరులును చె

ల్వోప్పగదోడను రాగా

మెప్పుర వాలెక్కి యొకని-మేషములోనన్

167

మ॥ చని కళ్యాణ పురో పకంతమున న

శ్వంబున్ దగన్ డిగ్గ నా

ఘన గాంధర్వము దిగ్విదారితముగా

గర్జాధ్వనుల్ సేసినన్

విని సైన్యాధిపుడైన భాజి యిదియు

ర్విజానియా శాజిరా

డైనయా శ్వక్వణ మంచునెంచి మదళం

డాలంబు లీలం జనన్

జననాథోత్తముఁడా. తనింగని పరి

ష్వంగంబు గావించియున్

168

శా॥ ముల్లాస్థానుడు పట్టుబడ్డ క్రమమున్-మున్నున్ననాలించినా

యుల్లాసంబునకీడినంబె ప్రతిప-ద్యోగంబుగాయంచు నీ

కిల్లా నీకీదె యిచ్చెదంగొనుము స-త్కీర్తింబ్రవర్తిల్లుమన్

నల్లాపంబులు బల్కుచున్నగరి ఘం-టా వీధినేతేరగన్

169

దృఢోక్తింబలుక నెక్కుడు గొడవలేకుండ నొక్క నిశీధిని మితపరి
వారంబుతో జని, యానృపతిం బట్టి బందీకృతుం గావించి, యద్దేశం
బాక్రమించి, తత్సామీప్యంబున విజాపుర రాష్ట్రంబు నందలి,
కొండఱాధీశ్వరుని హితంబు వడసి యా దుర్గంబాక్రమించిన పురం
దర దుర్గాధిపతియగు నీలకంఠుండు లోకాంతరుండైన, నతని సుత
త్రయంబునందగ్రజుండు రాజ్యాధికారంబు వహింపంగూడదని
యాజ్ఞాపింపం, గనిష్ఠులచ్చట నిల్వక, యేతన్నిమిత్తంబు శివరా
యం దగువు గోర, నక్కలహంబు నివారింపఁ బురందర దుర్గంబు
నకు ససైన్యంబుగఁ జనునంతం, గనిష్ఠు లిర్వు రగ్రజుండు నిద్రించు
తఱిం బట్టి, బందీకృతుంజేయ, గని, శివరాయం డిద్దురాత్ములు
రాజ్యపాలనంబున కనర్హులని, యా దుర్గంబు తన వశంబున నుంచు
కొని యమ్మువ్వురకుం దగిన వేతనంబులొసంగి, సన్నిధి నిడుకొని
యెనిట్లాక్క వత్సరంబులో, రక్తపాతంబు గాకుండ, దుర్గత్రయం
బాక్రమించి, యయ్యైపురంబుల సభేద్యంబులగు సాలంబులుగట్టించి,
లోహ గఢాది దుర్గంబులు క్రమక్రమంబుగా లోఁగొని, కొంకణ
ప్రాంతంబునం గల కళ్యాణ పట్టణం బాక్రమింప నూహించి బాజి
సోనుండను సైన్యాధిపుం బంప, సతండాకస్మికంబుగా జని, తత్పుర
పాలకుండగు ముల్లాస్థానం బట్టి బందీకృతుం జేసి, తద్వృత్తాంతం
బాద్యంతంబు లిఖిత పూర్వకంబుగా శివరాయసకుంబంపిన వేగ
రులు రాడ్లు డకుంజని తానాజీ సహితుండగు మహీపాలున కెఱిం
గించిన

162

మ|| అమితోత్సాహము చెక్కుల నిర్విరయగా-హర్షా శ్రువుల్ వక్షమం
దమలామూల్య లలంతికా చయమున-ట్లాచ్చాదముం జేయ, హే
మమరూలంకృతులంగ సోష్టవము సంభావింపఁగాత్యాయనీ
రమణీనామ కృపాణ మంకమున స్వ-రాభినుస్థితన్ వెల్లగన్ 163

కం|| పులకాంకిత గాత్రుండై
బలుమూర్ఖుల్లాను పట్టు-బడు వాక్యంబుల్
గలలేఖఁ జదివి చదివియు
వెలలేని మహాధనాళి-వేగరులకిడెన్

164

- కం॥ తన సత్వ మెదిరి సత్వము
గనుగొనకని, కుత్సహింప-ఘనుడైన జెడున్
వినవె బలాధిక సర్పం
బును జలి చీమలకు జిక్కి-పొలియుటలెల్లన్ 158
- కం॥ దాదోజి యిట్లు చెప్పిన
కాదనకా నృపతి పూని-కల్నెరవేర్చన్
భూదేవుడెంచె మది నీ
భూదయి తుండుగ్రునంశం-బుట్టుట నిజమా! 159
- శా॥ కాదే నన్యమహేపతుల్యులెదురు-మృస్వాములం గొల్వ నా
మోదంబీతని కేలపుట్టదు? కటా!-మున్నీనిపంశంబులోఁ
బ్రాదుర్భావమునంది శంకరుడు భూ-భారంబు వారించునన్
స్వాదుాక్తుల్ వితథంబుతానె? నిజమా-శర్వాంశజుండీతఁడో 160
- గీ॥ అనుచుఁజింతించు నాతని- కంత కంత
కధికరుజ మించ ప్రాణాంత-మాటఁదెలిసి
శహజ తనయుని బిలిపించి-సమృతమున
దేశకోశము లర్పించి-దివికినేగె 161
- పా॥ ఇట్లు వృద్ధుండును, గురుండును, పితృతుల్యుడు నగు, దాదోజి
కొండదేవుండు దివంబున కరిగిన, పూనా రాజ్య భారంబును దు
భుజంబలంకరించిన శివరాయండు, తత్రాంతాధి పులం బిలు
నంప, వారలు నిరాకరించినం గని, వీరితో సయ్యెడ కయ్యంబు
వెట్టుకొన్న మదిప్పిత స్వరాజ్య మహత్కార్యంబునకు విఘ్నంబు
వాటిల్లుని దూరాలోచనంబుఁజేసి, చాకణాధీశ్వరుండగు, పిర
గాజిం గని. యమృతోపమాన సంభాషణంబుల సతనిందనవశంబు
జేసికొని, సుపామండలేశ్వరుండును, త్రిసహస్రాశ్వ సైన్య సమన్వి
తుండును ననేకానేకప, పీఠయోధ పరివేష్టితుండును వైమాత్య
భ్రాతయగు భాజి మోహి తను సతండు శివరాయతో వైరంబు
నొంది భవజ్ఞునకు నాజ్ఞంగాని మిమ్ముంగొలువ నవసరంబులేదని

క॥ వినియా, చారులు నిర్వ్వరు
జని బీజపురేందు వాక్య-సరణులు దెలుపన్
మనమున సలిగి సరే తె
మ్మని దన పూనికను విడువ-కధికమొనర్చెన్ 152

క॥ ఇట శహజి నృపతి సుల్తాన్
చటు లార్పటి దూతదెల్పు-జళుకంది కటా!
కుటిలుడు మా తనయుడు మీ
రెటులను శిక్షింప దాని-కేనొడఁబడితిన్ 153

క॥ అని చెప్పి చారునంపియు
తనయుడ సాధ్యుండు చెనటి-తనము విడువఁడే
మనియెద ననియడరుచు లే
ఖి నొకటి యిటు కొండ మంత్రి-కడకుంబంపెన్ 154

గీ॥ కుంభభవతుల్యు నీకు నా-కొడుకు నొప్ప
గింప, కుల నాశనమును నవ-కీర్తి వచ్చు
బుద్ధి నేర్పితివనుచు జా-బును లిఖించి
పాదుషా లేఖతోదాని-బంపునంత 155

క॥ ఆ రెండు లేఖలంగని
భూ రమణునితోడఁబల్కె-భూసురుడోహా
ధీర వర! నీ వొనర్చిన
దారుణ దుర్గముల రచన-తప్పక తప్పే 156

ఉ॥ భారత యోధులంబలె న-పారబలంబులు గల్గు నా విజా
పూరు నవాబుతోడ దుర-ముంగొన జాలక నూరకుండె ది
ల్లీరమణాదులపైడి ని-లేశమువానినిగాగ నెంచుచున్
వేరముబూని తీవతని-వీకకు నిల్చెదవా యెరుంగు మీ 157

గీ॥ నిలువ నిచ్చిన కాల్చాప-నెలపు వెదకు
 నెలపు కాల్చాపగాశయ-నింపగోరు
 శయ్య చేకూర నిలుగట్ట-సాహసించు
 నిల్లుగట్టిన నూరేల-నిచ్చగలుగు

పతుల చేతః

స్వంతమునందున్

మృదుముఖ్యుడు మీమచూచుచున్
 ము పాయలు దువ్వి మీసముల్
 మ-వేగరుజేరగజ్జరిపల్కెనీ
 మస్మదుద్భవచోనిరూడిగాన్ 1

గాదనదనకున్

మచు నొడువుమీ

కల్లకు మను

జ్ఞ-బడయు మనుము

...ద్ధదలచు మనుము
 ఊణదశలొంద దానిట్లు సేసెననుము

కం॥ అని చెప్పి పంపి యింకొక

యను చరునింగాంచి వేగ-మరిగి శహజం

గని నీవిట్లను మీ నీ

హనయుని చెడుగుల నణంచి-దామన మనుమీ

వెచ్చబెట్టిరి. కావ్యమననేమి? కావ్యాత్మస్వరూప స్వభావన లెట్లుండును? కావ్య పరియోజనమేది? కవిప్రతిభాస్వభావములెట్లు అభివ్యక్తము కావలయును? కావ్య మీదగిన సందేశమెట్లుండ వలయును? ఈ విధమగు కావ్య మీమాంసవారు క్షోదక్షుగముగ చేసి మనకందించినారు. ప్రతి భాషరమేశ్వరులు గనుక వారువారు చెప్పించిన తీరువేరువేరు ధోరణులలో ఉన్నను. అందఱును అంగీకరించిన ప్రమాణమొకటున్నది. కావ్యమునకు సాగ్రహిణియు రసము అని రసమనగా మహానందము. చెప్పిదానంద స్వరూపమగు. అపరతత్వమునకు. కావ్యనిష్పన్నమైన. ర స ము న కు భేదములేదు. ఈరసము జైచిత్త్యమువలన సంపాదించదగినది. జైచిత్త్య మననేమి? అద్భుతము? దేనియందుండును? ఈ జైచిత్త్య విచారము నిర్వహించుటలో అలంకారిక శిరోమణి. షేమెందుండు పట్టభద్రుడు. ఆయన చెప్పనే చెప్పెను. సాత్య జైచిత్త్యము. ప్రభంధ జైచిత్త్యము. సన్ని వేశ జైచిత్త్యము. రసౌ చిత్త్యము. వాక్ జైచిత్త్యము. పదౌ చిత్త్యము. ఇట్లు అనంత విధములుగా ఉండును. “అనౌచిత్యాహృతి నాన్యద్రీ సభంగస్య కారణ” మన్నారు పెద్దలు. రసము విరగుటకు. అనౌచిత్యము కారణమటు ఎక్కడనూ కావ్యములలో అనౌచిత్య దోషము సంక్రమించకుండా నిర్వహించుట సామాన్యమా? అది అనన్యప్రతిభులకే సాధ్యము. ఒక కావ్య మును. ఎన్నుకొనుటలో. ఇతివృత్త సంగ్రహము పరిధానము. అది యునూ రసౌచిత్యముగా నుండవలయును. అందుననూ పరిధానరసము. వీరశృంగారములలో ఒక్కటైన. ఇక చెప్పవలయునా? అందులకే కాబోలు మనపూర్వులు. వీరశృంగారములకు పెద్దపీటవేసిరి. ఉత్సాహము కులుకు. ఉబలాటము. ఎవ్వరికక్కరలేదు? తొంబది ఏండ్లతొక్కును, కదలించిననూ ఉత్సాహమున్నచో. ఉత్కంఠయున్నచో ఉవ్వెత్తునలేమను. ఇది ప్రాణి సహజమగు లక్షణము. జీవసామాన్యమగు లక్షణమును పండించుటలో. చేవయున్నది. వీరము పరిధానరసమైనచో. ఆయా అచ్యుతరములనుబట్టి యీయారసములు. శృంగారహాస్యాదులు చోటుచేసుకొనును. వీర రసము నకు పెట్టినది సేరుగానున్న

శ్రీఛత్రపతి శివాజి చరిత్రము ఈమహాకావ్యమునకు ఇతివృత్తము స్వతంత్ర్య భావములన్న ప్రతిసహృదయుడూను స్పందింప దగిన

క॥ ఈగతి వార్తలె గానీ
స్వాగతమొసగుటయు కరము-సమకూర్చెడు ను
ద్యోగము లేమిని నచటి ని
యోగులు గనిపెట్టి, యావ-నోర్వీశునితో 139

క॥ తారణ కోటం గైకొని
భూరమామడు నవ్యదుర్గ-ములు గట్టించెన్
దారిప్పుడూరకుండిన
మారెందును దనకు లేక-మసలు నను నెడన్ 140

వ॥ మరియు నవీన దుర్గ రచనంబు కర్ణాకర్ణి నెరింగినవాడై 141

క॥ వృద్ధామాత్యుండపుడొకఁ
డధరణీశ్వరుని జూచు-చయ్యా! శివరా
జుద్ధతిగట్టిన కోటలె
సిద్ధముగా ముందు మనకుఁ-జేటొనరించున్ 142

ఉ॥ అంతరమంత గన్నడని-యట్లు ఘటించిన, రాతి కోటలన్
గ్రంతలు జేయలేవట వ-నన్నతులుద్భవమొందు నప్పు డొ
క్కింతలునై గనంబడును-పేక్షయొనర్చి హరింపకున్న మీ
దెంతప్రయత్నముంగొనిన-నేటికి కాఁగలకార్యహా కడన్ 143

ఆ॥వె॥ కనవు బెరిగె నేని-పస తగ్గు నస్యంబు
లిరుగు బలిసె నేని-యిల్లు గొనును
యేరు పెరిగెనేని-యిరుదెనల్లోఁగొను
వైరి పెరిగెనేని-వసుధఁబొందు 144

గీ॥ పగిదికిని చుంచు పనులందుఁ-బందికొక్కు
వన్నెకును మేక గంతులు-వైవ పులియు
పట్టుటకుఁగప్ప కటచిన-పడగపాము
రాచకొమరుని నమ్మగా-రాదు మనకు 145

సీ॥ అధ్యాత్మ తత్వవి-ద్యా ప్రశంసలు కాని
 పారుష్యములకుఁ బా-ల్పడగ నీక
 జీవేశ్వరుల భేద-చింతనంబులె కాని
 మత చర్చలవంత మరుఁగ నీక
 అహమేవబ్రహ్మాస్మి-యను చిత్తుఖమె కాని
 యైహిక సుఖవాంఛ-లాసగొనక
 ఆనందమయ మహా-వ్యక్త వాసనగాని
 పరవిచికిత్సలఁ-బడయ నీక

గీ॥ సంచిత జ్ఞాన విరహిత-పంచవిషయ
 ములు మనంబును బంచిన-ట్టులవశంబుఁ
 జేసికొని మోక్షమార్గ సం-సిద్ధి నొంద
 నెల్ల జనులకు సుపదేశ-మిచ్చి ప్రోచు

క॥ ఈ రీతి నొప్పుచుం దన
 దారుణ దుర్గముల రచనఁ-దలఁచి. యసూయన్
 బోరికి బీజ పురీశుఁడు
 దారత నచ్చునని యెరిఁగి-తన మదిలోనన్

క॥ మన దుర్గమ దుర్గములన్
 జెనకఁగనేదులన కింత-నేమము తేదా?
 చెనటి పగఁబూన మనకును

5

అగుతుల న-య్యాదిల్లహా చెంతకున్
 మీకొసఁగుగ-ప్పంబించు కేనంపమిన్
 ంచి పట్టణము నా-కంబెట్టియున్నాము త
 గువారముయధా-ర్థంబంచుచూహించుఁడీ

పం

గా, యాదిల్లా మనంబు-గౌరవమొప్పన్
 మను జివిభుండ సహాయం
 డని సంశయమొంద కరికి-నాసం గొనియెన్

ఉ॥ సత్వగుణ ప్రధాను లఘు-సామజ సింహుల సత్వలోభ ధూ
ర్మత్వ వివర్జితుల్ నియమ-ధారణ యోగ సమాధులన్ మహ
త్తత్వవిచారు లాత్మ పర-తత్వ విమర్శను లద్వితీయ వి
ద్యాత్వ నిదర్శనాత్మక మ-హాత్ములు నప్పరి నెల్ల వారలున్ 130

క॥ ఆరామ పరిక్రమముల
నారామల కుచవిలేప-నాగ్ని శిఖా శ్రీ
చోరత్వంబునఁబయ్యెర
లారామము లన్వసించు-నత్యంతంబున్ 131

క॥ ఆ నిగమమునకు జనవిభుఁ
డైనెగడు శివాజి యాతఁ-డతి విమలతర
జ్ఞానార్ణవ దీనావన
దైనందిన ధన నిధాన-దానఘనుండై 132

సీ॥ తన కోశమునఁగల్గు-ద్రవిణ మారవపాలు
కోపింపకొనఁగువ-నీవ కులకు
తన పంక్తి నాఁకటఁ-గనలు వారలుఁజేర
నమిత భక్ష్యములు హృ-ద్యముగ నొసఁగు
తన దృగ్గ్రములకుఁ-దారసిల్లిన మాత్ర
నిరుచేదలకును పె-న్నిధు లొసంగు
తనుగొల్చు భృత్యుల-మనము లుత్సవమంద
మితకోశముల బహు-మతు లొసంగు

గీ॥ తనయశో చేలములను ది-క్ష్ణైణమునకు
భవ్యకౌశేయ చేలము-ల్పగిది నొప్ప
పద చతుష్టయ యాన సం-పత్సకృతుఁడు
చగుచునుతిఁగాంచె శివధరా-ధ్యక్షుఁడెలను 133

సీ॥ చేదుక్క- ముత్తైముల్-చిందులాడగ నీక
 చూపులెల్లెడలందు-జొరగ నీక
 ముఖ పాద సరసీజ-ములు గాక తక్కిన
 మేను చూపఱులకు-గాన నీక
 అడుగిడఁ జప్పడిం-తైనఁగల్గ నీక
 భాష లేరికి వినఁ-బడగ నీక
 హాసంబులను రద-నాంకు రంబుల దోప
 కెదురై నఁ బురుషుల-కెదురు ర

గీ॥ నిత్యనైవధ్యలై గృహ-నియమములను
 జరిపి శుచులయి, తమ కులా-చార సరణి
 నారకూట ఘటంబుల-నీరు నింపి
 బంతులై యేగుదురు గేస్తు-భామలచట

సీ॥ అజ్ఞాన భూయో మ-హాంధకారము బాధ
 నెమకెదరెంత క-ష్టముల నైన
 శ్రేయోఽభివృద్ధికై-చింతించుచుండెద
 రితర ప్రసంగంబు-వెల్లవిడి చి
 పరులకు నుపకృతు-లరయుచు నుండెద
 రంగధలలవడు-నప్పడైన
 సత్యంబ హింసలా-ర్జనమొనర్చ నుపన్య
 సించును బరమ నా-సించు నలుల

గీ॥ సతతమధ్యాత్మ తత్వ వి-చారణమును
 సవ్యయానంద పదవి మో-క్షైకకాంక్ష
 జీవమీశ్వరు నైక్యంబు-చిత్తుఖముల
 నొప్పు నాబాల గోపాల-మప్పురమున

సీ॥ ఒక భుజంగుండింట-నుండ వేరొక్కని
 గాంక్షింపరెంత రొక్కమునకైన
 మును నోము విటునకు-ముల్లి సైకంబైన
 ముదుసలి నెన్నండు-మూల్గనీరు
 వెలయెక్కు వబ్బిన-కులహీను నొల్లక
 యల్పార్థ మొసంగిన-నధికు నెంత్రు
 వేతనంబొసంగెడు-విటకాండ్లు గల్గిన
 ముంగిట గుమ్మంబు-తోంగి చూడ

గీ॥ రచటి వెలయాలులంతః పు-రాంతరముల
 వెలుగు దొరసానులం బలె-విలువ గలిగి
 వలపు గలిగించు గోవాండ్ర-మలుపు గొనక
 నియతించప్పక వర్తింత్రు-నేర్పు మీరి

126

సీ॥ కోకపైఁగప్పఁబూ-గుత్తులు గొనుటెట్లు
 బైటనుండిన వెలఁబడయ వనుచు
 పూరెమ్మలెత్తినఁ-బుచ్చుకొందు మటన్న
 గొనునప్పు డారీతు-నొనరు ననుచు
 నల్లగల్వల దండ-నాకుఁజూపుమి యన
 పై చెండ్లు గొనకవి-బడయఁదగదు
 పున్నాగ విరియేలఁ-బొడసూపవన్నను
 నేత్రంబు మాటు దా-నికిని నీకు

గీ॥ చెలువమరు పూజకొప్పిన-చిన్న చెండ్లు
 కడిగినంతటి వెలయిత్తు-ననిన వలపు
 లెంత వెల, యంచు, సరసుల-నెడలు మలిపి
 పూవులమ్రోద రవ్వీటఁ-బూపుబోండ్లు

127

క॥ జంగమ శైలంబులు సుర
గంగాసంపూరితోడు-కరశీకరముల్
భృంగీరవ గండంబుల
భంగా హవ శరధులచటి-భద్రదేభంబుల్

క॥ ప్రాగపరాశ్రాంతర భూ
భాగాశ్వినముల శ్రమము-బాటింపక య
న్నగరి కార్యములం బుధు
లీగతి లంఘింతుమనుచు-నెత్తుపడంబుల్

క॥ చిచ్చైన బట్టు బిడికిట
నొచ్చిన వెన్నీరు తెగిన-నొగులక పరులన్
బుచ్చెదరు జముని వీటికి
నచ్చటి భట వర్గ మధిపు-నానతియైనన్

సీ॥ వార్డుకాగమ వారి-వాహంత రీయమై
వెడలు విద్యుల్లతా-వితతులనంగ
శారదానేహ సన్నీరదంబుల బాసి
వెలువడు పూర్ణేందు-కళలనంగ
క్షీరాబ్ధి నా ప్రతి-నీర బాయంగ్రదోచి
పొడఁజూపు నచ్చర-బోటులనంగ
తలచీరవెలియెన-తళ తళ ద్యుతు లీని
పొంగారు బంగారు-బొమ్మలనంగ

గీ॥ గోత్ర భద్ర శ్చ నిర్మితి-గోపురాగ్ర
వజ్ర పక్షాంతముల, దు-వ్వలువ పైట
లద్ద మూర్తులు దర్శనీ యముగ నిల్చు
వేశ్యలప్పురి మునుమాపు వేళలందు

క॥ స్వాధ్యాయాను క్రమముల
సధ్యావక గౌరవముల-నధ్వరముల నా
తిధ్యభ్యాగత పూజల
సధ్యాత్మిక విధుల విశ్రు-లప్పురి నొప్పన్
116

చ॥ జవమున కుంభకార ఘన-చక్రము చుట్టు పరిభ్రమింపను
తనవమున లక్ష్మముంచి, గురి-తప్పక వ్రేయును బెక్కుమారు లా
హవమున శత్రులం, దునుమ-నట్టుల వైడలలుండి శోణిత
న్రవమొనరింప నట్లు, పురి-రాజకుమారులు సూపునై పుణిత్
117

క॥ పరధనము గోరి వారలు
పరి పరి విధములను పాటు-పడు నెప్పుపురిన్
పరధనముగోరి రాజులు
పరి పరి విధములను బాటు-పడ నెప్పుపురిన్
118

క॥ మానసమునేని కల్లులు
దానంబుల విసువు ధేను-తత్తిబ్రోచుటలో
హీనత్యాగంబులు నా
ధౌనీయూర్వులకు తేమి-సతతంబుండున్
119

క॥ ఫలకాలంబుల సర్వము
గల కాలము నిలిపి యాధ-కము లొకతీరై
తొలియేటివి, మలియేటివి
వెలిధాన్యము లరువులిచ్చు-వీటింగాపుల్
120

క॥ వీటంగల రథకేతన
కోటి పటాచ్ఛాదనమున-గుంతితమగుటన్
హాటకగర్భుడు పేరిడె
సూటిగ నంబరమటంచు-సుర పద్ధతికిన్
121

ఉ॥ ప్రాంశుశేఖా చతుష్కమున-భస్మలచుంచిత గోపురంబు శు
 భ్రాంశుశేలావినిర్మిత మ-హత్తరకుడ్యవిభా మిమాభ్రమున్
 సంఘ నాక మర్త్యనగ-జాతముఖివిహరాగ్ర హర్ష్యము
 స్థాంశుతురంగమశ్రమ ని-హంతృపతాకమునై ససాలమున్ 11

మ॥ పరిభ్రాభోనిధి నోలలాడు శబరీ-పారీన కుంభీరపు
 మ్మర వేదండ కులీరసంతతులు వ-జ్రవ్యాస్త్రప్రాకార దం
 తురచిత్రద్రతి-విరిచితంబులయినన్-జూపించు జేసన్న భా
 స్వర శిల్పిప్రవరుండు జూపరులకుం-బాంచాలికా భ్రాంతిచేన్ 11

మ॥ ఖసరిత్పుష్కర సారసారణ చర-ద్గంజూ పదగ్గస్తముత్
 నసురాట్కాంత సుఖాచ్ఛసాలరుచి-నవ్యక్షీర విభ్రాంత-మా
 నసలై దూకి, తదూహ మిథ్యయగుటన్-భ్రష్టంబులై మింట, గ
 డ్పు, సుడింద్రిమర్ది, రాసినామములపెం-పుంబొం దేభూమండలిన్ 11

శా॥ లీలాసాధ విశాల భాగముల నో-లింగన్నియల్ రత్న పాం
 చాలద్వంద్వముల నిర్విహాసములనా-చార్యోక్తి దామాధ్రువు
 వ్రేలంజూప బహిఃప్రదేశములలో-వేమారు వీక్షింప న
 చోచ్చి, లేమిండగి మేలడిగ్గ, భ్రువుడుం-జూపట్టునాప్రోలునన్ 11

క॥ సకల గృహంగణ ములయం
 దకలుష వ్రజోత్కరంబు-లలరుట నిసి వీ
 పీకణాస్పంగ రాకా చం
 ద్రిక లట్టులు సనిశముం బ్ర-దీప్తిల్లు బురిన్ 11

క॥ ఏకడ కరిగెడు సతిథుల
 రాకటకును నూరి బయల-రచ్చలయందా
 లోకించి, భుక్తి కేగుదు
 రాకటకములోనగల గృ-హస్థులు దినమున్ 11

గీ॥ మఱియు దొరలకు గండపెం-జెరములొసంగి
యుద్ధనిహతుల సంతతు-లుండు వరకు
వేతనంబులు సమకూర్చి-విప్ర వంది
మాగధావళి కెల్ల స-న్మాన మిచ్చి

104

ఉ॥ తారణదుర్గముం గెలిచి,-దర్పితుడై శివరాజు తత్పుర
ద్వారమునం దశీతి ద్విశ-తంబున శీతియు గారుడాశ్చక్ర
కూరిత తోరణావళుల-మున్నిక దాను జయించుకోట లే
తోరణ సంజ్ఞలంచు రణ-ధుర్యులు చెప్పకొనంగ ధీరుడై

105

కం॥ తనకుం బందొమ్మిది హా-
యనముల కాయమ్మునందు-నరిదుర్గము గై
కొనియెన్, జేనెత్తుకొకిం
త, నేల బడకుండ మిగుల-దర్శిద్ధతుడై

106

కం॥ అందందమైన రథములు
పందొమ్మిదికరులు, రెండు-పదులొంపెలు నూ
టుందేజు అన్ని గొల్లె న
లుండగటులయవి యిరుపదు-లు దొరకగనచటన్

107

గీ॥ సాలభిత్తిక మిగుల ని-స్సారమనుచు
క్రొత్తగావింప నట పెక్కు-రొక్క-మబ్బ
దానిగొని కట్టె నతడు న-వీన దుర్గ
మదియె రాష్ట్ర యనెడి వి-ఖ్యాతిగాంచె

108

కం॥ అన్నగరిజూచి పిదప వి
యన్నగరము విశ్వకర్మ-యలవరచెనటం
చెన్నగ,దగు చిత్రంబులు
గన్నులు రెండున్న నెల్లు-గానగవశమా

109

గిరిశిఖరంబులు మరల నాలోకింపంగని భాజిప్రభుండొడకుండొడ కుండుడు శరీరంబుల స్థిరంబులని యెరుంగరే, మనకీర్తి వీజాంకు రంబులు వృద్ధి నొందు కాలంబరుదెంచె, నియ్యడనవయశంబు బాతాట మనతేనికిం గొదువగాదే, యించుక యొర్చిన నీతనిఁబాలి యించెద చూడుండని యయ్యేకవీరుం డవప్తంభ జృంభితుండై ధనుష్టంకారంబున సరాత్రి హృదయ కవాటంబు భేదించి, తారణా ధిపుంగవిసి, పుంఖాను పుంఖంబులుగా, దీప్ర నారాచంబులు వరగించి, యొక్క శరంబున సారధింగూల్చి, రెండు బాణంబుల రధ్యంబులంబడనేసిన, ని వీడిత సటాచ్చటరంబు హర్యక్షంబు పగిది నయ్యవనుండి లాతలంబునకు లంఘించి, మృత్యుముఖ సన్నిభంబగు కరవాలంబు గిరగిరం ద్రిప్పుచు భాజి వీరు కంఠంబు తెగ, విసరిన. దత్తాననంభాక్క యగ్రచంద్రాశుగంబున భాజిప్రభుండు తుండెంబు లొనర్చి, త్రిశరంబు లలికంబునంగ్రుచ్చినంగని, యవనవరుండు విలయకాలమేఘ మధ్యధగద్ధగాయ మానసాదానునీ వల్లకంబోలు వేరొక్క ప్రచండ మండలాగ్రంబు జలిపించి, దిక్కులద్రువ నార్పుచు, మండలీకృతపాదభ్రమణాంతర్భ్రమణంబుల నిలాతలంబు గంపేంపబద ఘట్టనంబులొనర్పుచు, భాజి కంఠంబు దెగనేయ నుంకించు సమయంబున విశిఖపాత దూరంబున పశ్చాద్భాగంబున గంధగజేంద్రాహుండై, జూచు, శివరాయుండ రాతిహస్త సహిత మండలాగ్రంబొక్క నెలవంక తోలం దునిమిన భాజివీరుండయ్యేక హస్త తల నటుకం గరవాలంబునెత్తినంబెద్ద యెలుంగున వలదు వలదని శివరాయుండు నివారించి యుతనిందగు చికిత్సకులం జేర్చి భాజి ఘోరుంగాఢాలింగనంబు గావించి, రెట్టించిన కుతుకంబున నిట్లనియె :-

102

కం॥ ఒడలనొకించుక నల్లం

బొడఁజూపక పగరతుటుము - బొడి చేసిన సీ

గడిదపు మగటిమి కెల్ల నె

వ్వుడు బొడగునంచు పెక్కువగలంబొగడెన్

103

ఆ మో ద మం

కదాకాలే మాతః కథయ కవితా లక్ష్మక రసం
పీఠేయం విద్యార్థితవ చరణ నిర్దేజనజలమ్!
ప్రకృత్యా మూకానా మపిచ కవితా కారణతయా!
యదాధత్తే వాణీ ముఖకమల తాంబూలరసకామ్॥

సౌందర్యలహరి

అని శ్రీశంకరులనూకి

తల్లి ఎన్నటికి నీవల్లని కరుణ లభిస్తుంది? నీవెరుగును తెలుసుకొనే
విద్యార్థినై కైతలత్తుక రసం లాంటి నీపాపపూరిత జలాన్ని ఎన్నట్కి
సేవిస్తాను? సరస్వతీముఖ కమలతాంబూల రసం పనలోలికించావే.
మూగవాణిచేతకూడ. కవిత్వం పలికించావే. నీకు కానిదేమున్నదమ్మా?
జగత్కల్యాణివి. పలుకులరాణి. కాలిరాణి. ఎరువులు - ఒకింత సోకెనా
చాలు. వాని వైరవమేలేను. వారిరసనారంగస్థలం. వాణీ చరణమూపుర.
ఘటం ఘటా రావంతో మారు మోగుతూఉంటుంది. కళ్యాణమయ
మును కవితవాని సోత్తు. అనంతలక్ష్మీ సంపన్నమైన ఆ లాంటికవిత్వం
అబ్బినవానికి సంపదలతో పనిలేదు. సామ్రాజ్యాలతో పనిలేదు. వారు
సదాశివులు.

చత్రపతి శివాజిపేరు చెప్పిన. ఒళ్లుజలదరించని. భారతీయు
డుండడు. శివాజి. వీరరసాధి దేవత. ధర్మమునకు ప్రభువు మాత్రు
దేశము చెరవిడిపించిన మహావీరుడు. ఆమునకేమి కొదువ? జగదీశ్వరి
కళ్యాణి కితావయన దేవి అనుగ్రహమున్నది. ఆమె స్వయముగ. అను
గ్రహించిన కరవాలమున్నది కరవాలము ఝటి పింపులతో దేశదోహు
లైన. ముష్కరుల పీచమణించి. మహారాష్ట్ర సింహాసుని పేరెన్నికగన్న
వాడు. సర్వశుభలక్షణలక్షితుడైన శ్రీశివాజి చరిత్రము పరమపవిత్రము
కాదా! ఉరకలువెట్టు ఉత్సాహమునకు ఆతని చరిత్రము పలక్షణము.

మన అలంకారికులు మహాప్రతిభావంతులు. అనేకసత్కార్యము
లను అవలోదనముచేసి కావ్యాత్మ పరిశీలనమునకై వారినర్వ జీవితములూ

గీ॥ ఒరులుదన కెద్దిచేసిన-నొప్పకుండు
నొరులకది తానొనర్చుట-నొప్పదనెడు
భారతోక్తిని బాటించి-ధీరుఁడెట్టి
యోగులందని సంతోష-మొంఁగకున్నె

209

క॥ కావున నీ ను చరిత్రయు
నా వృషముల్ వృద్ధియే ది-నంబులు దెల్పన్
దేవతగతి చేకూరట
చేవడి నా తల్లిచెంతఁ-జేర్చెదననుచున్

210

క॥ వేలపుదొర మానికములు
జాలకముల తలుపులమరి-చందురు కావిం
గ్రాలెడుఁబుట్పడి తలి మల
దేలెడునందలమునంద-ధిష్ఠించి సతిన్

211

క॥ తేర్చి జగాజగి యవనిక
దీర్చి కెలంకులను దొరల-దేవేరులనుం
గూర్చి ముది లెంకపిండుల
జేర్చి జజాబాయి పెంకి-జేరం బనిచెన్

212

క॥ వెండియు భాజని నప్పరి
నుండఁగ నియమించి యచట-నొదవువిడిముడిన్
బండిని నిడుకొని రాడ్పడ
భండారము జేర్చి మాత్రు-పాదానతుడై

213

క॥ అమ్మా! నీ దగు దీవన
లమ్మల్లాసుని జయించె-నచ్చొటి సర్వ
స్వమ్ము, ననుఁజెందె మఱియుం
గొమ్మయుఁజేకూర నిన్నుఁ-గొలువనంపితిన్

214

చ॥ పగతురచేతఁజిక్కిపలు-బాములునొందరె నాలియంచు లో
వగచుచు గండు బిడ్డపెను-వంతలు గుండునటంచు నెమ్మదిన్
బెగఁడెడుతండ్రి, కోడలరి-వీరుల బాల్యడ బ్రోవనేర నన్
దిగులు వహించు మామకడు యెలిక యీగతులన్న సోదరుల్ 215

క॥ చింతాంభోనిధి మునుగక
సంతోషము సెందినాదు-సహజా తగితిన్
వంతల నొందగనీక
త్యంతము దయఁజూపి యింటికంపెదననుచున్ 216

మ॥ పనుపుంగుంకుమ కజ్జలంపుబరిణల్-పాండానలున్ గంచెలన్
ముసుగుంబావడలంగ వస్త్రములు నా-మూల్యాంగద వ్రాతముల్
వసుటంకంబులొసంగి హేమమయ ప-ల్యంకంబు నర్పించి బం
ధుసమూహంబులుమెచ్చదన్ కుజనసం-దోహంబులజ్జింప. గన్ 217

తే॥ అనిననల్లే యటంచున య్యమయు గూతు
నత్తవారింటి కంపించు-నట్టు బోలి
కానుకలాసంగి బుద్ధులు-గరపిశ్వ సుర
సదనమునకంపె జగమెల్ల-నన్ను తింప 218

క॥ ఆ యింతి యత్తవారిలు
డాయంగని బంధు జనము-డాసి, మ తల్లి !
యే యెడనునింత కాలము
కాయము దాచితివి తెల్ప-గావలె మాకున్ 219

తే॥ ఏ మహాత్ముడు జరిపె నీ-కిట్టి పెంపు
నా మహాత్ముని సల్లాయు-టంచు నెంత
మనిన శివరాయలని చెప్ప-నతని యింద్రి
యగ్రహణమునకుబ్బి య-య్యతివగమియు 220

మ॥ బహుశౌరణ్యములన్ దపోవనములన్-బర్హాలయకాఘంబులన్
సహకారద్రుమ మూలవేల్లిత హిత-ద్రాక్షాఫలాచ్ఛస్రవా
వహకుల్యాభుల శైలసాను శిఖరీ-ప్రాలేయ భాస్వర్యురీ
లహరీతుంగ తరంగ సంఘములను-ల్లంఘింపుచున్ బోవగన్ 17

చ॥ నిలచినమాత్రనా సవడి-నేర్పున బట్టుకొనంగనేగుచున్
గలియుదునంచు డాసి, తమ-కంబున ముట్టిన యంతబాతినన్
గళవళమంది చూచుచునె-గాదిగ దవ్వునకేగునంతలో
బిలిచినఁజేరురీతి వల-పించుచు జెంతల నిల్వనాతఁడున్ 18

క॥ వడికిన్గించదు నన్నున్
గుడియెడమల వెనుక మున్ను-గూడందాటున్
బుడమిని గొఱిజ-ల నిలువక
నడుమనె పలుగతుల నెగసి-నల్వందాటున్ 19

శా॥ మున్నుగ్రాటవులం దరక్షు కదళీ-భూదార శార్దూలముల్
మిన్నుల్కుట్టగఁబొలుచున్న నిమిషో-నేమ్రంబులోఁబట్టనే
యిన్నిసాస్రకరుంగ మవ్విధముగా-నే బట్టెదేనంచు ప
ల్కున్నిక్కంబొనరింప కేగనగునే-క్షుద్రప్రభావుండనే 20

చ॥ దశరథరాముఁడానికి హి-తంబొన గూర్ప, కడానిలేడి నీ
వశమొనరింతునంచు జని-పట్టుటమాని-కలంగి తీవ్రమా
విశిఖముపాలు జేసె, నటు-వే సరికే బటు విక్రమంబునన్
దశదిశలందు బాతినను-దగ్రత దీనిని బట్టి తెచ్చెదన్ 21

క॥ అనుచుంగ్రోధము నిప్పులు
కనుగొనలంజాలు వారి-కటములదరగా
గినుకంజూచుచు నేణము
వెనకొనిబరువిడియెవార-వేగ స్ఫురణన్ 22

క॥ తోరపు టీరమునందున

దూరిన దిక నెందుఁబారుఁ-దోడ్తోదీనిన్
జేరెదనని మెల మెల్లన
దారస్థడి వినుచు గిరుల-దరులం బారున్

క॥ పొంచి వెనువెంటనంటుచు

నించుక కడకాలు వట్ట-నెంచెడులోనన్
మించువలె మెఱిగి పొదలన్
జించుకొనుచుఁబారి మఱలఁ-జేరువఁజేరున్

మ॥ వెనువెంటంబరువెత్తు, డాయు, సమమా-వేసారుసంతంతటన్
జను, నొక్కప్పుడు మించియేగు, మరలన్-సంధించు, లో, నవ్వు, నొ
క్కని మేషంబునబట్టికొందునని దీ-క్షంబూను, నిష్ణాత వృ
త్తి, నికుంజంబులదూరి దారికమితా-ప్తింబట్టనూ సొంపుచుల్ 1)

సీ॥ మాయాకురంగంబు-చాయను బరదెంచు

మైదిలీనాథు జా-మాత పగిది
అల జగన్మోహిని-కెలన నెవ్వగ బారు
మాయా కిరాతు సా-మ్యంబు బూని
బాఢాంధకారంబుఁబాపగా వెన్నంటి
పైకొను ప్రత్యూష-భాను పగిది
దుర్వాసమాసీంద్ర-ధూర్త గలిగిన
నంబరీషు సుదర్శ-నంబుఁబోలి

తే॥ యురికి కుప్పించి లంఘించి యురుపడించి
పల్లములఁబొంచి మిఱుల బయలగాంచి
యీరములఁజించి వెనువెంట-నేగుదెంచి
పంతమున మించి యాజంక-బట్టనెంచి
నిమిషమున రాజు-గవ్యూతి-నేలమించి

తే॥ కొమరు పచ్చిక మేయుచు-నెమరు వేయు
తాలువులు జోకగన నెమ్మి-తత్తరించె
పూర్ణనై పథ్యములు లేక-పొంకమొదవె
సహజ సౌందర్యమున కెద్ది-సాటివచ్చు

9

గీ॥ అవయంబుల సొగసెన్న-నలవిగాని
యీ మహాణంపుదర్శక-మెట్టులైన
పట్టుకొన వేడుకొనని-పరుగువెట్ట
కల్లనల్లనబొంచి డా-యంగ నదియు

10

నీ॥ అమృతాంశు మృగముతో-నాడబోయిన మాడ్కి
నుప్పరంబున దాటు-నొక్కమారు
పయ్యెరజింకతో-వియ్యంబు గొనురీతి
నుఱికి మూలకు బారు-నొక్కమారు
ముక్కంటి లేడితో-ముచ్చటాడెడు భాతి
నుత్తర దిశకేగు-నొక్కమారు
తన బంధువులపొందు-దనియెదనను నట్టు
లుర్విపై బరువిడు-నొక్కమారు

గీ॥ పొదల నొకమారు వడిదూరు-పొంచిమీరు
పచ్చికబయళ్లకును దారు-బదరి జారు
డెక్కతుదలను వీనుల-చక్కిగీరు
బేరుమని గేరు గికురించి-పెడకుదారు

11

క॥ ఇదిగో! పట్టెద ననుచున్
గదియన్ గడకంటఁజూచి-కడు దవ్వేగున్
వదనంబుఁద్రిప్పి బిర బిర
పొదలందున డాగి పసక-పొంతల నిలుచున్

12

కం॥ స్తుతిపాఠక వందిజనా

స్వీతుడై భటుగాను కార్య-వేత్రధర మహా
శ్రీత బంధు సచివ పార్థివ
హితులున్ దోతేరనేను-గెక్కియతండున్

తే॥ సహ్యాభూధర కాంతార-సరణి సరిగి
వేటతమకంబుచే దవ్వు-వివినములను
వక్రకంటక వల్లికా-వననికుంజ
పుంజములఁజొచ్చి మొకములఁ-బొడుచునంత

సీ॥ తిగవేలి మితిగల-వగనులిగొమ్ములు
కాటుక గలరీతి-కన్నుగవయు
పుడిసిళ్ల చెనకు సొం-పులనీను వీనులు
దట్టంపు జగినెరుల్-దలిరుమోము
వేగంటిదొర రాల-వెలివెట్టు గొరి జలు
మరునత్తలముల మా-ర్థలయు కాళ్లు
కెందమ్మి తుదిరేకు-లందమ్మమ్మై నిగ్గు
కపురంపుదునియడా-ల్కడపుబోర


తే॥ నొసలవగాంబట్టుపట్టియ-మిసిమి చెలఁగ
నల్లముమ్మాల రావేరు-లరుతఁగల్గు
చిరుతప్రాయంపు లేడియ-చ్చెంతమెలగ
గొబ్బునంగాంచి శివరాయుఁ-డబ్బురముగ

సీ॥ రవనానె మెరుగున-రాళకుంతలములు
గలుగక తలయెంత-పాలుపుగాంచె
కనుకొప్పకొలికల-కాటుకించుక లేక
ఖంజనమ్మలరీతిఁ-గన్నులమరె
విరిదమ్మి మేలిమి-వంతవగాయలేక
నెమ్మొమ్మ ముద్దుల-గ్రుమ్మరించె
చాపిన చేరల-సారొకొంతయులేక
వీనుల చొక్కంబు-వెలుపు చుండె

ఛత్రపతి శ్రీ శివాజీ చరిత్ర

మూడవ ఆశ్వాసం

శివాజీ మృగయా విహారము

కం॥  దుర్గాముఖ నీరజ
ప్రదుర్భవ మధురసార పావనభృంగా !
యాదోరాశి నిషంగా !
సాదనరుటూర్చద్ర శృంగ-నంపల్లింగా ! 1

తే॥ అవధరింపుము శివరాయుఁడమిత విభవ
సాంద్ర దేవేంద్రుడై నిజ-జనని ప్రోది
వడయనోచని పుత్రు శం-భాజఁ జూచి
యలత మృగయావినోదార్థ-మరుగనెంచి 2

కం॥ వలలురుల్లు జిగురు గండెలు
పులిబోనులు డేగగూండ్లు-పొలచిక్కంబుల్
తెలి నును గోరుల బైరును
పులి కొదమలఁబోలు శ్వాస-ములును తరత్తుల్ 3

కం॥ కైజా మోరలు నలరిన
నాజానేయములు నిగళి-తాంఘ్రిద్విపముల్
తేజూనిన యుష్మములం
భోజాస్తస్యందనంబుఁ-బోలురథంబుల్ 4

కం॥ సింగపుఁగొదమలు పైకిం
జెంగునకుప్పించి యెక్కి-శీఘ్రమరవగా
లంగదలు వెట్టి మేల్ తొ
రంగిక శతములను దన కు-రంగట నడువన్ 5

గద్య

ఇది శ్రీమద్భవానీ వరప్రసాదాసాదిత స్వతంత్ర మహారాష్ట్ర
 రాజ్యసంస్థాపన ఛత్రపతి బిరుదాంచిత, య వన గం
 డరగండ కథాకుతూహల, చంద్రశేఖర కరుణా కటా
 క్ష లబ్ధచతుర్విధ కవితా విలోల, ఆర్వేలవంశ ప
 విత్ర, గౌతమగోత్ర, బలిజపల్లి కుల కల శా
 బ్ధి కల్పార కళత్ర, అయ్యనామాత్య
 పుత్ర, నిరంతరపరచింతిత, కవి
 తా వినోద బిరుదవిస్ఫూర్తి
 రామమూర్తి విరచిత,
 శివాజీ చరిత్రంబు
 నందు ద్వితీయా
 శ్వాసము స
 ర్వము సం
 పూర్ణ
 ము.

మతేభ కంద గర్భ సీసము

వినతసానంద-వీన తారపథరా నాగేంద్రసద్భూషణ-తా ! మహేశ !
విహితదీనావన-విశ్వరక్షణమహా-హీరాభదేహ-హారా ! స-భూష !
అమితసంపల్లల-నాతివత్సల శిఖో-స్నేహాభకల్లోలి-నీ విలాస !
నిశితశూలోద్ధత-నిర్జితాసురసునా-నీరాది నేవాఋ-షీసమేత ! 293

తే॥ శరధి వరతూణ దానవ-హరణ మహిత
శోభి తరుచిహార గిరిజ-సుందర హృద
య, కమల, సుధ, బంభర, కామ-హరణచరిత !
విమలయశః కలితా ముని-వినుత గిరిశ 294

మ॥ నతసానంద నవీన తారప, ధరా !-నాగేంద్ర సద్భూషణ !
హితదీనావన విశ్వరక్షణ మహా-హీరాభదేహ-హారా !
మితసంపల్లల నాతివత్సల శిఖో-స్నేహాభ కల్లోలినీ !
నిశితశూలోద్ధత నిర్జితాసుర సునా-నీరాది నేవా ! ఋషీ ! 295

క॥ తారాద్రివాస ! వాసవ
హీరాభగళాంకసాంక ! హితసుకుమారా !
మారా పహార శూరా !
సూరాబ్జ రథాంగయుగళ ! సూరిస్తుత్యా ! 296

గీతములో, కందము :-

శరధి వరతూణ ! దానవ
హరణ ! మహితశోభిత రుచి-హారగిరిజ సుం
దర హృదయ కమల సుధ బం
భర ! కామహరణ చరిత ! మలయ, శ కలితా 297

గీ॥ శిశువధో ముఖమాతః-చేడి బడలి
గర్భవేదన నెక్కుడు-గాసి నొంది
యింటి వేల్పుల కెల్లను-నిడియె ముడుపు
లనురలకుఁబోసే చే బియ్య-పన్నములను

చ॥ ఫలితపచేళిమంబుగతి-భామపిచండిల గహ్వరంబునన్
నెలకొను కందు రిక్కతెగి-నేలనువ్రాలిన తేవ దాసిచే
తుల వడకార్తవంబుడి పి-తోడనుద్రుంపెను నాభి వెండియున్
బాలును గడింగె నొక్కసతి-బోరున నా పసిపాపఁడేడ్వగన్ 21

క॥ వెలిపట్టుచీరచేదడి
కలయంగా నొత్తిమేను-గాచి ప్రసూతత్
మలిచేపు పాలు గుడిపియు
నెలకొలిపెం దల్లిపజ్జ-నినువును మరియున్ 28

గీ॥ పురీటి గీమునఁగావించు-పోడములను
వరుసఁగావించి-పుణ్యాహ-వా' చనాది
జాత కర్మలు దీరిచి-జనకుండతని
వేరు శంభాజి యని పిల్చి-ప్రియముఁబొంద 290

క॥ ఈ గతి నెల్ల జనంబును
రాగంబునఁబొదల శివన-రావరుడుర్వీ
భాగంబేలుచు నిజ దా
రాగాహ్లాప్తముకరంబు-రంజిల్లంగాన్ 291

శా॥ సారోదార విహార, హృత్కృతశేష, శేషసత్సృజనం
చారా, చారణగీత, గీతసుషమా-సాభాగ్యభాగ్యోలన
తొరుణ్యామృతభార, ధారణ వివేకాభేదనా, భేదతే
ఖారాతి ప్రతిభా తిరస్కృతసురా-హర్షోల్లసత్కారుకా 292



ప్రచురణకర్త సతీమణి
బలిజవల్లి సోమసుందరి

సీ॥ అతి మనోహర పుష్పి-తారామకుంజంబు

లందు డాగిలి మూత-లాడి కొనుచు

కృత్రిమాచల మూల-కీలార తర్లతో

ల్లంఘనాలోక లా-లసులు నగుచు

నివిడ శాద్వల చర-స్మృగ తర్లకంబుల

పరిరంభణ లొనర్చి-పట్టికొనుచు

పుష్పితామ్ర పల్లవా-బూతి కోకిల కల

క్వణ గీతముల హాయి గడలు కొనుచు

గీ॥ సారకాసార సారణ-సారసముల

చారు విహరణ మొనరించు-చంచరిక

మిథునసంపద కాత్మల-మెచ్చికొనుచు

సమ్మద క్రీడలను దేలె-సతియుఁబతియు

283

శ్లో॥ అంతటఁగొన్నినాళ్లకు ల-తాంగికిఁజీరచెరంగు మాయచొ

ప్పెంతయు దప్పి, వేవిళ్లులు, -మెచ్చి, విహారమునొచ్చి చిట్టుముల్

గొంతయుపెచ్చి, మంటిచవి-గోరికసొచ్చి తనూ విలాస మొ

క్కింతయునచ్చి నెన్నడలొ-కించుకనించుక మందమై చనన్ 284

పు॥ బిగువయ్యెన్ బహుతప్త కాంచనమణి-భృన్మేఖలా ఘంటికల్

జగిదేరెన్ సకలాంగ సంధులును ల-క్షింపంబడెందుందిలం

బుగిలాసంబులు జూపెమోము విలస-దూభయిష్ట భారంబునన్

బొగరెక్కెంజనుదోయి గర్భభరమం-భో జాక్షికిం గల్గగన్ 2 5

గొ॥ రెండైదుల నెల లయ్యెడ

నిండన్, బడలికలు మించి-నెక్కిన సంతన్

గొండాడి హితభుజిష్టలు

యండన్ జని చేరె సూతి-కాలయమునకున్

286

కం॥ అందలి ప్రమదాదులకా

నందంబున మ్రొక్కి మఱియు-నందీశునకున్

వందనశతమిడి హరునభి

నందింపఁగఁగాంస్య నిస్వ-నముఁజేసి వెసన్

277

తే॥ జయమహాదేవ! శంకర! సాధు రక్ష

తావకాంక్షి పయోజనం-దకులఁబ్రోవు

జయ శివా! చంద్రశేఖర! -జయ జయోఽస్త్వ

టంచు భజించి తీర్థంబు-లనలు గొనుచు

278

కం॥ చతురంత యానములపై

సతిపతులంతఃపురంబు-సంధించి మహా

న్నత రాజ్య ధురంధరుడై

శతమన్య పులోమజావ్ర-శస్త్రిన్ వెలిగెన్

279

ఉ॥ లేములు మధ్యమంబుల జ-లింపులు చూపుల, బంధనంబులున్

కాముని కేళులందిమ మ-కారణ వైరములందు పీడలన్

భామల కంచుకంబులను- బాములు తత్వవిచారణంబులన్

దామిడి యేలెరాజు సహ-ధర్మిణి గూడి యశోవిశాలు డై

280

ఆ॥వె॥ పంచపర్వములను భాను-వాసరముల

సంజవేశ గ్రహణ-సమయములను

పఠిని గురుని రీతి-భావించి యా, సుయీ

పట్ట మహిషి పుణ్య-ఫలము వలన

281

కం॥ ప్రథమ ప్రహరము పద్మిని

వధువునకుం బుష్పశరుని-వాల్లభ్యమహా

ప్రథనోద్దీపన మగుటను

నిధువనములఁదేలె నపుడు-నెలతయు బత్తితోన్

282

మ॥ చెలియల్గొందఱు తీగటుయ్యెలలలో-ఁజిత్రప్రచారంబుగాఁ
గలనాద శ్రుతిమేళగించి దివిష-ద్ధాంధారి రాగంబులన్
గలయంబైడ కుతూహలంబున భుజం-గవ్రాతమున్ సచ్చిఖా
వళముల్పించును నృత్తమున్ సలుపులో-నైరంబులన్ బొందకన్ 272

ఉ॥ వారిజపత్ర నేత్రలిఱు-వారి విహార మొనర్చి కూలమున్
జేరి జలార్ధ్ర) చేలములు-ఁచెచ్చెర వీడి నవాంబరంబులన్
గూరిచి, దేవి యానతిని-గుండ, కరంటక, కోవిదార, దు
త్తూర ముఖాది పుష్పముల-తోరపునజ్జలనింపి తెచ్చినన్ 273

క॥ స్ఫటికోపల విరచిత వి
స్ఫుట కుట్టిమ గోపురాగ్ర-భూరివిచిత్రో
ద్భుట సంద్యావర్త రుచిర కటం
కట కవాట హితని-కాయము గనుచున్ 274

క॥ మహిషీ మహివరు లబలల
సహితంబుగ నభవునతని-సతీబూజింపన్
బహుళార్చా ద్రవ్యమ్ములు
గ్రహించుకొని యరిగి ముందు గాఁగనుగొనియెన్ 275

పే॥ ఆవాహనాసనా-ద్యుర్యపాద్యంబులు
స్నానాచమానము-లాచరించి
యజ్ఞోపవీత మా-ల్యాంబరాక్షతగంధ
సార కస్తూరికా-చర్చలాసగి
అమల సహస్ర ఘ-టాభిషేచన జేసి
భూప దీప నివేది-తాపములిడి
పాహిమాం శంభో! శి-వా! శంకరా! మహా
దేవ! దేవేశ! వం-దే గిరిశ

పే॥ భక్త జన పోష శివ మనః-చద్మమోష!
కుండలీఘోష! శైవరా-ఘ్న మనీష!
దారితా శేష విద్వేష! దైత్యఘోష!
యనుచునుతియించి భక్తిసా-మ్మాంక మొనగి

విందులగు మల్లియల-నందికొని యే గొనగ
మందమతి మీరలవి-కెందొడలటంచున్
బొందితిరి భ్రాంతియను-చుందరిమి, బల్క, విన
గ్రంతుగలహాసముల-నొందిరి లతాంగుల్

269

లయగ్రాహ :-

స్త్రీలగు భా మినులు-పేరెములు గట్టుచు న
పాదముగు భంగముల తూరికొను చెంతే
తీరముల నొంకొరుల-జేరుకొని పయ్యెదలు
వారికణ సంతతుల-పాదముగ నింపన్
భూరి జలమగ్నులయి-సారెకును దేలుచు న
సారసరసీజముల-నేరికొని లోలో
నీరముల ముద్ది పరి-వార మీరు వాగులయి
నేరుపున నొక్కొకరి-బోరుమన ముంపన్

270

11 జలనీమంబుల-గలచివేసినవంత

పుండరీకంబుల-చెండు నేవ
ఇందీవరంబుల-గుందించు వలవంత

కమలనాళంబుల గలచు సూడు

12 జలనీమంబుల-లాంజేసిన పట్టు

సైకతంబు నేల-జదుపు కొదువ
ఘన పీఠకరాళి-గారించు సాడిక

తరుణ కచ్ఛపముల-దళుము దూలు

13 గాంధీయెను-గాంతల పద్మజాక

మును జలకేళి-దేలుచు-తమ శుభైక

కద, సముద్ర, వేత్ర, కర, నాళి-కటితలోరు

దళుల సంపదచేత నా-పరిసిగాసి

271

సీ॥ ప్రాతేయ హవిత-భర్త పత్రము రీతి
 నెమ్మోము చెమటలు గ్రమ్ము కొనియె
 కన్నాతలాడిన-మన్నీని చందాన
 దోహృషణంబులు-మసికి లించె
 అధికానిలాపాది-తాస్కోట లత లీల
 మంజులా కారంబు-మార్పుజెందె
 దూరప్రయాణ పాంథుని బోలి నెన్నెడల్
 బడలి కలను దొట్రు-బాటు వడియె

గీ॥ నడలు కంచెల చెమట చే-దడసి బిగిసె
 తరుణి యీ యెడనిక నిల్వ-దగమ బోవ
 సారి సరసీజ కాసార-వారి కేళి
 కరుగుదము వేగరమ్మని-యతివఁగూడి 266

తే॥ అనిత మణిమయ సోపాన-విసర కూల
 ఘటిత జలయంత్ర సుమనోల-కర్ణదార
 సహితకాసార విహరణ-సక్తమైన
 వరవసులఁగూడి సారసా-కరముడిగి 267

ఉ॥ పావన వారి కేళిసలు-పందగు పావడలం ఘటింపుచున్
 గావిహారంగు పయ్యెదలు-గంచల లంటగ జుట్టు చుట్టి భా
 పావళులాల్చి మేల్గుసుగు-లందున భద్ర మొచ్చి చిమ్మిశం
 గ్రోవియలొక్క కేలగొని-కోయవి నిమ్నగఁజొచ్చి సైదలుల్ 268

అయ్యగ్రాహి :-

అందమగు మల్లియల-పందిళ్ళల సూచములు
 సుందరి యొక్కర్తుగొన-కొందరన బోడుల్
 కుందముల గోయ కల-కెందెవరు మంకెనల
 జెందితిరిచీల యని-కంచువులు బల్కున్

కొమ్మడిని శిఖయించు వీపున-కోర్కెమై పెనగంగ వ్రాలును
 కనగ మంకెన పూవుదేనియ-కలికిడి తమిగూడె సరఘము
 కలుకు పలుకుల కలరి ప్రియునకు-గొనబుముద్దులొసంగె కలరవ
 మతివకలిగిన దానిదాచుట-ల్లనకానె మదిం నలంపుము
 తనకుగల్గినయంతె యిడికి-దాచకొనగుటలసములేరికి
 పాత్రనముల కోర్కెనీర్పని-మైత్రి మైత్రియె యెంచి చూడగ
 ప్రియులకీయని కలుములడ విని-పెరుగు వెన్నెల చందమెంచుము
 కలతచేయని బిలువబోకుము-నీదు పలుకుల జాతి పిలుపని
 కెంపుగన్నుల పుల్లుపుంజక-కేకిసత్ బలుమూరు కొట్టును
 పాకబోదియ నల్లనేలకి-పొదలజొంపములందు డాగిలి

—
 మూతలాడు కిరాతె కాంతల-మోముచందురు సోగ వెన్నెల

—
 గ్రోలగా నెదలందు వ్రాలిన-కొదమజక్కన జంట నాయన
 వర్తులస్తనయుగ్మమంటిన-వ ప్రసూన గుళుచ్చ మాధురి
 చర్మ్యాగతసార వారమ-సారసంగత భృంగసంతతి
 చారుషుభవాని లాళి ల-సద్వృత్తా వసిరస్థ రత్న వి
 భావి భాద్యుతికోడి బర్గిడు-బాధ తామసి బృంద సంగతి
 భావమానముజూచు నొప్పెడు-వలుదమూలు జెలంగు బంగరు
 వన్నిక ప్రపనంటి యాకుల-వాటమా చరమాంగముల్లల
 వన్నెలాడుల పామలంగల-వద్దరాగ విపంచికారవ
 లీన మూరు వరాగ సంపద-లెస్సబారిన పాట లస్మణి
 కూటకోటి కళంగి నిర్మల-కుల్యలై బ్రహహించు నారృటి
 గూరుకొను సింగంపుబోదల-గుండెలదరగఁ జేయ భీతిని
 మల్లి లేచి మనోద్రమంబుల-దూరుపెత్తెను చూడు కోమలి 231

అమరు చెలిక్కిలు గాయుడా-హూసు తోట

కల్పితా హ్యం దంతుర-కటకనాను

కూటకోటి నరీ తట-కుంజ పుంజ

ప్రితములఁబోయలయు దే-చేడి యనిన

గీ॥ దృఢ పరిష్కంఠ వాసనా-ధిక్యుడౌచు
భయద పంచాస్య శార్దూల-పంక్తిజూపు
నృపనరోత్తముఁడంతఃపు-రేందు ముఖ కిఁ
బ్రమద ననకేళి గావించు-సమయమందు.

260

కం॥ పతి బాయు చొకట చేటి
వితతులఁ గూడుకొని సూన-వీరుధములలో
సతి వేడుక నిహరించును
బతిడాయుచు నొక్కవేళ-ప్రౌఢిఁజెలంగున్

261

మ॥ చరియించున్ ఘనసారసార కదళీ-చంచ ద్దళా చ్చాదిత
స్ఫురదేలాలఁకానికుంజ కుహరా-స్ఫోటోచ్చ యోద్ధాత మా
ధుర సా సస్య సకాయమాన నియతో-త్తుంగైక శయ్యాత లాం
తరరోలంబ నధూనరా యుత నితాం-తక్రీడ విక్షీంపుచున్ 262

మ॥ అలరుంజూవులు గోయ కేలరిజా-పం, దేంట్లు జమ్మించు నా
చెలి నెమ్మొము సుగంధ బంధురస రా-జీ వప్రభన్ వ్రాల ను
త్పల నీకాశ కటాక్షముగొగిచి భీ-త స్వాంతయై నాధు నా
లలనా రత్నము కాగిలింప సతఁడు-ల్లానంబుతో నెట్లనెన్ 263

సిరియు గల్గిన దానవంచును-చేతనంటకు మాసుమంబును
కలదు దానిని గంప తుమ్మెద-కాంతనీమొగమంబుజంబనె
బదరివ్రాలగ నెంచు గావున-పద్మగంధిరొ? యచోట వేగకు
మరువముంజిరించె-దెంపుము-మాకు మిక్కిలి ప్రీతి సుమ్మది
నగము ముక్కునఁజెల్క నొక్కిన-జామిపండది యంది కోయకు
పలుకుబోటికి యెక్కిరింతల-పక్కిమానిక మాటఁగావున
గులుకు దాడిమ పండ్ల జంటది-కోరి నీయెద వ్రాలు చున్నది
యబల దానిని గాననింతట నారగింతము దాచియంచుము
పొరలు విచ్చిన యంటి బోదెల-పొంతజేరిక చేరబోవకు
కప్ర పుప్రజమంటి పావడ-కఱకు దేరిన కందు నూరులు
బర్హిణంబల శాశునున్నది-పరుగు పరుగున నరుగు దేరకు

ఉ॥ తూచిన వాసి వీసమును-దోపనిదాడిమ సస్యయుగ్గమున్
రాచతుపాసి కుంకువ గొ-నస్వనపాలిక వేగ మీయఁగాఁ
జూచి యతండు మంచినాగ-సుం దనముండిన వారు వీటి నిం
దాచగఁబోలునంచు సహ-ధర్మిణి కిచ్చిన నవ్వెనాపెయున్ 257

క॥ చేయెత్తి పూలగుత్తియఁ
గోయ వదేమనిన నవ్వి-కోమలి, నాథా!
మీ యెరుగని దే మున్నది
చే యెత్తుట కనుచుబాదివె-చెలిమి గరములన్ 258

సీ॥ పుషిత వాతాయన-పోత తర్జకముల
బట్టి మూర్కొని దువ్వి-యట్టె విడుచు
ఉన్నాడ నవబంధ-నోన్నాడ పంచాస్య
మిధునంబులను జల్కు-మీరి చూచు
రాజత పంకేజ-రాగ రత్న గ్రస్త
విశదచ్చదాళి వె-న్వెంట నరుగు
కనక పంజర శారి-కాకీరములవరా

మరి కలకుబ్బ చ-క్కెరలు పెట్టు

గీ॥ గోవ జవ్వాది భద్ర సం-కోచ పిశుల
మగురుగోరో జనము చంద-నాగ సుమము
లచ్చ కస్తూరి శబర క-న్యక లాసంగ
వరుని యనుమతి గైకొనె-వారిజాక్షి 259

సీ॥ ఇరుగడఁ జనుగ్రేవ-వీక్షింపఁగాంక్షించి
పుషిత కీరమృదఁ-బొదల వినరు
వేనలి విరియింగ-వీక్షింపనెంచుచు
వేల్లిత కుంభముల్-వెంటఁదూరు
నా వర్తనాళి గ-న్నార నాలోకింప
నొడిగాలి కెదురుగా-నడువఁజేయు
పావడనై కెత్తు-పాటుఁగాక్షింపుచో
బన్నీటి వాక న-బ్రముగ డిగు

సీ॥ కీర సందష్టబిం-బారమంగనుగొని

కలికి వాతెట నాడు-గటచుచుండు
యమ్మిజంటల గజ-నిమ్మపండ్లను జూచి
పణతి కంచల గొగ్గు-లణగజేయు
పుడమిపై బడియున్న-పున్నాగ విరినెంచి
నాతి సంవాసంబు-నాభినంటు
పొరలూడు ఘనసార-తరుమూలములఁగాంచి
సకియ పావడనింత-సర్దుచుండు

తే॥గీ॥ అధరకుచ, నాభి, యూరుల-య్యతివకిట్లు
వన్యజాతంబులను నేల-వనజభవుడు
సకల జన దర్శనంబుగా-సంఘటించె
ననుచుఁజింతించి తలవంచి-యవ్వహుటి

253

3॥వె॥ విరియుఁబూ గుత్తియల దేనె-పెరలు జీల్చి
మధువు దారకొసఁగి రతిమరులు కొల్చు
తేటిజంటను జూపి వృ-ధ్వవరుండు
జాయకొగిలి కాసింపఁ-జనియెనాపె

254

ఉ॥ ఉన్నత శాఖశాఖతుద-శున్నపచేళిమ ద్రెంపుమంచు నా
యన్నల మిన్నతోఁబలికి హస్తము, పై కెగియింపుమన్న య
వ్వన్నెల కొల్లకాపె నును-పయ్యెదఁజూచుచుఁగ్రేవసర్దు న
భ్యన్నతిఁగాంచి భూమివిభుఁ-డున్నదిపోయెనటంచు నవ్వెడిన్ 255

క॥ సుశిగాలిని బున్నాగము
వడిచేడియ కేలుగంటు-వడ్డాణమునన్
బడియున్నఁగాంచి రాయుడు
పడతికిఁబొక్కి-ఘలు రెండు-బరగునెయనుడున్

256

కం॥ పుష్పాడులు పరచు దారిని
కప్పురపుటనంటు లిరుతె-గన్ బెనువలపుల్
గప్పుమన బొండు మల్లియ
చప్పురములనీడ నిలువ-జనఁజన నెదుటన్

250

సీ॥ తనమోము రుచులతో-డను సాటిరాదగు
విరియు నా పొందమ్మి-విరుల నేర్చి
తన దృగ్గ్రంబుల-కెనఁజాలి యుండిన
రమణీయ నీలాంబు-జముల నేర్చి
తన పీనసమకుచ-స్తబక ద్వయముఁబోలు
పసలుబ్బు గజనిమ్మ-పండ్ల నేర్చి
తన నాభివర్తుల-త్వమున కీడగునన
నవ్యపున్నాగ సూ-నముల నేర్చి

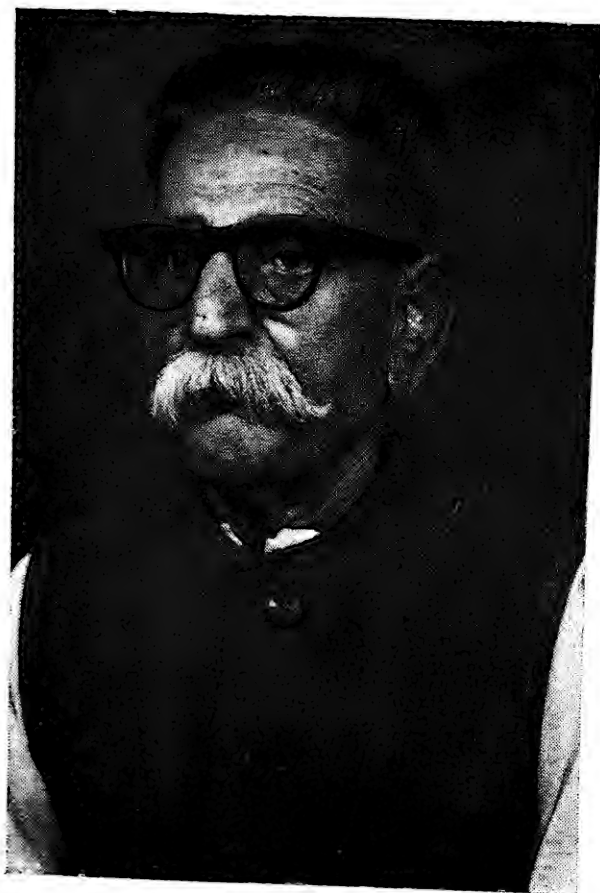
తే॥ పర్చి కదళీపుటంబులఁజేర్చి వేర్చి
ప్రమదవన పాలికలు రాజ-పట్ట మహిషి
కెదురుగా నిల్చి యుంకువ-లిచ్చివాని
సుగుణ సంపద లిట్లని-పొగడి రంత

251

సీ॥ తల్లి! యీ గాంగేయ-దళసారసంబులు
నెలయేగునందాక-వలపు చెడవు
అమ్మ! యీ నీలాంబు-జమ్ములు మైదాల్పఁ
బ్రీయుని నెయ్యంబెంత-పెచ్చు పెరుగు
జనని! యీ గజనింబ-సస్యసారము గ్రోల
రుజలంటకుండు దా-రుఢ్యమొదవు
మాత! యీ పున్నాగ-మాలికల్లరియింప
సకలాంగములు సువా-సనలు పొడము

తే॥ అవ్వ! యీ యుక్తి నిజమని-యనధరింపు
మనుచుఁ జేతులు జోడించి-యవ్వనైక
కృతకగిరి సానుకటకసం-కేత కుహర
సారసమసారదంతుర-స్థలులఁజూప

252



గౌరవకర్త కుమారుడు
ప్రచుర్ణకర్త:
బలిజపల్లి రామా రావు

॥ కలకాలంబిటులీ నృపాలవరుడే-కచ్చత్రదీప్తిన్ ధరా
తలమేలన్వతె నంచు బాల, యువ, వృ-ద్ధ, వ్రాతమేళోక్తి వే
ల్పుల సత్యంతము నన్ను తింపఁగలుపం-బుల్ ఊమముల్ విప్లవం
బులునొక్కింతయులేక యుండనృపుడున్-భూభారమున్ బూనెడున్ 244

వన విహారము

॥ అంతనితాంత సౌరభల-తాంతములెల్ల వనాంతరంబులం
దెంతయుఁగ్రాలకింశుకము-లించుకయించుక శాఖశాఖలన్
గంతుని కుంతసంతతుల-కై వడిదోపఁగిశోరవాత్సమ
త్యంతరతాంత యహవనల-కామెతఁజూప వనంతమబ్బగన్ 245

॥ ఆ రామ పరిక్రమమున
కై, రామను గూడి కర్బు-రాందోళికలం
దారూఢలయ్యు పరపుడు
లీరెడఁగొలువంగ వనికి-నేగెడునంతన్ 246

॥ మంచి మెడతేని యానల
మించిన యాహూసుతోట-మిడికావలులే
తెంచి, దొరఁగాంచి శిరముల్
వంచి జూహారులిడి యణుకు-వల్, మీరంగన్ 247

॥ అయనమ్మున కిరుగడలను
కయిమోడ్పుల నడచి తోట-గవకునవారల్
నియతగతి నిల్వతోమిడి
వయిరలులేతెంచి దేవి-పజ్జను నిలువన్ 248

॥ చతురంత యానధుర్యు, లు
చితరీతిని నందలములు-క్షితిదింపి చనన్
సతి పతికేలూతంగొని
హితవనపాలకులతోడ-నెంతే వేడ్కన్ 249

- చ॥ ఘన గణికాగ్ర జన్మ నృప-గాయక, పందివతేలు లాదియా
జనులకు మేలిచూన్యములు-జాలనాసంగి భవిష్యకాలమం
దినుమడి పైకమంటగనా-కించుకవీల్వడ నా కృతిన్ మఱిన్
ఘనమును జూపుపత్రముల-గైకొని భద్రము జేయు వాటినిన్ 239
- శా॥ దేవాదాయము లెట్టివైన బలు నృ-ధింజేసి, భద్రవ్యముల్
బ్రోవుల్లూర్పక పాత్ర సేచకుల తా-వుల్ జేర్చగానీక వి
ద్యావస్త్రంబుల నాకటంగనలు పం-గ్యంధాతురానాథ ఖా
ద్యావాసంబుల కాషధాన్నహిత స-త్రార్థంబు నీమించెడున్ 240
- క॥ ఏ నీమల మణిగంబులు
నానీమలనున్న బుధుల-నరసి యొసగుచున్
మోసములు దెలియ బంధుల
నా సన్నిధినుంచి నిజము-నరయుచునుండున్ 241
- క॥ ఈ రీతి ప్రజల సౌఖ్యము
లారయుచుందల్లి పిల్ల-లట్టుల హితముల్
నేరిపి జాతిద్వేషము
లారసి ధర్మంబునాలు-గడుగుల నిలిపెన్ 242
- సీ॥ మువ్వన్నె మెకముల-మొలదోలునావుల
మందలరీతి నె మృదులు లేక
తోడేల్లనడుమ ని-ద్దురగోరు జింకల
పగిది డెందముల ని-ర్భయము లేక
చేవాడికాండ్లకై-జిక్కు రొక్కపు కాండ్ల
గతి చిత్తములకు స్వ-స్థతలు లేక
బొజుగుల గుంపుచే-బొదివిన జవ్వనుల్
బలెబైసీపైనింత-భ్రాంతిలేక
- తే॥ ప్రాణములు హాయి రొక్కంబు-బయసాకింత
దమదిగాదని చెడుగుల-దాడినోడి
పారునిక్కట్టు లీరాజు-పాల నమున
దొలగంగాంతి మని ప్రజల్-దలకులుడిగె 243

క॥ ఉపరితలంబుల నైనను
నపరిమిత జలాశయంబు-లలవరచి ప్రజల్
గృహగలవారను వారిన్
గృహీటు పతులుగ నొనర్చు-కృషికులు మెచ్చన్ 233

క॥ ఫలసమయంబుల నెద్దడి
గలతేజి, నతివృద్ధమృదు-కాల్వణాకగతిన్
వెలువడనీయక కాలగ
తులుగని యధికాల్పములుగఁ-బోయములొసగున్ 234

క॥ దుష్ప్రంథలకిరుగడలును
గోష్ఠదహాత్రముల నినుప-కోలలనిడి రో
చిష్పతి వీడాహరమున
పుష్పాగము లిరుగడలను-బొందుపరచెమన్ 235

క॥ కలహములు దీర్చువారన్
గలవారలు పరుగురెన్నఁ-గామిడి చౌకం
బలవరచి, వారుమణిహాసన్
గలసికొనుచుతగవు దీర్పఁ-గా, నియమించెన్ 236

క॥ తెరవాటికాండ్ర తావులు
నరయుచుదలవరులు రాత్రు-లందును శస్త్రం
దిరములను లేనివారల
కురుశిక్షలొనర్చ నాజ్ఞ-లూహర నిడెన్. 237

క॥ కొట్టిక తెక్కలు లొక్కెడ
చుట్టల పెంకులకు మేగఁ-జూపట్టిన నా
చుట్టల పెంకుల దమ రు
న్నట్టల జాబులను దెచ్చునానతులిచ్చున్ 238

- కం॥ తన భూములందు గోనధ
మొసరించిన జనులనెల్ల - నొక వత్సరముం
బెను మలలనుండఁజేయును
కనుగొనువారలకు ధీతి-గడలు కొనంగన్ 227
- కం॥ పలుచోటు లొకని కుండెన
పలుదెరఁగుల పన్నులొకట-పదిలపరచి పై
నలతులగు పావులర్థలు
దొలగించుయు నిండుపన్ను-తో, గవులిచ్చున్ 228
- కం॥ పల్లియల పట్టణంబుల
కొల్లలుగా, జ్ఞానధనము-గోరక చెప్పన్
తల్లజులగు నా చార్యుల
కుల్లాసంబాసగ ముల్లి-నొసగుచు నిలిపెన్ 229
- కం॥ ఫలభరితా వనికైనన్
వెలయెక్కువ నిడకపండు-వేళలపన్నుల్
దలపెట్ట కొక్క పరిఁగొన
కలఁతి గతుల పుచ్చికొనగ-నానతులిచ్చున్ 230
- కం॥ ఏయే గ్రామము పన్నుల
నాయా గ్రామముల మణిగ-మాదా జేయన్
ధీయక్తిఁబన్ని తల్కిర
మాయా పక్షములు కోట-కంప విధించెన్ 231
- కూల్యగ్రంబుల నిల్చి జూడడుగులం-గొంచెంబుకొనేటదు
మొలంబై నను నెద్దడింగనక ము-క్కారున్యవల్ బండగా
పైలై యొప్పు తటాకముల్ గ-ఱవడన్ వేమారుగాకొక్కెడన్
గీలాలంబుల నింప పండగల బ-ల్కెదారముల్ గూర్చెమన్ 232

తే॥ అష్టాదశ బాల యచ్చోటి-యఖిల జనులఁ
గాంచి యబలలయెడ న యీ కాంతునకును
నిశరులకుఁగల్గు భేదంబు-లెంచి యెంచి
పరవధూ గౌరవాంధ్రమై-పాలుపడియె

221

కం॥ ఈ వృత్తాంతంబేమల
భూవిభు సభలోన దెలియ-బొజుగు తుఱుమ్మున్
దా వెంచి శివాజీ రా
జీ విధిగా, మనహితంబ-పేక్షించెననన్

222

ఉ॥ ఆచనంబులన్నిని ము-రారియ నా, ద్విజమంత్రి యిట్లనెన్
ధీనరులార! బీజపుర దేశము-లెన్నియొ మీహితార్థమే
తైవనరుండు జేకొనియె-సాత్పుర దుర్గము లాక్రమించి య
య్యావనకోటి గీటడ చె-నాయవివేకపుమాటలేటికిన్

223

కం॥ అని వల్కు నచటి కూశల
మన మలుగన్, గాంచి, యవన-మనుశాధి పుఁకున్
వినకని రజ్జులు వల్కుట
ఘనమా, యన, నూరకుండ్ర-కాపురుషవరుల్

224

శా॥ ఆ వృత్తాంతము గూఢచారి తతిచే-నాద్యంతమాలించి, హృ
ద్యా వర్ధిష్టత మేనుపొంగి శివరా-యస్వామి కళ్యాణ పూ
ర్వా విస్తారములెక్క-లెల్లఁగొని, శ-మాభిసారముం గాంచుచున్
దా వేర్వేరుకరమ్మునేర్పరచి, యే-తద్రద్యమాకం గొనున్

225

కం॥ మకరము దాటిన సరికిం
బ్రకటింప గజేసి, యట్టి-ప్రకటన, ముమ్మా
టికి విని కరమొనఁగని వా
నికి, దినమొక్క చిరునాక-నిర్దేశించెన్

226

మ॥ మెనువెంటరబరతెంచు తేనింగనియ-వ్విభ్రాంత వాతాయువున్
 వినతానూను సతిక్రమించురయమున్-వీర్యంబునన్నించి, కా
 ననముల్లుల్ములద్రినానువులఖండ ప్రస్తరంబున్ ఝరీ
 వనకూలంకషసారసాకర జలావర్తంబులందాటుచున్ 23

క॥ సాళువపు డేగ కై వడి
 నోలిం బుటమెగయు-చోక్క-యుద్యానంబున్
 లీలమయిం జేరంగ భూ
 పాలుండును వెంటనంటి-బాయకనేగెన్ 24

శా॥ ఆయుద్యానము సందనంబనగ వు-ష్యచ్ఛందనానో కహ
 చ్చాయోర్వీభవ గోస్తనీనవలతా-సంక్షీర్ణమాతద్రుమా
 ధేయంజా ఘనసారసార కదళీ-దీర్ఘచ్ఛదా సంవృత
 వ్యాయా మాత్తకిశోరవాత నియమ-వ్యాకీర్ణమై యొప్పెడున్ 25

సీ॥ స్వచ్ఛసుతస్యందికా-స్వారుస్య శీతల
 ఫలజల లాంగలీ-పంక్తి గలిగి
 ప్రిదిలిసవింఛెడు-వీమూష శీకర
 ఫలిత రంభా తరు-పంక్తి గలిగి
 నమధికమాధుర్య-సాంద్ర గంధాయుత
 పరిపక్వ ఫలచూత-పంక్తి గలిగి
 చిక్తోడ దంత వి-చ్ఛిన్నేక్షు రసతుల్య
 పానీయ దీప్తికా-పంక్తి గలిగి

గీ॥ కలిత చందన తోటర-మలయ పవన
 గంధసంయుత బహువిభా-గములు గలిగి
 చలితకలకంఠ గళ కల-స్వనములరి
 యొప్పెషద్రుతు శోభన-య్యుపవనంబు 26

క॥ శుకపీక మధుకర-కేకీ
 సకర కలక్వణన రామ-ణీయక లీలా
 వికసిత కుసుమ సుగంధ
 ప్రకరామోదమున వనము-భాసిలు చుండెన్ 27

ప॥ చలువలరేని యెండలను-జాబిలి రాలుగరంగి పాటువం
కలు మగతాల చెక్కడపు-గాల్వలజేరి గమింపుచుండు టి
ప్పొల ములకా నలనెల్లగు పూపనడుల్ వడప్రాద్దులందునన్
వలిగొను వీచునంచదను-వాకొనుచబ్బురమొంది యాతడున్ 28

నును తేనె మంచుల-మునుకొని క్రొమ్మావి
చిగురులు సతము భ-క్షించు వలన
అమృతోపమాన ను-మాఘ మరం దమ్ము
దారు నిత్యంబును-ద్రావకౌట
తపనీయ బిన నవ-దళవరాటకములు
సతముదా మశనంబు-నలుపనౌట
పరిపక్వమాధుర్య-ఫలమృదు ద్రవములు
జిహ్వాకాగ్రముల భంక్షింపనౌట

తే॥ వికమధువ్రత కలహంస-శుకనికరము
కాకల్పింప వల్లకీ-గాన మధుర
రుతమృదూక్తుల మానవ-తతికి నింపు
గలుగఁజేయుటకీ వనా-గమము తెల్ల 29

మ॥ లలి చిక్రోడలు నాళికేర ఫలమూ-లంబుల్ వ్యధలేనియ, త
జ్జలమత్యంతమద్రభ పత్రదళితాం-చత్వీకరాకారమై
యిలవర్షింపగఁగాంచి చాతకములెం-తేప్రీతి నెల్లప్పుడి
ప్పొలమందెక్కుడు ఖాదమబ్బు ననుచిం-పున్మీరినట్లాప్పెడున్ 30

మ॥ కృతకాహార్య శిఖోగ్ర వజ్రరుచి పూ-ర్ణేందు ప్రకాశంబుగా
నుతిగావింపుచు గృష్ణపక్ష నిశలం-దున్మాడమాకబ్బు ఖా
దితమంచీయెడ త్రోటుతెత్తుకొని వ-ర్తించుం దివారాత్రముల్
ధృతినన్యోన్యము తర్లకీయుతముగా-దృష్టింజిరోఘముల్ 31

శా॥ నానా పుష్పపరాగ సంతతుల నం-టం శోకగా నీక ను
ద్యానంబందున మాలికుం బలె జగ-త్పాణుండు ప్రత్యాహమున్
దానభంబునకంటి జిమ్మనదియుం-భారా ధరంబంచు డా
మానందంబున బద్ధింబులసతము నా-ట్యం బియ్యెడం జేసెడున్ 32

కా నిర్దాక్షిణ్యమనస్కు- లూర్జిత మహా-నిష్ఠా తులనాదాద్యుల
 శాద్వాలాచ్చ వరాహ, ఖడ్గ, శల, ఋ-క్షత్రేణులం గూర్చి; సా
 హర్షతాన భయాని కాదుభత రసా-హ్లాదంబులం జూపుచున్
 దోర్బర్యంబులు దెల్పు చామృగములం-చున్ మేలు లర్పించినన్ 147

కం కృతముఖ వైతంసి కులీ
 స్థిత మాంసల వంధ్య కిలుల-వృక్షము త్రిఫల
 ప్రతిగా ఖండించియు రస
 వతి యధ్యక్షున కొనంగ వడి నాతండున్ 148

కం లంఘ సికున కొనఁగినదు
 గ్లంఘము, వో, ఔశనఁబు-గావించినిశా
 సైంధవ భద్రతార్థాదుల
 సంధించిన పక్షమైన సమయము దేలుపన్ 149

కం చేరువ జలాశయంబున
 నీరంబుల నాడి యుచిత నియమము లెల్లం
 నీరిచి నలువల వలు వలు
 గూరిచి కొని యొక విశాల కుజ విచ్చాయన్ 150

కం బంతులు దీరిచి-స్వసా
 మంత, చమూనాథ, సచివ-వరాన్యాధ్యక్షుల
 మంత దిని నీత్యకంబులు
 నెంతయు గావించి మెచ్చి-మెచ్చిన యంతన్ 151

కం ద్విరగా శ్వరథము లందును
 పారి మాకర ఖడ్గ భల్లు కాది మృగాళిన్
 దిర పరచి యెల్ల వారలు
 పుర మార్గము బట్టి నమవ-భూమిశ్వరుడున్ 152

కం॥ వలపూరి జాలు వారుచు
సొలపుల సొబగుట్టి పడుచు-సుందరి చెలువం
బలమెను నామది నాయన
వలయము సూదంటురాయి-వశువున నకటా !

141

ఉ॥ దీని విలాస పుష్కలన-దీజల విభ్రమణాంతరంబునం
దేనిక వోలు నామన మొ-కించుక నించుక సుశృవారె నిం
కే, నియ మంబునం దరికి-నీదెద నీదెదనంచు బోవని
మ్మా నిని చూపు వాగురులు-మల్చి కొనుందమి నీటి సుళ్లకున్ 142

కం॥ కాలాయన బాణములీ
బాలిక వాల్మీకి లిది, య-బద్ధంబనము
మ్మూల రవ బోలు నాయెద
యేలా యగురాకు రీతి-నెట్టం బారెన్

143

కం॥ ఇందీ వరాక్షి యీ చెలి
యిందీవర బాణుడ తనుడి స్నేహముచే
నిరిదీ వర సతినే చక
నిందీ వర రిపుధి కులుఁ డ, నేననియే చెన్

144

కం॥ నను వేచి చెలిని వే చని
ఘన పాతకి. పక్షపాతి-కఠినాత్ము మరున్
దను హీనతకై కాత్య
యని నేవించెద నటంచు-నరుగగ నెదుటన్

145

కం॥ సామంత దండనాథ
గ్రామణు లూర్జ స్వలాళి-గంధే భార్వ
స్తోమంబులతో నెదురై
యా, మహనీయునకు మ్రొక్కు-చానందమునన్,

146

కం॥ కనుగొన్న యొక్క నిముసము

వెనుకొనియెన్ జుగుకు కొదుకు- వ్రేడా భరమా

నన బోడి చెంత కరుగన్

మునికొనియెన్ గూడనట్టి-మోమోటంబున్.

135

కం॥ చెలి చిలుక కొఱకునె యొక

కలకండను దెచ్చు నెసము-గా నెమ్మోమున్

వెలికొడ్డి నన్ను జూచుచు

వలకేల్పయ్యెదను జేర్చు-వగలేమిటికో॥

136

కం॥ వలిగా లిందెర దొలగిన

కలికియు దొలు కాలుమెలుపు-కై నడిజనుచో

కెలన గల పొత్తమందెను

మెలపున ననుజూచెఁ బ్రేమ-మేలెట్టిడిదో

137

కం॥ ఉడురా భా కట్టడమున

నడుగుందొన తొగరు బాయ-దానతి యేగన్

గడియవర కట్టి మై జగి

నెడ దన్నరు నంగ నించు-కేనియు వశమే॥

138

కం॥ ప్రేమయను నూలి పోగున

సామజముం గట్ట వచ్చు-సామ్యంబున ని

క్కామిని ప్రేముడి హాటక

దామన్తులై నన్ను గట్టె-దారుభ్యముగాన్.

139

కం॥ తలఁచిన కొలఁదిని ప్రేమం

చిలమించుచు దెనలు దాటి-యేగదొణంగెన్

వలపుల నుడిగెదనని సన్

దలపాక నిముసంబు మరువఁ-దాశదు చెల్లిపై ॥

140

ముఖ్యంగా,

తే॥

కోవమిను మంత్ర జూషక గొణుగు కొనక
మురువు నూపెడి దరహాన ముఖముతోడ
సరసగతి నచ్చువేసిన శ్రీసాయిబాబ
ముద్రాచాలయ విభుడు సత్పుణ్య గుణుడు
పుడమి వెల్గొందు చింతలపూడి వంశ
రసహృదయుడై అప్పలరాజ సఖుని
అభినుతింతును సంతోషి తాంతరాత్మ.

తే॥

పట్టుదలతోడఁదప్పుల నిట్టె. పట్టి,
యొప్పులుగఁ దీర్చి, శ్రమకొర్చి యొర్కిఁజూపి
కవికి, గ్రంథానికెనలేని ఖ్యాతిఁ గూర్చి
ముద్రాగా భోగమహిత సమ్మోదమిచ్చు
రాజకుడు వోడిదాసు శ్రీరామమూర్తి
సఖుఁడువానికి మన్న మస్కార శతము,

విపశ్చిత్తర్థ వివేకుడు

బలిజపల్లి రామారావు

ఆనందపేట

డోర్ నెం 20-6-4

విజయనగరం 2

మూడవ ఆశ్వాసము

గీ॥ నెన్న నిలువెల్ల నోయ్యార-మన్న మిన్న
చిన్ని జింకను ముద్దాడ-సున్నగతిని
నన్ను క్రేగంటఁ జూచిన-చెన్ను దలఁచ
మరపురాకున్న దహహ! న-మశ్శివాయ.

131

క॥ మగరా మగటిమి మిగిలిన
బిగి గల నాడెంద మినుము-బీడై నుగై
యెగసెడు దున్నె పోయిన
వగనయ్యె నటంచు బొగిలి-వనటను నడువన్

132

సీ॥ గండు కోయల గుంపు-గదియని చిగురులు
పొరలు వీడ్వడి యున్న-పొంబనంట్లు
నును గాలి గదలు కుం-దన పేటి తరకలు
యెమ్మె జంటల గజ-నిమ్మపండ్లు
సరములల్లినరీతి-గెరలు పూరెమ్మలు
కనటు వోయిన చంద్ర-ఖండములును
దొరువులు విరివారు-దొగనును రేకులు
పూజేనెగొను బమి-పుర్వగములు

గీ॥ సచ్చటచ్చటఁగని యతఁ-డబల యడుగు
లూరువులు బొట్టి ముడుతలు-బాగు కుచము
లలరు కేల్దిమ్మలును జెక్కు-టద్దములును
కన్నుగవ ముంగురులునుము-న్నున్న బోల్చు॥

133

క॥ ఆ తెలివాలుం గన్నులు
వాతెఱి తేనియలు జిల్కు-నలపులనుడు లిం
కీ తలిరు బోడి కలవకు
రాతిరియుం బవలు మరపు-రాదుర దానిన్.

134

మ॥ అతడట్లా మహారాజ పుత్రిక భుజి-వ్యక్త సేయు నాహూయమున్
గుతు కంబున్ బరితాపముం బాడమ సం-కోచింపు చున్నోపువో
ధృతి నొక్కొక్కడ నిల్చి, చూచుచు, మనో-దృష్టిన్ని దానింపుచున్
శ్రుతులన్ జేరల నొడ్డి వారి నుడుల-స్తాకంబు నాలింపుచున్ 127

క॥ అడు గిడుచు వెనుక జూచుచు
తడబడు చున్నందుఁ జూచి-తద్దయు మిన్నుం
బాడఁ గనుచు దెసలఁగాంచుచు
బుడ మింగని యున్న రనుచు-బామ లెగయించున్ 128

ఉ॥ మించిన ప్రేమ నయ్యతివ-మేని మెఱుంగులునప్పుడప్పుడో
నెంచుచు వీపు పైని నటి-యించెడు క్రొమ్ముడి చిట్ట చీకటిన్
ముంచ జగత్రయంబనుచు-మోహ సరస్వతి ముగ్ధి, ఖేలుచున్
బంచ శరార్తి పల్కునుడి-బల్కుచునున్ను మంచ నిల్చుచున్ 129

క॥ ప్రతి నీరమరుగు నందు
ధృతి ఘన మధ్య చపల వలె-తనువు మరీచుల్
హితమైన యోర చూపులు
మతిదలఁప విరాళి వొడము-మస్కరి కనుచున్ 130

సీ॥ చీకు వాల్మీత్తిమే-ల్చెంగనా లింతయ
వ్వలఁద్రోయ మొలకన-వ్వులమొగంబు
ఇత్తిగకాళుల-మొత్తం బులీనుచు
జేరల మించిన పారునలును
ఎగుచుసాకుడు పులు-గెలుగు నీరొనరించు
దియ్యనుడుపుల-దియ్య కొలిమి
యుదిరికడాని డా-లొ దవు గింపెము చెంగు
ద్రోచ్చిపై కుబి కెడు-చాచు కవయు

గీ॥ అతఁడు దుర్వార తీవ్రశౌ-ర్యాభ్య చండ
మండలాగ్ర విఖండిత-దండి తారి
భండనోద్దండ గండర-గండ శౌండ
మండితా ఖండలుడు శివ-మహి వరుండు, 121

క॥ కులిశ, హల, కలశ, తోమర
జలజాత విసార ఛత్ర-శంఖా కృతులున్
గల కర, పద, లేఖల యీ
యలఘు బలుని రాక శుభము-లలవడు మనకున్ 122

క॥ అని పలుకు కీర రాజము
గనుగొని సృప వరుడు మిగుల-కౌతుక మతి యై
నను బోలు నట్టి పట మిట
గనుగొని యీ శుకము తెలుపగా నోపె గదా ! 123

క॥ పసి తనమున మెలగు నెడన్
పసి దిండి మెకంబు దీని-బట్టి కొనంగా
కసి గండ నీక పెంచితి
మసదృశ ! వెన్నంటు మాత్ర-మది, మీయదియే 124

క॥ భూ నరుల కాసలొ దవిన
నా వస్తువు వారిఁజెందు-టర్హముగానన్
భావి శుభంబును గల్గెడి
నావర కేణంబు మా, య-ధీనంబనియెన్ 125

గీ॥ శీఘ్ర కాలంబులో మీకు-శ్రేయమబ్బు
నేగి రమ్మని నెనువెంట-నేగి చెలులు
మము భుజిష్యులు గా నేలు-మా ! మహీశ !
యనుచు మ్రొక్కుచు నెలవెందు-చచ్చె నిలువ॥ 126

క॥ తములము తమ్మి నొసంగియు
సుముఖి! నీ వెఱుంగనట్టి-చోద్యంబిలలో
నెమికిన లేదది గనుకీ

విమలాంగుని వృత్తమాఖ్య-వివరింపఁగదే!

117

మ॥ అనిసన్ బేరెలు గొప్ప కీరమటఁ గు-డ్డాకీర్ణ చిత్రంబులన్
దనమోమెత్తియెగా దిగన్గనియునీ ధాత్రిన్ మహారాష్ట్రమన్
ఘన దేశంబు వివాజి నామమున రం-గ్రత్నాభవం బొప్పని
మ్మను జాధీశ్వరుండేలు రాడ్డుడ పురిన్-మా రోడ్డులేకుండగాన్ 118

చ॥ వినుత యశఃప్రభావుండరి-వీరనృపేంద్రున మాలికాభుకు
క్షణియు కృపాబ్ధి ధైర్యపుని-కాయశీ మాచలుడుగ్రశాసనుం
డనుపమభోగ జిహ్వుడు, మ-హాహవ శిక్షుడుడార్త బాంధవా
వనుడు, పరాంగనా వియుఖ-భావనుడౌవ్యవతంసు డెన్నఁగన్ 119

చ॥ పరవనితా సహోదరుండ-భంగుర విక్రమ శౌర్యసాహసుం
డరి ధరణీశమాళి ఖచి-తాశ్మధగద్దగి తైక పాదపు
ష్కరుడుగు దుర్విదోఘ జన కల్ప మహీరుపలండెల్లభూతసా
దరణుడు, కాసరాసురవి-దారణి పాదసరోజ భక్తుడున్ 120

నీ॥ ఢిల్లీ మహాపురం బుల్గాన కందకం

బెవ్వాని దీర్ఘ దో-ర్వృత్తములకు
ధుండి రాజపురీంద్రు-భండార మణి ముద్ర

లెవ్వాని యీవికీ-తృణ సమములు
బీజపూర్ణానుల-బెడగు బీచపు గుంపు

లెవ్వాని యసముచే-నేపుగాద
నైజాము పాదుషా-వైజయంతిక చేల

లెవ్వాని రిపుకాంత-కెసగు ముసుగు

క॥ అని పలికెడు ననబోడిం

గని నృపతి యగౌరవంబు-గాదే జనముల్
దన పేరు దా వచించుట
మనుజేంద్రులకింత తగదు-మానిని! యనినన్.

111

క॥ పేరుం జెప్పుట తమకా

చారము గాదనిరి రాజ-సతుల విహారా
గారంబు దూర మీకున్
మేరా? యోచింపుఁడెదన-మేయ గుణాధ్యా!

112

క॥ ఇరుగడలను ధర్మంబులు

సరిగా నుండి నవియుగాని-సతులకు వేరై
పురుషులకు వేసు కల్గునె?
ధరిణిప! మీపేరు మాకు-దప్పక తెలియున్

113

న॥ అది యెట్లంటిలేని

క॥ ముల్లోకము లెఱిగిన శుక
మల్లదె మా దేవి హస్త-మందుండిన దా
తెల్లజము నడుగ పేరుం
దెల్లము గావించునని వి-ధేయం బొప్పన్.

114

క॥ రావే! ముద్దుల చిలుకా!

రావే! మరు తేజ! వేగ, రా,-రమ్మనినన్
దేవీ హస్తాంభోజము
వేవిడి చి భుజిష్యకరము-నేడ్కన్ వాల్తెన్.

115

క॥ శిరమున్ మూర్ఖుని రెక్కలు

సరిగాని మురుచును ఖండ-శర్కరనొసగన్
జరణ ములనంటి ముక్కున
బిరబిరదాఁగొరుకు కొనుచు-బిట్టుంగూయన్

116

గీ॥ నృప తనయ మాటు కలవాణి-నిలిచి పలికె
కుశలమే, తావకావని గో. ద్విజులకు
యుష్మదీయాంఘ్రి రజమున-నుదవసితము
మించి సిరులను మేము త-రించినాము.

105

కం॥ నవరేఖావృత కర్మనై
ప్రవిమల రక్తాబ్జరాగ-రాజితభవమై
భువన ప్రపూజితములగు
భవ దంఘ్రిలుసోకి గృహము-పావనమయ్యెన్

106

కం॥ నవరత్న దీప్తమయ మగు
భవదీయ కిరీట రుచులు-పార్ధివ చిహ్నల్
తవణించె గాన మీరీ
భువి, జిహ్మలటంచు పలుక-బోలుమహేశా॥

107

కం॥ పంచాశ ద్దృశ్యములం
దెంచిన పుణ్యాక్షరంబు-లెచుప్రవి? మీ, నా
మాంచితములు వివరింపుడు
పంచాశ ద్రవిణరూప! పంచ పృషత్కా!

108

కం॥ ఉత్తమ కుల జాతులు రా
దస్త్రము లూర్జస్వలాభ్య-చరితులు గాకీ
చిత్తరి లేడిం బట్టుట
సత్తువలే జేబుదొరక-సాధ్యము గాదే!

109

కం॥ భవదీయాహ్వాన వర్ణము
లివి యని రా చెవుల పండు-వించుకనేయం
గవలయు, మీరావిధమున్
వివరింపక దాచుకొనవి-వేకమె సామీ!

110

కం॥ ధీరోదాత్తుఁడు గావున

భూరమఁగుడు వారినెల్ల-పొదపొదఁడని ను

స్మేరానన గంభీరా

కారమృగేంద్రార్చకంబు-కై వడి వేడ్కన్

99

కం॥ చెలియొకతె లేడి కొదమను

వలకేలం బట్టి హర్ష్య-వర్తనియైనన్

దళుకొందు మొగులలో చం

చలగతి నతఁడనిత రత్న-సౌధంబెక్కెన్

100

ఉ॥ అండు సువర్ణ రత్నని చ-యాన్విత పంజర కీర శారితా

బృందము నైన కీర్తనలు-హృద్యముగాఁ బఠియింప బర్హిణుల్

మందర మధ్యతాళ లయ-మానములన్, నటియింప, రాజ సం

క్రంద నుడచ్చుతావహవి-కాసము దోపఁగ, నిల్చినంతటన్ 101

కం॥ ఎన్నిక భజిష్యయనుమతిఁ

గ్రన్నన నొకచోటి జవని-కం దీర్చి మహా

భ్యన్నత మణి మయపాత్రల

నన్నరపతి కొనఁగె, బాద్య-మర్మము భక్తిన్

102

గీ॥ అంత నొక లేమ క్రిమిజఙ్గి-తాంబరమున

రాకుమారుని పదపుష్క-రముల వేడ్క

నంటి తడియొత్తి కర్పూర-హారతిచ్చి

విడెము మధుపర్కమిడి, యువ-విష్ణుఁ జేయ॥

103

కం॥ ఒక చిత్ర పుత్రి గంధం

బొక పాంచాలిక మధురస-మొసఁగిన వేరిం

కొక యంత్ర కన్య నరపతి

నికటంబునఁ బూవుసురటి- నెనరున వీవన్

104

గీ॥ పెరుగుచుండిన వికచోటు-వేదయనుచు
కప్పు కలువలదండ చే-గట్టిముడిసి
వెట్టినట్టులందోచెనీ-వెలది మిన్న
యొఱపు జారిన సోగ పె-న్నెఱులగీ వి

93

కం॥ స్తనభారము చరమాంగజ
ఘనభారము రుచికుసుమ-కచభారము యా
వనభారము దాల్చుట నీ
వనిత చతుస్సంగరోర్వి-వలయును నేలున్

94

ప॥ అయ్యవనరంబున

కం॥ ఒరు దార నభిలషింపుట
దురితంబను నాదు బుద్ధి-దోషంబనకీ
తెరవ పయి చూడ్కి నిలుపుట
నొరు చెట్టం బట్టకున్న-యువిదయె తలపకే

95

గీ॥ అటుత వేలు నిశాసూత్ర-మందురూపు
శ్రుతుల తాటంక హీన సం-గతమునరయ
నిదియు పాణౌ కృతింగాని-యది నిజంబు
కానిచో నాదు చూడ్కులు-గనునె యాస

96

కం॥ అని మదినెంచెడు నంతన్
గనకాంగి భుజిష్యయోర్తు-గ్రక్కున వార్తిం
గని, మీరు జింకగొను నా
తనితో, రా రమణి శలవు-దయచేసె ననన్

97

కం॥ భీతా వహ చిహ్నములా
నాతి య లాస్యములందోప-నయ భయములచే
నీతరి నేచూడో విధి
నీతికి నడ్డేది యనుచు-నేతం జూడన్

98

గీ॥ లలక, ముఖ, ఘోణ, దృగ్దంత-మధుర చరమ
భాగ, కచ, మారు, కుచ, నితంబ, కటి, నాభి
మధ్యమూరువులంఘ్రులు-మహిమ దనరె
రాజసుతగాన జాతినై-రంబులేక

88

గీ॥ సకల మనుధర్మశాస్త్ర ర-సాయనంబు
తర్క మీమాంస నీతి వి-ద్యారసంబు
సలున చేరలనింపు చి-హ్నములు నాగ
ప్రతలమలఁబోలె నీయింతి-శ్రవణ యుగము

89

జం॥ కాదనిన బరువు బూసవు
నాదిన బలపరచకున్న-నౌనే యనుచీ
వైదలికుచభరమూసగ
బీదంబడి నడుము కటిని-బెంచినదేమో!

90

చ॥ గురుకచ భారమోర్వక ది-గుల్పడి చెంతలనూగు కౌనుపై
గరుణ, సుగోజముల్పమము-గాఁబెరుగన్, నడుమూగకుండను
స్థిరము నిల్చె, బద్ధిని సు-శీలమునన్, దనరెన్ సువృత్తులెం
దొరులకు హానిగల్గదమ-రోపర నానుడు లేల కల్లయకా

91

గీ॥ ఒక్కభారంబుపై బరు-వోర్పరిదియు
నొండు రెండును మఱి రెంటి-నోర్చి వాని
మూడుముడులను బిగియించి-మోయదొడఁగె
నెంచపంచాక్షరిని జపి-యించునేమో

92

౨॥ అపరంజి పూతల-యద్దంబు సరివచ్చు
వీవున నిల్వగా-విసువుఁజెంది
తెలుకువావడి మీద-గులుకు గిండెమునంటు
పీఱుదుల నడుగిడ-వెగటునంది
పొరలూడు జిగియంటి-బోదెల కెనవచ్చు
దొడలంట నించుక-త్రొక్కులాడి
చిగురాకు సొబగు మ-చ్చిక జేయు మణిమల
పొందుగావింప నిం-పొందకుండి

గీ॥ భ్రమణ మింతయులేని చ-క్రము నితంబ
మక్కియుగ్మంబునకు న-లక్ష్యంబు నడుము
కొనరి రావీడి పెరుగున-త్తో జములును
పలుచనైన శిరోధియు-బడఁతికమరె

83

గీ॥ భవ్యసావర్ణ కేతకీ-నవ్యదళము
దీని చెక్కుల జగినంత-బూసలేక
కంటకావృతప్రతమై-మింటనంటి
దేనపూజ కన్నమై-దీవులంటె

84

కం॥ చిలుక యొకింతయు వ్రాలని
వలిపపుజరు దొండపండు-వాతెర పుంస్కా-
కిల రుతములు పలుకులు నీ
చెలువకు చెలువమరు నెట్టి-చెలువలు నాయే

85

కం॥ కుండమ్ముల బృందమ్ముల
కుం, దమ్ములె యిందువదన-కుం, దళనమ్ముల్
కొండమ్ముల యందమ్ముల
కండమ్ములు సుందరాంగి-యమగుండమ్ముల్

86

ఉ॥ వాతెర తేనెలూరు పుల-వాయువుచే సతమంది పుష్పగం-
ధాతిశయంబు గూడఁ, గొనె-నంగవ ముక్కిట రెండు వాచపుల్
బ్రీతిగ్రహింపనొనని ద్వి-రేఫములయ్యెడఁజేరి, నాసికం
బాతత చంపకంబనుచు-నంట నిరీతికురుల్ సెలంగెడున్

87

సీ॥ సాంద్రత మూతంబు-చంద్రబింబమ్మును
చాం చేయముకుళంబు-మట్టదంబు
దాడిమబీజంబు-దర్శకకీరంబు

కదళికా దళము శి-భావళంబు
దంభోళిశాతంబు-ధారుణీధరమును

జక్రవాళంబును-సైకళంబు
పున్నాగవృత్తంబు-పురుషహర్యక్షంబు

దంతి శుండంబును-దామరసము

కవితా వినోద” బిరుదప్రదానంచేసి, ఘనంగా సత్కరించడం జరిగింది, అది గిర్దేవత కొక ప్రసన్నమంజులాభరణం.

1939 వసం॥ లో, కవితా విమర్శనాది సాహిత్య ప్రక్రియలలో సిద్ధహస్తులైన శ్రీకొవ్వొడి రామంగారు, ‘అష్టపత్రజను’ వత్తికలో యిందలి

పద్యాల ఉపోద్ఘాతంతో ప్రమరించి, దీని ఉనికికి ప్రాధాన్యమిచ్చినారు.

పరమేశ్వర కృపాకటాక్షుంచేత, పెద్దల ఆశీర్వాద బలంచేత, ఈనాటికైనా, ఈగ్రంథంపైకిరావడం నాకేగాక నాతండ్రిగారికి నాతాత గారికి పూర్వీకులకుకూడ బ్రహ్మకూ కటిముట్టినంత పరమానందం కలిగించింది దీనికి ఎన్నోప్రతులు వ్రాసి, తప్పొప్పులను పరిశీలించి, నేటికిని తోడ్పడుచున్న శ్రీభరద్వాజ తుమరాడ సత్యనారాయణగారికి నాధన్యవాదాలు. సాహిత్య ఎకాడమీసహాయం కలుగజేసి. నాకెంతో సాయంచేసిన, శ్రీ పురిపుండా అప్పలస్వామిగారికి నేను ఋణపడి యున్నాను. వారికి సాకృతజ్ఞతలు, సుదీర్ఘమైన పీఠికవ్రాసి, యీపుస్తకానికి వర్చస్సును, ప్రేయస్సును, జ్యోతిస్సును సమకూర్చిన. సంస్కృత కళాశాలాధ్యక్షులైన శ్రీమానా ప్రగడ శేషశాయిగారికి నా శతసహస్రవందనము లర్పించుకొనుచున్నాను. ఆరంభంనుండి, నేటివరకు ఈ గ్రంథంమీద అభిమానంతో ఉండి, తన అమూల్యా కాంక్షనందించిన శ్రీ కొవ్వొడి రామంగారికి నాహర్దికాంజలల నర్పిస్తున్నాను ఇది చెలుగులోకి రావడానికి సర్వవిధ సహకారాలనిచ్చిన సాహిత్య ఎకాడమీ వారికి సర్వదా నేను కృతజ్ఞుడను. ఇందులోని దోషాలునావి. గుణాలు పాఠకులవి.

కం॥ ఇరులుదయాబ్జుని బైకొన
తరమించుకగామి, గుహల-దపమొనరిచి త
ద్వరమున చెలికురులై ముఖ
హరిణాంకుని సతముగ్రమ్ము-నట్టుల నొప్పెన్ 77

గీ॥ వదన లావణ్య జలర్పుష-నర్జితములు
వచిత కన్నులు శ్రుతికూప-వాంఛనలరి
నిక్కి-దుమికెడు తీరున-నెగడుచుండె
నవ్యరుచు బెంతవారికి-నేవ్యములగు 78

మ॥ ముఖలావణ్య జలంబులున్ దనియు నీ-ముగ్ధాక్షి వై సారిణుల్
నిఖిలాద్ధామృత సారపూర శ్రుతులన్-నెయ్యంపుఁగూపంబులన్
సుఖముంబొందదలంచి డాయుగతులన్-జూపట్టెనూత్నాభికో
స్మృఖులై కీర్తిన మాత్ర సంతసిలకుం-డన్ గాదె యెవ్వారలున్ 79

ఉ॥ మామక జాత కోకనద-మానోకయింతయు ప్రీనొనర్చెనీ
భామపదంబులంచు దిల-బైకొని వారి పృషంతి కాకృతిన్
వేమరు తత్పదాబ్జముల-వేడినయట్టులఁగానుపించె నీ
కోమలి శుభ్రకాంతియుత-కోరక సంగతిగా, నఖంబులున్ 80

గీ॥ కాయదుహ పూజ్యమ-కూట కళ విశదము
మేలిసల పందనంబులు-మెఱుగు లీను
భర్తృశాలిశ గర్భముల్-పంచశరుని
కాహళులు దీని ప్రసృతయు-గ్గంబు దలప 81

కం॥ ఈక్షింప దుర్లభంబై
యక్షీణ తటిత్సహప-మై ప్రేముడులన్
శిక్షించు నీతలో దరి
నిశ్చిహ్తరువులు కాంతి-నిచయము తలపన్ 82

ఉ॥ మేలికడాని దీని నును-మేని జగాజిగి-రాండలంచి బల్
చీలికలయ్య సత్పుటము-చెంది మరుత్ప్రభవాప్తి-గోరి పె
నీలల మధ్య తప్తమయి-నీరొక యింతయునింత యయ్యుగం
సాలికయిన్ విరూపుగొని-సారము తగ్గి కృశించె నెంచగన్ 72

క॥ మానిని మైజిగి బోలం
గానెంచి తటిత్తు నీల-ఘన మధ్యమునం
దానక్కి నిక్కి సలిగన
గా, నేరక యాపుచెడుచు-ఖంబైపోయెన్ 73

నీ॥ పసుపు చాయల దేరు-మిసిమియా నెమ్మొము
నిండు చందురు బోల్చ-నిరుప మంబు
రవనూనె మెటుగు న-రాశకుంతలములు
శైవాలముల బోల్చ-నందియంబు
చూడఁజూడఁగనాన-జూపట్టు నును మేను
మెటుపును బోల్చ న-మేయతరము
కలదు లేదను బుద్ధి-గలిగించు నవలగ్న
మణువుతోదుల యను-టబ్బురంబు

గీ॥ పన్నీదం బీడి చెంతలఁబలిసి నడుమ
కలయునట్టల బెరుగు చ-నవను చక్ర
వాకము లటంచు పల్కుట-పాటిగామి
దీనికెనవచ్చు నిదియెజ-గాన ననుచు 74

ఉ॥ మేలికడాని డాల్లొనబు-మించులఁజుల్క-నజేసి, నిచ్చలున్
గ్రాలు హారంగు మేని జిగి-గన్గొన జూపులు సుట్లనొందె, నీ
బాలిక సుప్రతీకరుచి-వార్షిక ధిష్ట తటిత్తు గానిచో
నేల మదావలోకనము-లింత భ్రమించును నప్పటప్పటన్ 75

క॥ మనుజులు తపము లొనర్చియు
ననిమిషపద వింగ్రహింప-నతిదుర్లభ మీ
ననబోడిని గనినంతనె
యనిమిషపద వింగ్రహింప-నయ్యెన్నాకున్ 76

క॥ వారెల్లరు భయ విహ్వలు
 లై, రోజుచు నచ్చటచట-నడుగుచు నొండొం
 డారాజు వదన సన్నిధిఁ
 జేరంగా నరుగురీతిఁ-జేడియలుండన్

68

క॥ అదియేమని రాజేంద్రుడు
 వదనముపై కెగిచి చూడ-వారిద పదమం
 దుదిరికడానిన్నించుల
 బొదివిన జిగిగల్లు మోము-పొలతుకఁగాంచెన్

69

సీ॥ స్వర్ణరంభా తరు-పర్ణస్థబ్ధినా
 వీపునఁగ్రొమ్మడి-వ్రేలుదాని
 రసో యమునా నదీ-లహరుల శోభనా
 రమణీయద్వీర్ఘ కే-శముల దాని
 ఇందీవరచ్చదా-నందంబుతో ననా
 కాటుక కన్నుల-నీటుదాని
 శుచిపక్ష మధ్యమ-శుభ్రాంశు చిహ్ననా
 మృగనాభి తిలకంబు-మేలుదాని

గీ॥ చందనాగురు కర్పూర-సరళచూర్ణ
 లిప్త గండకవాసనా-లీఢ మలయ
 పవను నెల్లెడ వెదఁజల్లు-ప్రౌఢీదాని
 కని విననిదాని నొకకన్యఁ-గాంచితేజు

70

క॥ కేసలయ నవమంజుల మీ
 యసితాలక మేని సొబగు-నందెదనంచున్
 బసరొంది ముదిసి పండుచు
 ద్రవసరేఁబువు సాటి రాక-తపియింపనగున్

71

కం॥ తరుణముగు పోతు టీగయు

జరగల మస్కరులు కేని-చరియింపంగా

సరిపడదీయెడఁగావున

పురుషవరా ! మీరలిచట-పొదరుట తగునే ?

62

గీ॥ కాననీయెడ మెలఁగుట-కాంతదెలియఁ

జిక్కుగల్గున దేరీతి-చెనకనగును ?

తారు శౌర్యాభ్య విక్రమ-ధైర్యవంతు

లక్కటా ! వేగదయవేయఁ-డనుట తగదు

63

శా॥ తావక సుందరాననము-దర్శనమించుక నొందుకూర్చి మే

మే, వగ, బాయ చిత్తము న-హింపదు మిమ్మెడఁబాసి యియ్యెడన్

బోవుడటంచు బల్కుటకు-బుద్ధియొడంబడ దాకుమారి సు

గ్రీవ మహోగ్ర శానని న-భి పరిచారిక మిట్టి దేకదా !

64

శా॥ ఏ దిక్కాంత భవద్యశోంబరము సం-త్పత్తింగటిందాల్పై నిం

కేదీవుల్ భవదీయ దోర్బుగమణీ-హేమాంగదవ్రాతమా

ఏ దీవ్యదృఢవనాళి యుష్మదురు, మా-హేలా విలాసంబు నా

నేదీనావళి నీ కటాక్షముల నెం-తే శ్రీదుతా పూరుషా

65

ఉ॥ ఎయ్యెడకేగు వారలిట-కేటికి వచ్చితి రార్య ! స్త్రీ వనం

బియ్యెడ నేలసొచ్చిరి ? వ-నేందిరఁబోలు కురంగతర్జకం

బియ్యెల నాగప్రోదిగల-చిచ్చట దీనిని బట్ట మేరగా

దయ్య ! యిదేటి సాహస మ-హా ! పరభూముల సత్వ మొప్పునే 66

కం॥ అని బలుకు నంతలో నొక

వనజాక్షి యలీకభీత వదనముతోఁజ్జ

య్యన నృపకన్యా సౌధం

బునమెలగెడు బాడదోచె-బొడగనుడనినన్

67

ఉ॥ వీనికులంబు గోత్రమును-వీర్యము సంపదలేలు భూములుం
దానమునామముం దెలిసి-తామరసాక్షికి విన్నవించు మం
చాననబోండ్లు బూమియల-నచ్చొటికిం జనివేడ్క-నాతనిం
భూనుత విక్రముండయిన-పూరుషుడంచు దలంచి వారలున్ 56

క॥ మణిఖచిత మకుట మస్తక
మణిమూద్యైశ్వర్య సిద్ధి-యఖిలాంగ మహా,
గణనా తీతంబును గని
ప్రణతారి నృపాలుడంచు-భక్తిని మ్రొక్కెన్ 57

ఉ॥ ఓ మహితాగ్రగణ్య కరు-ణోదధి పూర్ణశశాంక! పూరుష
గ్రామణి చిత్తగింపుము ధ-రారమఃపండు మహూరు పట్టణ
స్వామి నృపాగ్రజుండు “నర-సావజి” యాతని పుత్రి సోయరా
రామకు, హాళితోటయిది-రాదగ దెన్నడు పూరుషాళికిన్ 58

శా॥ ఆ నారీతిలకంబాకా నొకయనే-హంబందు వాహ్యళికిన్
దీనారస్థగీతాబ్జరాగమణి స-ద్దీపైక పల్యంకికన్
దానారోహణయైన కంచుకులు చెంతన్, భార్వముల్ గొల్వగా
ధ్యానాసక్త భవానియై యుచటకం-తర్ధాప్తినేతెంచెడున్ 59

క॥ ఒరుల కొకించుక తెలియమి
తగుణీమణి వచ్చుగాన-తత్కాలమునన్
బురుషులు కడునిటు మెలగిన
కరుణింపనిదాట దప్ప-గలిగెదమయెడన్ 60

క॥ పులివాతి లేడి నిసువును
చలమున విడిపించి ప్రేమ-సాకుచునుంటన్
వలపెక్కుడు గల వీనిని
బలయుతులై బట్టి కొనుట-బాడియె మీకున్ 61

ఉ॥ వీనులనంటు దీర్ఘమును-విస్తృత పక్షములైన చూపుల
 మృగిని కాది నొప్పుటను-మానవ నాథుని సుప్రతీకముల్
 దాన తిరాగమొంది కను-సమ్ముల నెక్కు డొనర్చి చూడగా
 తానములేని చింతనల-ధారణ యోగి విధానఁజూచెనున్

క॥ ఆ రాజేంద్ర కుమారుని
 తారుణ్యం బాననాబ్జ-దళకేసర బా
 ధారాళ వాగురిం జడి
 సారసదళనేత్ర దృష్టి-జడమది యయ్యెన్

మ॥ సకలాంగంబుల మంజులంబను లన-తస్సంతాన సూనాసవం
 బకలంకాభికలైన భూమిని దృగా-పాంగాళి దాగ్రోలి యు
 త్సుకతన్ వ్యత్యయశూచు మైముచి వి-ద్యుద్వలికా లోకన
 ప్రకటాక్షుల్వలె చిమ్మచీకటు లవి-భ్రాంతిన్ గతుల్దప్పెడిక

క॥ మనమునఁదనివిందీరమి
 జనపతి నెమ్మేని మించు-చాయల నొకటన్
 గనుగొని కాంతాలోకము
 లీనుమడి ముహూర్తేని జూచి-త్వష్టిం గొనకన్

క॥ ప్రేమయసు తీక్ష్ణరజ్జవ
 నేమరుఁడెగ గోయ నింత-వృక్షము గామిన్
 గామిని విసువుంజేందియుఁ
 దామనమున నవలిమోము-దానిడుసంతన్

క॥ ఆ రామ చెలిమికత్తెలు
 నారీతులపాంగములను-నలతింగనితా
 మీ రాజవదన డెందం
 భీరాజకుమారు చెలిమి-నిమిడెంగానన్

క॥ అని పలుకు బోటులంగని

తన ప్రేమము మాటి-రాజ-తనయ కురంగం

బన బొందె జూడుడని వా

రిని ప్రేరేపించి దాగు-రిం దిలకింపన్

46

మేనిమెఱుంగు నిగ్గు తొలి-మించును మించ దృగం చలంబులన్

గానగలేక విభ్రమము-గైకొని తెప్పలన ప్పళించుచున్

మానవనాథ శీర్షమణి-మండనమైనయి రమ్మదాంబుధిన్

జానునితంబ కంఠదళ-నచ్చదముల్ దగముంచి తేల్చుచున్ 47

॥ సుడివడిన వాలు మీలన

పడతుక తొలి చూపులధిపు-పాదాధోర్విన్

బడి వడి ముఖలావణ్యపు

జడధింగల పాలుమీల-సరసమెలంగెన్

48

సీ॥ ఒకమారు నవరత్న నికర కోటిరాగ్ర

మహనీయ చిత్రిత-మహిమగాంచు

నొకమారు పూర్ణేందు-నకలంకు గావించు

లావణ్య వదనవి-లాసమెంచు

నొకమారు జలధి రుద్ధోర్వి మహా భార

ధుర్యదోహృషణ-ద్యుతుల మెలంగు

నొకమారు సిఖల రా-ష్ట్రోర్విశు విజయాంక

మణితులా కోటుల-గణన నేయు

॥ సకట సకలాంగకముల నూ-త్నాభికమున

త్వరితఁగతిఁగాంచి వక్త్ర సు-ధారసాధి

మగ్నమై తేలియాడుచు-సుగువచూపు

లొక్కయెడనైన విశ్రాంతి-నొందవయ్యె

49

క॥ హరినీలగుచులగొర్కను

వరమేచక క్రిమిజ తంతు-పటలమురీతిన్

తరుణము పొడమిన యాతని

కరుణా ననమందుఁదోచె-గడ్డము మీసల్

42

క॥ వలమురివలె నీతని మెడ

వల్లిత్రయము గల్గి వారి-వాహరృటులన్

దులకించు భావలలవడె

వెలయుం గద సామ్యమైన-విశ్రుత గుణముల్

43

ఉ॥ ఈ మహనీయ రూపము మ-హేశ్వరి నెక్కువ కుంకుమంబునన్

ప్రేముడిఁజూజఁజేసి, తద-భీష్ట రజంబు సురేఖ రీతిగా

మోమునఁదీర్చినాడనెడు-పోలిక గన్నడ శోణరేఖ శో

భామహిమంబుచేదనరి-పార్థివచిహ్నల లాటసీనుపై

44

సీ॥ కానుని పట్టంపు-టాముటెనుగ తేవ

డీగొను మేని పో-శిమము తోడ

గట్లరాయని పట్టి-కత్తలాని చొక్కాట

మాకళించెడి చూపు-డాక తోడ

గుండుల చుట్టువల్-చెండు జే జేరేని

సీరుల మించిన జాతి-చెలుఫ తోడ

కడలిచేజుట్టిన పుడమి మేల్-గురు తన

కుడికేల దాల్చిన-నొడిమ తోడ

గీ॥ దెసలు నిండిన తనతగు-నసము తోడ

చలువ గిండెంబు వలివాటు-జాను తోడ

వెలుగు నిశ్చడేలు పజలెల్ల-వేల్పుప్రోడ

లనగదగి యుండెనని వార-లాఘు తోడ

45

! సంకువలెనొప్పు కుత్తుక- సౌరువాని
జానుగులసంటు మూపుల-జానువాని
పొలుపుగలజంక నొకకేల-బాలుచువాని
నొక్కరాపట్టిగని వార-లా అపు తోడ

38

వీని విలాస దివ్యధుని-వెల్వడువాలుగు మీలు కన్నుతా
వీనియురః కవాటమున-వ్రేయు మహానళముల్ బ్రవేష్టముల్
వీని సకుండలై కమణి-వేల్లిత వీర్యతరాంసయుగ్మ మె
వ్వానికిలేమి సీతఁడని-వార్యపరాక్రమ భూభుజుండగున్

39

కరుణా రసాపాంగ-ఖంజరీటంబులు
శక్కులీ నిభమైన-శ్రవణ యుగము
పరిమళ వాసనా-స్పద దీర్ఘ ఘోణంబు
పంచరేఖాయుత-ఫాలతలము
లప్తదిగ్జయ రమా-హర్మ్య వరోరంబు
శ్రవణ బౌంధవ్య మం-సద్వయంబు
దస్యూమారణకాల-దండాభద్రోర్దండ
మవలగ్న మభియాతి హరణకంబు

దౌరుణాస్కందనాత్యయ-దస్యవితతి
కడ్డుపాటింతలేక ది-వ్యాలయమున
కరుగ నీలాల నిచ్చెన-యనెడి హేతి
వరలుటను సీతఁడొక రాజ-వద్యుడౌను

40

తలిరుం దేనియ గొనబుం
దలపించెడు సొబగు మేని-తపనీయరుచుల్
దిలకించిన చతురబ్ధుల
నిలయేలు తుపాసిగాగ-నెన్నందగియెన్

41

కం॥ అని కొనియాడెడు నెడ న
వ్వనమునలో, మెలగువారు-పైఁగలవారిన్
గనుఁగొన పై వారికి లో
జనములు గనుపడని భిత్తి-చక్క-గనొప్పెన్

కం॥ వెలిమెలఁగు వారు లోపలఁ
గలవారికిఁ దెల్లముగను-గనుపడ లోనం
గలవారలు వెలివారికిఁ
దిలకింపన్ వీలుగాని-తెఱఁగున నొప్పెన్

గీ॥ రాయఁడాకీలు దెలియఁగా-రాకనచట
నొరలునెడ లేడి యాగోడ-నుటుకుచున్న
నెరిగి సందిటఁబట్టిన-కరము బెగిలి
బేరుమని యార్వగా నది,-వారెరింగి

కం॥ మనప్రోది నున్న జంకను
గొనకొనియెవ్వారొ తరిమి-కొనునట్లుండెన్
గని యెదమని తద్భిత్తిం
ఘనవేదిక నిలిచి వెలికి-గనుగొన నెదుటన్

కం॥ తొలుకారు మెఱపు లొక్కెడ
నిలిచినకై వడిని మేని-నెరి, జిగి కన్నుల్
దిలకింప జిగ్గుమన న
క్కెలన దగు రూపువారి-కింగను పడగాన్

సీ॥ ఉదిరి కడనిడా-ల్బదుపు క్రొమ్మించు నా
నెమ్మొము జిగిసారు-నెఱపు వాని
నకరెండు తెగరాల-నతికిని హురుమంజ
కుళ్లొయి తలమీద-గులుకు పాని
కడియాము టేనుగు-కై బోలి నిడుదలై
చిరుదొడలంటు కే-ల్చెలుపు వాని
జిగిమించు నెమ్మించు-బిగినించి దలపించు
వలపించు నెమ్మెని-పసల వాని

విజయనగర సంస్కృత కళాశాలాధ్యక్షులైన శ్రీమానాపగడ శేష శాయి మహాభాగులకీ సర్వోదంతాన్ని పూస గుచ్చినట్లు టుంకించి గింధాన్ని వారి కరకమలమునందుంచినాను. వారు దీనిలోని సాహిత్య వైభవాన్ని, కవితాసామ్రాజ్య పట్టభద్రత్వాన్ని తిలకించి, పులకించినారు “ఇది ముద్రాణ పాండే ఉపాయాన్ని చూడండి. కావలసినంత భూవసతి ఉన్నవారుకదా! చెక్కో, ముక్కో, అమ్మి అయినా సరే, ముద్రించండి సారస్వత సంపదని అందరికీ అందించండి, కావలిస్తే నేనేదీనికి పీఠిక వ్రాస్తా, నని యెంతో ప్రోత్సాహ పూరితంగా మాట్లాడినారు.

కాలాంతరంలో నేను విశాఖపట్టణం వెళ్ళినాను కాకతాళీయంగా సాహిత్య ఎకాడమీ మెంబర్లైన శ్రీపురిపండా అప్పలస్వామిగారిని కలిసి, యీ గ్రంథం తాలుకు సగ్వవిషయాలని మనవిచేసి, వారి సహాయం అభ్యర్థిస్తే, వారుసంతోషించి సాహిత్య ఎకాడమీ వారిసాయం నాకు వచ్చేలాగ ఏర్పాటుచేసినారు. వారి చలువవల్ల నేటికైనా మాతండ్రిగారి చిరవాంఛితం ఈడేరుతున్నందులకు నాకు పరమానందంగా ఉన్నది.

శివాజీచరిత్ర సామాన్య కావ్యంగాదు. మహాకావ్యం ఇందులో నన్నయ తిక్కన యెఱుగనాడుల కవితాగుణాలు, శ్రీనాథుని కవితా శిల్పవైభవం పోతనా మాత్యులవారి శబ్దాగ్రాంత్యాను ప్రాసాది లోకోత్తర భక్తిభావనా గుణవిన్యాసం, మను చరిత్రలోని సరససంభాషణ చాతుర్యం వను చరిత్రలోని నానావిధ మాధుర్యశైలి, శ్లేష, యమకార్థాలంకార శోభావైవిధ్యం నాన్యతస్సాధ్యాలైన అచ్చ తెనుగు పలుకుబళ్ళ పొబగుల జాడలు, ఉత్తర రామాయణ, భాస్కర రామాయణాది గ్రంథజాలాల్లో నిషీప్తాలైన యురీవేగ సదృశ కవితృప్తహస్యాలు, అష్టాదశ వర్ణనలు, శబ్దాశిల్ప విన్యాసశబ్దకోకొల్లులుగా వెదజల్లబడి ఉన్నాయని కవితా ప్రయింభావుకులైన పెద్దల నిష్కర్షాభిప్రాయం

విజయనగరంలో శ్రీమానాన్నగారి చిన్నతననాటికే విద్యత్సం స్థగా విపులఖ్యాతి గడించిన భారతీ ఓర్థ అముద్రిత శివాజీ చరిత్రమంచి, యొక సభగావించగా, వివశ్చిద్వరు లెల్లూ, ఆసభలో మానాన్నగారికి

కం॥ కర శీకర చయముల పు
ష్కరమున దంభోడు గణము-గల్పించెడు కుం
జర రాజా రూఢుండై
పరమోత్కంఠమున నగరి-ద్వారముఁజేసెన్.

153

సీ॥ ఎదురుగా వచ్చిన-హిత మహిశ్వర కోటు
లర్పించు జోహారు-లంది కొనక
వంది మాగధ భట-బృందముల్ బరియించు
స్తుతి పాఠములొకింత-శ్రుతులనిడక
ఫలపుష్ప సౌగంధ్య-పల్లవంబులు వట్టి
యాశ్రితు లొనగ నిం-తైన గొనక
తపనీయ పాత్రల-తలిరు బోడులు పట్టు
కర్పూర హారతుల్-కాంక్ష గొనక

గీ॥ విపథ కఠ్యంత రంబులు-వేగ గడచు
చేను గను డిగ్గి వడి వడి-నేగు డెంచి
దెనలఁ జూడక తలవంచి-విసుగు కొనుచు
నంచ తూలంపు తలిమంబు-నధివసించి॥

154

చ॥ పలచని వల్వఁగప్పికొని-పాదములం దలిరాకు దిండుపై
నిలిపి వియత్తలంబునక-నీని కలూని నృపాల పుత్రిహా
వలపుల మూట జన్మపు-వారికి బట్టగు నూట మవ్వపుం
జెలిమికి మేటి కోట నిను-జెందని పోటరి దేటి మాటనున్

155

ఉ॥ ఇంచుక సద్దు గల్లునపు-డెల్ల వయస్యల బొంచి క్రేవలం
గాంచి యొకింత నేరుపున-గాటుక కన్ను బెడంగు తుళ్ళులన్
గాంచనగాత్రి మమ్మును నె-గా దిగ గాంచు విలాస మెంచగా
గంచకునాటి నట్టివరి-కై వడి డెందము తూలు లొందెడున్

156

చ॥ మృగ మద చందనాగురుల-మేలిమి తావులు గుప్ప గుప్పనన్
బొగలెగ యంగఁగంచుకము-పొంపిరి వీడిన నత్తలో దరిన్
దగ బిగియార కౌగిటను-బట్టెను భాగ్యము మమ్ముజెందెనం
చెగువుఁజెలంగు జెందము స-హంపను కాల విడంబునంబునన్ 157

ఉ॥ తేనియసోనలం జలుకు-దీయనివా తెఱనీత్కృతంబులెం
తేనియు, సోడు ముట్టిసోన-హెచ్చుగ బీల్చెను భాగ్య రేఖలన్
నానుదుటన్ లిఖించె విధి-నాది నటంచుఁ దలంచు హేతువ
మ్మానిని జేడెల్ మొరగి-మాటలు సన్నలఁ బల్లుచుండుటన్ 158

ఉ॥ మాటికి మాటికిఁ జెలుల-మాటున సన్నని జాల కంబులన్
సూటిగ నన్నఁ జూచి యొక-జోటిని బిట్టుగఁ గొగిలించి స
య్యాటల జూ పయ్యెదన్-మూముగా నవరించి క్రొవ్వెడన్
నీటుగ దిద్దు పోకడలు-నెచ్చుదిఁ బ్రేమఁ దలిర్చుటల్ గదా! 159

స॥ మోహంధ కారంబు-ముజ్జగంబుల ముంపు
చొప్పగాఁ గ్రొమ్మడి-విప్పి యార్చి
తియ్యని పాతెట-తేనియసోనలు
జలుకఁగౌ, జలుకకు, బలుకు లిచ్చి
క్రొక్కాడు మేమిగులు-పిక్క-టిల్లగ మేని
లఘుకులు తెర చీర-తొలఁగ నడచి
బలు పాలుగుల నేల-గల కన్ను గొనడాలు
చూపరుల్ జూపు వి మాపొనర్చి

స॥ నాము వెమ్మేను తరగలు-నాము చికిలి
చూపులును నాము గలుగగాఁ-జూచు చూపు
పోయగం బింత నా మదిఁ-బొయకున్న
దకట! గూబోటి నలరాయు-నాముజోటి.

క॥ వాలిక తీరుల నుదురుల

గీలింపగ తోకలుబ్బి-గేదుచు వెనుకన్

గేలుగల మెకము చాలిల

వ్రాలంగా నేయు కలన- వడి వాండ్రొ కటన్.

259

సీ॥ చేరువలం జలం-జెలరేగు నెఱిదుమ్ము

నీరు మోపరి చాలు- తీరుగాగ

గడుసరి-కార్పారు- లడిదముల్ జగి మబ్బు

సురుకు కార్మించుల-తెరగుదోప

దిట్టల చేమరుపుల్-దిర్బు నీవరు లీద

గాటంపు వలినాల్- గాలిగాగ

దేరుల గుడుసుల- తీండ్రము ల్కదుపుల

గొలగొలలు రుముల-గోలగాగ

తే॥ యెక్కుడు మెకాలనెత్తియు- చెక్కలందు

రాలు పాణులు నీరుక- ల్చులుగాగ

పౌజ మైజారు నల్లలు-వానగాగ

కలన తొలకరివలెనపు- గాన నయ్యె.

260

క॥ అయ్యెడ తేని దణాపెను

జియ్యలు మోరో ప్రతాప సింగున్ హంబీ

రయ్యయు, శాంతాజయు నుం

గయ్యంబున నుదులు జూప-ఖాన్దోరలొ కటన్

261

శా॥ మోరో మంత్రిన మీరు ఖానుడుదుటె-మూడమ్ములన్ గుండియల్

దూగంజేసి పదారు సిల్లులను దో-డో నెన్నొ నల్నాటు చో

నీరారల్లులు మేన గ్రుచ్చి పది రెం-డింటన్లశా సంబునుం

జీరన్ సుక్కియతెండు వాని మెయినిం-చెన్ నూరు వాలమ్ములన్.

గీ॥ బడియలను మోదఁ దుమురులై - పంటవలతి
నల్లకొలకులు బొరగా - నాల్గు తెగలు
చేరువుల బారులరి మురి-బోరొనర్చి
రేపు తీపుల జంకు గొం-కింత లేక॥

254

మ॥ గొనముల్ జానుగులంటగా దిగుచుచె-గ్గులబ్బలు చుడ్డమ్ములొ
క్కని కాల్తేలును గొంతుకొక్కపరి జ క్కం దెంప కీలూడు బా
మ్మను వోలెన్ వెరగొప్ప నొక్కెడను సొ-మ్మంజేయు సింగంపుబా
బ్బను నొక్కొక్కెడ నిష్టు లెక్కటులుడ - బొప్పలొప్ప మాయించుచున్.

కం॥ మునుపడు కలుగుల నలుగులు
జొనియింపుచు నత్తలముల-సూటిగ నందున్
దనియించు చినుప బడియల.
వెనువెంటనె నచొటు తూర-వెర వరులేయున్

256

చ॥ ఇరుగడ దిట్టలుం గవియు-చేడైర నొక్కఁచొకండు మీరు-చో
సరములు జిల్కుచోఁ గడవ- సంబులు జెక్కుచు కీళ్లు ద్రెంపుచున్
దురికియలేనుఁగుల్లణిలు- దూరుపు లెత్తగనేయు చెక్కుడొ
నరదము లెల్లెలున్ సిడము-లారడి నూకుచు పోరికొక్కటన్. 257

సీ॥ అరదంబు లరిగిన-బరువుల తడవుల

నిడుపడు దొర యట్టు-లడుగు లంట
రెండు త్రావుడు లాము-కుండల కలయంపి

నింపినట్టుల నేల- రొంపిగాగ
నడ గండ్ల గొరిజల-నలి దుమ్ము తొడనెవ్వ
బండిడు గూడియల్ -నిండఁగప్ప

ఎక్కట్ల బొబ్బల- చక్కిరు-చక్కట్టు

లుక్కిరి బిక్కిరి- క్రక్కి వ్రల

గీ॥ యుడ్డ తెగ కూటువలు దాకు- చొడ్డు మిగిలి
జడ్డి బడియల రోకండ్లు- ద్రుడులలుగు
లడ్డ కత్తుల పరిమిరి- నడ్డదప్పు
చెడ్డలను జింప నెత్తువ- ట్టొడ్డి బాతె

258

కం॥ కాని మ్మొనన్మించె నె
యీని ముసము నందెఱి ని-యేపణగింతున్
నానుడువు దప్పనే బెను
కానం డాగినను వెగటు- కడలింబడివన్. 249

కం॥ అను చతఁడొయ్యన కలనికి
జనుదేరఁగ నాన తిచ్చి- చయ్యనఁదానున్
విను నంటు గూబసిడ మె
త్తినయొక తీర్కెకి వెడలె- దేకువ మీరన్ 250

కం॥ మిన్నున గడిదపు బూమియ
మన్నున్నెలకొలిపెతుటు ము-మట్టిడి దుమ్మున్
వెన్నుని తలిమని తలలున్
గ్రన్ననతో కంటునట్లు- కాల్వరు నడిచెన్ 251

కం॥ ఇవ్వడువునఁజని యవనులు
చివ్వకు గడిగినను రాచ-చేవ దణాలున్
గివ్వన కేరుచు బురికొని
కవ్వపు మల సంద్రమట్లు-గాఁ బెనగంగన్ 252

కం॥ ఉడ్డు తెగ చేరువలు దా
జడ్డిగములు మీరి తూపు-జడుల నలంపన్
నడ్డగొన కరిమురింబన
నొడ్డులు దీరిచి కడంగు-చురికి పెనంగన్ 253

సీ॥ అరచందమామ మే-లమ్ములు పరవిన
నేలపై బడునడి-యాలములును
నత్తలంబుల గ్రుమ్మ- నెత్తురు వట్టుల
మేనులు మునిగెడు-నేనుగులును
అడిదంపు వాతుల- యమ్ముల జిమ్మిన
పుడమిపైఁబడి దొర్లు-నడగడులును
తూపుల పరవిన- తూలి నల్లెనలకు
పంచబంగళమా-పౌజగములు.

మ॥ కడలున్వీలగ మిన్ను మన్నదర జు-క్కల్దాల ప్రాబల్కుమే
 లొడయుంగుడ్డు పనంట్లు చీటలిడి మూ-యూరుల్ దణాసూడుది
 ప్పడరన్ సంద్రము లేడు కెల్కవడ నీ-రార్కెని దిట్టగ న
 వ్వడకుం గుబ్బలి కల్లులూడి పడు రే-వన్ రాయుడే తెంచినన్ 243

క॥ నాలుగు తెరగల తుఱుముల
 కాళులు మట్టాడు దుమ్ము-గడలున్నిన్నన్
 నేలయు నిండగ చీకటి
 జాలు కొనన్ దారు పెరలు-సన్నం గనమిన్. 244

క॥ అదిగని యావను లబ్బర
 మొదవంగ పత్తే తుపాసి. కొంజలి తెలుపన్
 గొదగొని యాతడు వేగరు
 నిది యేమిటి వింత తెలిసి-యేతెమ్మన్నన్. 245

క॥ పడవాడ దియుం గనుగొను
 చొడయాయీ దుగ్గితెంకి-నోరెము తిండి
 డెడరున శివరాజు పరా
 నిడ వేడిన వానిరాక-యేదైర నిది యూ॥ 246

క॥ అని పలుకు వీను లంబడ
 గొనమెట్టిన చుట్టు పురువు గుదియనెదుటఁ జా
 పిన రెండు త్రావుపంబలె
 గి నియుచుఁ దలయూచి, నవ్వి-కేరి యతండున్ 247

ఉ॥ పప్పులు నేతులుం జెఱుకు-పానకముల్ దనియంగ మెక్కుచున్
 గప్పులు చొల్కరింబలె బె-కా బెక గూయుచు దేవళంబునన్
 జొప్పడు వాటి దొంగిలి బా-జుంగు నెలంతల కిచ్చుబత్తులన్
 దప్పని కొల్లవెట్టుమము-దార్కొన నొప్పునె నాతుపాసికిన్ 248

క॥ అత్త త్రి సత్తిం గొలువగ
క్రొత్త గ నేతెంచు దాది- గుబ్బెత లొకటన్
దత్త ర మొందం గనుచు
వ్వెత్తున వారలను పుట్ట-పింటను నిడుచో॥

238

క॥ లోగీము చొరవ దుగ్గికి
బాగాలుంజో తలిడు చు-బాము దొలంగన్
వేగతుల వేడు పరువపు
జోగి జడల్ మెకము పొడను-జూడన్ జూడన్

239

సీ॥ చిగురారు చెలువంబు- దెగడు కెంజెడ తల
నెట్టెంబు తీరుగాఁ- జట్టువాని
కసపు దిండి మెకంబు- కడవనంబునఁ జట్టు
పులు త్రాడు వలమూపు-బొరలు వాని
మూతెగ తీవెల-ముప్పిడి యొడిమలు
నిరుగేల దండల-నెనయు వాని
కటికి జేవురు నిడు-కమరు జంటలును
హజ్జలనంటి వే-లాడు వాని

గీ॥ పటిక కన్నూన బొరకై - బట్టువాని
నొక్క మోమున్నరుది రక్క-యొడిమ వాని
తమ్మి మటమిడి ముక్కు క న్దోయు వాని
నూపరెగ వెట్టు చరకంట- జూపువాని॥

240

గీ॥ ఒక్క పాయంపు జడదాలు-పోజబంతి
నెదుట గను చొర యీ జోగి-యీడలంతి
వేసమది పెద్ద గావున-వీని నరయ
వలయునని చుట్టు వారుచు- వారలెల్ల

241

గీ॥ సత్తి క్రిందను రతనాలు- చాలగలుగు
గాన నీబొమ్మ సగలించి- కైవసంపు
రొక్క మంచెద మని వార-లుక్కు మీరి
త్రెప్పుమని కోడెత పసిన-దల్చునంత॥

242

- గీ॥ జావుకలి తీపకావురే-జలిది జల్లి
ఘానులారే! యరే! గాండు-గద్దగద్ద
ఘాము దోనేకు తుంపాని-బంది బంది
యనుచు గుడినున్న వారిని-యవలకీడ్చె॥ 233
- ఉ॥ గోడలనెక్కి నిల్వబడి గోపుర చిత్రములందు మూత్రముల్
జాడలగట్టి యర్చకుల-జత్రు తలంబుల జారబోయుచున్
బోడి బడే పడోరయని-బొమ్మను బొట్టుల నట్టెనాకుచున్
మాడుగులందు డాగుకొను-మానినులన్ బలుబొమ్మ లెట్టుచున్ 234
- క॥ జాతర మొక్కులిడంగా
నేతెంచిన పజలముల్లి-నెల్లంగొని భే
భూతూజావ్ జల్దీయని
యాతనల నెట్టి మఱియు-యవనులు తఱుచై 235
- క॥ బలుపుగల యాల పడ్డల
వలిమల తొలిపట్టి గీము-వాకిట పలలం
బొలియించు చాము నీరుం
దలమును కలుగాను ద్రావి-తలకించె పజన్. 236
- గీ॥ ఉజ్జయినీ నాథుఁ-చొనఁగిన వుణి తాలి
భోజరాజిచ్చిన-బొమిడి కంబు
యోరుగల్లు మహిళు డొసంగు మేఖల కాంచి
బుక్కరాయల మణి- ముద్రకలును
దిల్లీశ్వరుండి శు-చివ్యతులూ గోటి
ఘోరికేళుని రత్న- కంకణములు
కృష్ణరాయ నృపేంద్రు- కీల్కడి యంబులు
రామరాయల మహా-హేమ చేల
- శే॥ మఱియు నెన్నిక విలువగు-మణి పతకము
లంబికా వాసమునఁ జొచ్చి-యనన తులుము
కొల్లవెట్టి సయోజ్యుల-నెల్ల దొలి
సర్వమంగళ విగ్రహ-చాక్రయఁ జేక॥ 237

సీ॥ చక్కు గుబ్బలులతో-నత నీరువాముల
యిలమోచు నరదంబు-లెన్ని నూర్లు
తెరగంటి తెరువునే-డైర మూపులను రాయు
పలుగొమ్ము మెకములే-బదులపదులు
దచ్చిక డల్మించి-దాటుతే జూనిన
వెలి కత్తులానులు-వేనవేలు
జక్కి పేరిటి కిత్తు-నొక్కి ముద్దులు మెక్కు-
నెక్కటి కాండ్రును-బెక్కువేలు

గీ॥ లాము బసవడు లొంటియ-లావు లెనుము
లెన్నియేనియు దివి బువి-యూనినట్లు
వెంటనే తేరళివరాజు-గంట మిగిలి
కన్న వాల్దొర యావిల్లు-కడకు నరుగ॥

231

సీ॥ జన్నంబు లొనరించు-జమిలి ఫుట్టుపులను
బట్టి వేలిమిపనం-ట్లట్టె వినరు
జూచుల నొడయుపా-పోసుల గడిగెడు
బత్తుల మొలనూళ్లు-బట్టి తెంచు
వింతసువ్వాలను-వెడ వెడబాడెను
వెలయాండ్రచాచులు-వెలియొనర్పు
నిత్తిగ ముద్దర-లత్తెడు జోగుల
చెవుల లాగులరొచ్చు-కలియజెలుకు

గీ॥ గండుమిరి కబడ్డారు గాండ యనుచు
ధుండిప్రోట్టాను గండర-గండ దండు
మెండుకొని దేవళంబున-నిండి చేయు
మండగములకు పజలెల్ల-గాండ్రువెట్ట॥

232

సీ॥ కడి దంపు మగతాల-కమరు జంటను దొడి
 సత్తి పేరిటి కత్తి-సంతరించి
 తడమాని సింగాణి-నెడ మూపునం బూని
 కరకు తూపుల తర-కసము నాని
 యుడ్డంచు బడియను న్రుడ్డు దంట సమిర్చి
 వాడి యత్తలము క్రే-వలను బెట్టి
 చిరువాలు లోంగల-యెరుపుఁ గాశను గూర్చి
 గుడుసుకై దువ నూర్లు-గుదురుపరచి

గీ॥ తళుకు మగతాల కుళ్లయి-తలను బెట్టి
 యాణలెత్తులు కుత్తుక-యందు నిలిపి
 పొడుపు గుబ్బలి కొన దూరు-హొద్దు రీతి
 ననికి, నిరవగు సింగార-మలవరించి॥ 22॥

గీ॥ కాలి యడియాల మెల్లియు నీపురములు
 గలుగు నరదంబు సాది యొ-కండు తనరు
 తలఁపున మెలంగు బాబాల-దచ్చి పూచి
 యెదుట నిలువంగ శివరాయు-డెక్కు నవుడు॥ 23॥

సీ॥ లోవాడి కాండ్రెద-లోని యత్తైశమద
 బ్బిలి తుపానుల కొలి-మలయడి దమ
 తెరవల యీలుపుల్-చెరచు కూశల మిత్తి
 చిలుము వాల్దణియుల-చేటుసత్తి
 తొడుకుల గారించు-దొనగుల బలియుండ
 జన్నముల్లెరుచులు-త్సలజముండ
 అడిగొట్టుదునె దారు-లఱ్ఱుల తిగ పంగ
 వెతచీకు వాలకు-వేవెలుంగ

తే॥ ఆలపాలమే పరులగుండె-గాలమగుచు
 కప్పు ముత్తైదు విలుదోచు-గామిడులను
 గెలుపు గెలుపు మయని మ్రోల-బలుకు బిరుదు
 పద్దెములు బట్లు చదువగా-బయలు దేరె॥ 24॥

ననివ్యాసియున్నారు. అదినాభాగ్యవిశేషమని యిప్పుడనుకొంటు
న్నాను.

ఛత్రపతి శివాజీ చరిత్ర పది ఆశ్వాసాలుగలిగిన మహాగ్రంథం. మహారాష్ట్రదేశానికేకాక, సమస్త భారతదేశానికే గర్వించతగ్గ ఏకైక మహానాయకుడు శివాజీ ఉదాత్త గుణగణనంపన్నుడు వీరవిక్రమసాహసాది కీర్తియాచివులుగు అట్టి ధీరోదాత్తుడు దీనికి నాయకుడు. ఇతివృత్తంచూస్తే లోకోత్తరమైనది. కవియైన వానికి ఇంక కావలసినదేమున్నది. ఏతత్కార్యసంజాత సర్వస్వమే నాన్నగారి కవితారచనకి మూలకందమైనది.

శ్రీనాన్నగారు క్రీ. శ. 1868 వ సంవత్సరంలో జన్మించినారు. బాల్యమంతా చెప్పకొనదగిన విశేషాలు లేకుండానే గతించింది. అపిమ్మట విజయనగరం తాలూకాలోని గుషిణి గ్రామాధికారిగా చిరకాలం పని చేసి, అజరామరమైన శివాజీ చరిత్రను సృష్టించి 1938 వ సం॥ లో ఆగ్రామంలోనే పరమపదించగా, ఏకైక కుమారుడైన యీనేనే శివదీక్షా పరులైన తండ్రిగారికి. పరమపావన భాగీరథి వాహినీపునీతమైన కాశీ త్రేతంలో అంత్యక్రియలు గావించి భాగ్యవంతుడవైనాను.

శివభారతం, పేరుతో శివాజీ చరిత్ర పద్యగద్యాత్మక మహా కావ్యంగా ముద్రాభాగ్యం పొందింది. శ్రీగడియారంవారు వ్రాసేరుట దాన్ని తెనుగు దేశమంతా గౌరవించి ప్రశంసాధునులను ప్రవహింప జేసింది. రాణాప్రతాప చరిత్ర అతః పూర్వమే ప్రచురితమైనది. అంధ్ర పురాణమనే పేరుతో అంధ్రులచరిత్రయిటీవలే బయటపడింది. ఈదృశ వచనోత్సాహ పరంపర అనీటీవల, నేను విన్నాను. మాతండ్రిగారు, వీరందరికంటే పూర్వులు వీరందరి చరిత్ర రచనలకంటే ముందే రచించి పూర్తిచేసి, లిఖితపరితిని సాకందించి దివంగతులైనారు. నాలశక్తివల్ల. కుటుంబవ్యవస్థవల్ల దానిని నేను ముద్రింపించి తెలుగు దేశంలో వీరందరి చారిత్రకప్రబంధాలన్నింటికంటే, ముందే అందించలేక పోయినాను. ఆనాదినులు నేటికిని నన్ను బాధిస్తునే యున్నది. ఒకనాటి ప్రభాతంలో.

మూడవ ఆశ్వాసము

గీ॥ అంజకంజకు బార్హతి!- యభవు రాణి!
శక్తి! మహేశ్వరీ! యని- సన్నతింపు
చక్షు మాలను దేవిని- నావహించి
జపముఁ చేయుచు జనియెనా- సదనమునకు 222

క॥ ఆయెడ రాష్ట్రమున శివ
రాయుఁడు చిత్తమున సోయ- రాసతి మీదన్
నేయమ్మున లీనమై
ద్ధేయం బొనరింప నొక్క- భృత్యుండు వడిన్. 223

క॥ దేవా! మాహూరు పు రం
బావాసము కొల్ల వెట్ట- నై పత్తే ఖాన్
చేవనరు దెంచె గాపున
నావన జేయుమని వార-లంపిరి-లేఖన్. 224

క॥ ఆ వచనంబులు చెవిఁ బడ
లైవ వరుండాజ్య హిత కృ.శా నుని భంగిన్
మై వెంచి కోవ ఘూర్ణ
ప్రావృడ్డా-లాభి) మట్లు-వదరుచుఁ బలికెన్. 225

క॥ కన్నులు పొరలుం గప్పిన
వన్నీ చాగ్గిణికి వాని-యా మార్పంగా
నెన్నిక పౌజల నెల్లన్
గ్రన్ననఁ బయనం బొనర్పఁ-కా, వలయుననన్. 226

క॥ అతఁ డవ్విధిఁ గావింపఁగఁ
జతురంగ బలంబు లొకట-సత్వర మొప్పన్
ధృతి మాహూర్పుర బాహ్య
క్షితికిం బయనం బొనర్ప- శివరా యుండున్. 227

గీ॥ అనుచు బల్వగ నిల్చిడ్డ-లడరి యడరి
చెలియ నెయ్యెడ గానక-చింత నొంది
సోది తెలియంగ దేవిని స్తుతి యొనర్చ
నల భవానీ గృహంబున-కరుగ నచట

218

గీ॥ సోయరాబాయి యుపవని-కాయజాతు
సాయకా ఘాత విస్మయ-కాయ యగుచు
కప్పు ముత్తైదు వను వేడ-గాఁ దలంచి
వలపు కన్నీటి కొలను-లో-పలను మున్గి॥

219

సీ॥ గంగానదీ జూటు-కై వడిఁ దలచేల
మల్లికా కుసుమదా- మంబు జుట్టి
త్ర్యంబకా కారంబు- డంబుగాఁ ఘాలార్థ
తలమున కస్తూరి- తిలక ములఁది
వ్యాఘ్ర చర్మాంబరు- వాల్లభ్యమున బోలి
మువ్వనై గింటెంబు- మొలను జుట్టి
యా శీవిషా భూష-నా కారమో యన
నొక మోము రుది రక్క-లురమునంటి

గీ॥ కృత్తి వాసుని గతి మేన- అత్తు కలఁది
కేలవటి కంపు నరమును- గీలు కొలిపి
వైవరాజి మహాయోగి-చందమునను
భరణి విభు పుత్రి యొక మునీ-శ్వరుని బోలి.

220

కం॥ మెడనుండి యడుగు దనుకను
గడి దపు జేగురు జిరాను-గట్టు చొక కయిన్
జడము సొరకాయుఁ గైకొని
జడల మెకం బెక్కిరింత-నరస కరుగుచున్.

221

చ॥ అనుచు విరాళిఁ గుంది నిమి- మార్దము వత్సరమట్టు లెంచుచో
కనుగవ మోడ్చి క్రింద రయఁ-గా, స్తన లేపన గంధ సారమున్
గనలి, చిదుర్పలై దెసలు-గ్రమ్మిన నోర్వగ లేక వేదనన్
గినియుచు వెక్కివెక్కి కల-గీతి రవంబుల నేడ్చె బోరునన్ 214

క॥ ఆ రావము మధు కరనిక
రారా వమ వల్లక్ ను-ధారావంబౌ
యేరా వంబని నిజసఖు
లారా మను నరయు చుండి-రారావమునన్ 215

క॥ ఈ రమ్మల సవసుమనో
వారమ్మల మధుర సైక-వారమ్మల నా
మారమ్మల గల తోటలు
మారమ్మల చెలియ నెమకి- మానిని గనకన్. 216

సీ॥ పెను క్రొమ్మడి కొకించు-కెన గాని నెమ్మల
కేకలు పాలైతి-నో కుమారి !
చిరు చూపుల కొకింత- వెరుగొందు మగుతుది
యమ్మల వమ్మైతి-వా కుమారి !
గొనబు పల్కుల తోడ- నెన గాని కోయిల
చీకువాలుల మున్గి-తో కుమారి !
తగు నెన్నడల కింత-నొ గిలెడి యంచల
వాకల పాలైతి-వా కుమారి !

సీ॥ పాటలకు నోడు తేటుల- గాటునకును
హజ్జలకు డిందు తలిరాకు-టమ్మలకును
జిడి ముడిని బొంది యియ్యెడ- నడిగి నానా ?
కంట బడ వేమి మాకు వా-ల్లంటి నీవు. 217

గీ॥ నీకు తోడగు తెమ్మెర- నిన్ను గూర్చి
గాము పామడ్డె మ్రింగ గాఁ-గాంచు పెప్పుడు
నాకుఁ జేకూర్పుమో గణ-నాథ జనని
యంచు తహ తహ వొడమి చ-లించు నంత.

చ॥ మరుని లకోరి యేటులకు- మండెడు జాబిలి యెండ వేడికిన్
పురి పులుగెల్లు సోకులకు- మూడుగహజ్జల పుర్వుగాణకున్
బరువ పుఁగెంపు కన్నులుగు-పల్కుల కొొకటి రమ్మమై చెవు
చొరబడి సోకి తూరగను-స్రక్కి చెమర్చివడం కెగోలయున్

క॥ ఉరి దూరవోవు వడువున
పరువిడు వేల్లితని కుంజ- పాదప వనికిన్
చురియ, నెద, నాటు కొనుగతి
నరుగున్నవ కేతకి సు-మావలి కడకున్.

క॥ ఉరికి పడు కమ్మ కేతకి
విరిరేకులు గాలి నెగిరి-వే యెద నంటన్
మరుడేయు ములికలో యన
వెరవరి నట్టిట్ట బారు- వేరడి యగుచున్

నీ॥ అలరు విల్తుని చాకు- లక్కున కరకర
కోయగాఁ జొచ్చెను-గో యుచుండె
రేయెండ సోకుల- కాయంబు కుతకుత
నుడుకు గావించెను-చుడుకు చుండె
సాకుడు పులుగుల-కూకలు కనకన
తూరెను జెవులలో-నూరుచుండె
వలిగాలి తాకులు- తలనంటి వడవడ
వడకు గావించెను- వడకుచుండె

గీ॥ చూపులను జూచి డెందంబు- చూరగొన్న
నామనోహరు రూపంబు- దీమువోలి
కన్నులకు గట్టి నట్టుల-గానుపించె
నేమి నేయుదు దిక్కు-ము-క్కేది నాకు॥

మూడవ అశ్వాసము

క॥ కమ్మ విలుకాని చెలిమికి
తమ్ముల నమ్ములుగ నమ్ము-దాయివి యడుగుం
దమ్ముల మని మమ్మెంచెదె
కొమ్ముల పాలింటి మారి-కో కవిదారీ! 205

క॥ కలకాల మొక్క తీరుగ
వెలుగొందిన చంపజూడ-వే జగ మెల్లన్
నెల నెలను చిక్కి స్రుక్కెడు
వలను గదా చెలులు బ్రతుకు-వారైరి శిశీ! 206

గీ॥ వత్సరంబున కొక్కక- పర్వమందు
రావలు దంష్ట్రాంకురైక సా-రాష్ట్రికంబు
ధరణ మొందెడు నిను విష-ధరుడ నాక
నమ్మత కరు డనుట యన్యాయ-మంబుజారి 207

నీ॥ పదియారు తునియల-ప్రాల్యాలు మేనితో
తమ్ములనేచు పా-తకము తోడు
మిత్రుని నర్థించు- మేని వెల్లుల తోడ
నేళుట పెనుబాము-కాటుతోడ
నొరునాలు నాలుగా- నొందు దుర్బుద్ధితో
కవ జక్క వల విప్పు- కమరు తోడ
నిశలందు బర్వెట్టు-నీరసా కృతి తోడ
తెక్కలి కారుల- తిట్ల తోడ

గీ॥ నొండు రెండు దినంబులం- దొడలు లేక
సిగ్గువడి కుంది తనువు న-శించిపోయి
మానవైతివి యబలల- మాడ్చుబుద్ధి
చెల్లెలిలు గాల్చుగజ ముచ్చ-చేవపుచ్చ 208

గీ॥ తల్లి దండ్రుల నేచు నిర్దయునియబల
లందు దయఁజూపు మనుటహేయంబు గాదె
అమ్మ చెవి ద్రెంపు పాపి! పిన్నమ్మ చెవుల
కిడునెప్రోవులు ననునట్లు- విడుచావ!

201

నీ॥ తల్లి దండ్రుల చాటు- తనయనలంచుట
మంచియూ మించియూ- పంచభాణ !
పాణి కృతింగాని- పణతుల నేచుట
న్యాయమా శ్రేయమా- కాయచాత!
నవ యౌవ నాంగుల- నవల నొందించుట
శౌర్యమా క్రౌర్యమా- ధైర్యహీన !
నారీజనావనా ధీరాత్ములఁ గలంప
నీతి యాఖ్యాతియూ- గూతనాత్మ !

గీ॥ హేతు శూన్యాభిఘాతివి- పాతకుడవు
వైషమేషవ విరహిణి- శోషణుడవు
తగునె యబలల గారింపఁ- దలఁపు చూలి
కేలు తీలైన దొడరుమా- శూలితోడ

202

గీ॥ మంట మాడిన మేనును- తుంట విల్లు
జంట ముక్కాలి గొనము చే-నంట గలదు
చిలుకలను బట్టి యబలలఁ-జెనకుచుందు
వెంచ మగత నమాయుది- కొంచగాడ.

203

కం॥ అని కవలు గోరుచుట్టున
పెనురోకటి పోటు రీతి- వెన్నెలతేఁడున్
గవకన లాడెడు కిత్తున
కెన యగు వెలుగులను నింప-నింతి కడంకన్.

204

కం॥ అని బుజ్జగించి చెలియలు
మనసిజ తాపోపశమన- మార్గము కొఱకై
ననలుం జిగురులు గొని రా
జనులో చెలినే సెమరుడు-చాల్పు లకోరిక 197

కం॥ ఆయన్ములు బిగి కంచెల
దూయుచు మెయినాటు చెదను- తూరి వెనుక మేన్
గాయమ్ముడు వెట్టి బాయం
గా, యమ్ముడు కెత్తి రేగ-కామిని వనటన్ 198

కం॥ విషమాస్త్రధారి వనుచున్
ఝషకేతన విరహ జనుల-జంపక నేచన్
వృషమామరి భేషజమా
వృష భాంకుని నేచ రాదె? వేరమ్ముడు గన్. 199

సీ॥ నీచుడి యాలమ్ము-నీటులో బడిపోను
బలగమ్ములడవుల- పాలుగాను
అల్లి త్రాడిరు పుట్టు- వైనల్లబడి పోను
నడగడు బందిలో- నడిగిపోను
తూపులంటిన గంది- రూపులు చెడిపోను
పల్లుగానుగఁ బడి-నుల్లిపోను
అమ్మనిల్కడ లేసి-దై మాటు వడిపోను
మామ మేనపు డడ్డు- మాసిపోను

గీ॥ యోరిమిడి దోనకారి నీ-కుగ్గుపాలు
పోసి పెందిన దాననే- పొందిబేసి
కంటి వేలుపుతో, బోరి- మంటపాలు
జెంది మాసియు మాబోంట్ల- జెనక దేల? 200

సీ॥ తలపు ముమ్మర మాట-వలుడ క్రొమ్మడి సోగ
నెరులు జానుగు లంట-నిగుడ లేదు
చిన్నారి పొన్నారి- చిరునవ్వు మొలకలు
పలుగొనల్లప్ప నే-ర్పడగ లేదు
నును దేనియల జిల్గు గొనబు వాతెఱ దొండ
పండింత పరువంబు- బడయలేదు
చెంతల గ్రమ్మి కం- చెలమించి చాచులు
మొక్కు కేలేడ జేయు-నుక్కులేడు

గీ॥ మీరు చన్దవ నారిత- తూరలేదు
యెంచ నీరెన్ని దేడులు- మించలేదు
మేనున గిణాసములొ కింత- మీరలేదు
గోల నీకెంత వలవంత- జాలు కొనియె॥ 18

కం॥ ఎమ్మెగ లాడని చెలి నీ
వమ్మనిసి తేని వలపు-లాము గొలుపగా
నిమ్మడి ముమ్మడి గ్రమ్మిర
వమ్మయిట నిల్వగూడ-దామని యాటన్. 19

సీ॥ నీ హజ్జలను బోల-నేరని లేమావి
చిగురాకుల మూరు- చిలుకలమ్మ
నీ యెల్లు సరిబాడ- నేరని కోయిలల్
గమ్మ విల్లుని బల-గమ్మలమ్మ
నీ ముంగురుల కప్పు- నెరియని తేలులా
తలపు చూలికి యల్లె- త్రాడుకొమ్మ
నీ కన్ను వెలిసాటి- నేరని గండు మీ
నలరు విల్లుని యడి-యాలమమ్మ

గీ॥ నీ ప్రతీ కంబులకు లోగి-నెగడ నట్టి
తలిరు కోయిల తేలు మీన్-దన్ను వేడ
నవి యెగ్గెకొని నిన్నే చె- నలరు విప్ర
డమ్మి నీయెడ నుండ రా-దమ్మ నీకు॥ 196

క॥ పెన్నిధిఁ గనుగొను వేదల
చెన్నున వారొకరి నొకరు- చేరఁ బిలుచుచో
గన్ని యదరికిం జనగా
నన్నెలతయు వారిగని న-తాననయై నన్

188

క॥ వారలలో నెన్నిక యొక
వారిజ దళ నేత్రరాజ- వర పుత్రికతో
మేరా యిది యొక తీరా
పేరా దొరకన్ని యలకుఁ- బ్రేముడి పేరా ?

189

ఉ॥ ఇతటి దాననైతి వని-యేము తలంపకనే మరిట్లనీ
కెంతటి ధైర్యమమ్మ మును-పెట్టి పరీ వృథ కన్యలైన నీ
యంతటి సాహసంబున మ-హా వని కొంటిగ నేగు. దెంచిరే
వెంత పెరంగనుం గొనియు-వేదురు బొందుట కాంత కొప్పనే 190

ఉ॥ నీ సరి వారలున్వినిన- నిన్నొక యిండుక పాటి నేతురే
వాని దొరంగి పూరుషుల-పై వలపుల్ జవరాండ్ర కొప్పనే
మోసముజెంది ప్రేముడి నీ ముగ్ధి యొక్కానొక టాతి వానిపై
నాసలఁ జెంది రాజకుల- మారడి పెట్టితి వేమి నేయుదున్ 191

క॥ ఒక దినమొక్క నిమేషము
ముకుర ప్రతి బింబమైన- పురుషుంగని నీ
వ కటా ! యున్నాదిని వలె
సకలైశ్వర్యములపై వి-షాదము దగునే. 192

చ॥ నృపకుల మండలేశ్వరుడు- నీ జలకుండు విపక్ష వాహినీ
ద్విపహాయ జైత్ర విక్రమ వి-వేకులు పూర్వజులుత్త మాన్వయీ
నిపుణాయనుంగుఁ దల్లి బహు- నేర్పరు లీవరపుష్టు, నీపు నుం
ద్రపురహారాధ్యక్షాత్రి గణ-నీయుపు నై యిటుఁ జేయుటొప్పనే 193

సీ॥ లఖల జగన్మోహ-నా కారుడే తేర
 కన్నులనిండ నేఁ- గాంచనైతి
 జగదేక విఖ్యాత- చారిత్రుడిట నిల్వ
 నాపాదమస్తకం-బరయనైతి
 వర నర్జిసి మనో-హరమూర్తి బొడనూప
 నని మేష భావంభు-నందనైతి
 ఫలిత కల్పక మహా-పాదోరుహంబబ్బ
 నిష్ఠరిబు దెల్ప నూ-హింపనైతి

గీ॥ అకట తరిమించె భయమున-న్నను సరించె
 చెలియలరు దెంచె బ్రేముడిఁ జెనటి గాంచె
 లాతియని డెంద మలయించె- లజ్జ మించె
 శీత నగజాతి యికనేమి- నేయుదాస॥ 185

సీ॥ ప్రథమావలో కన-ప్రాప్తి నా తనుమూర్తి
 కన్నుల మిరుమిట్లు- గ్రమ్ము కొనియె
 నట ద్వితీయావృత్తి- నాలో కనముజేయ
 డెందంబు జల్లున- డిందు వడియె
 దగ తృతీయంబున- దర్శనం బొనరింప
 సవయవంబుల శ్రమం- బలమి కొనియె
 కాంక్ష చతుర్ధిని- గనుగొన్న యంతలో
 చైతన్యముడిగిని-శ్చేష్ట నొందె

గీ॥ యెలమి సరచూపు లందున- యంతయయ్యె
 నిండు కన్నుల కొలికల- నిండఁ జూడ
 మేనితో బొత్తును సురులు- మానునేము
 యనుచు వల వంత నక్కాంత-యడరు నంత॥ 186

కం॥ ఇష్ట సఖులెల్ల సతిస
 స్వేష్టింపుచున చోటున చోటు-వివరించి వనిన్
 దృష్టులు వరపిన నొకయు
 తృప్తి నికుంజమున మెలగు- సింతింగనుచున్

వారికి అముద్రితమైన శివాజీ చరిత్రదొరకడం, అది అసంపూర్ణంగా ఉండిపోవడం, తమవంశ వర్ణనాదులుటం కించబడడం, చూడడం జరిగింది అది పూర్తిగా రచిస్తే, శబ్దవృత్తులూ, అర్థవృత్తులూ ప్రతిష్ఠచేసి, మహత్తర కావ్యంగా నిర్మిస్తే, పూర్వీకులకు మనః పరితృప్తి కలిగించడ మౌతుందని మానాన్నగారు భావించేరు.

మాతండ్రిగారి బావమరదులు శ్రీ బాలాంత్రిపు సూర్యనారాయణ గారు. వారు కడుంగడు. చతురులు. సాహిత్య సంస్కారులు. చదువరులు. కవితా విలాసచతుర్ముఖులు. వారే నా తండ్రిగారికి కవితా గురువులు. నిజంగా మానాన్నగారు, పోతనవలె సహజ కవిత్వసాంఘికత్య రేఖా ధురంధరులని చెప్పితే, తప్పులేదు. అయినా. వారిబావగారి చేయూతకూడ ఉండడం జరిగింది. వారిప్రోత్సాహ, ప్రోద్బలాలతో నాన్నగారు ఛత్రపతి శివాజీచరిత్ర కొంకారమాచరించేడు. శ్రీకారం చుట్టేరుగాని శివాజీచరిత్ర మూలగ్రంథం లభించక పోవడంతో, క్రిందుమీదులైనారు అప్పుడు చారిత్రక. విమర్శనా కుంభసంభవులైన శ్రీకొమరాజు లక్ష్మణరావుగారు వచనంలో రచించిన శివాజీ చరిత్ర లభించడం, అదే మూలగ్రంథంగా తీసుకొని రచన సాగించడం జరిగింది. అదివేగంగా కొనసాగలేదు. పగటివేళ గ్రామాధికార కార్యజంజాలాలు, కవితాన్ని సాగనిచ్చేవికావు. అర్థరాత్రి దాటిన తదనంతరం, అముదపు దీపజ్యోతిలో ఒకచిన్న ముక్క పెన్నిలు, చిత్తుకాగితాలు తీసికొని యేవేవో పద్యాలు గిలుకుతూండేవారు మసిబొగ్గుతో ఏకుడ్వాలమీదనో ఛందస్సుందరములైన పద్యాలను స్థాపించేవారు. అక్కడక్కడ వారివిధంగా వ్రాసి విసిరిన, కాగితపు తునకలనేరి, కుడ్వసాహిత్యాన్ని సంగ్రహించి నేను జాగ్రత్తచేస్తూ, నాన్నగారిని రచనకు ప్రోత్సహిస్తూండేవాడిని. చిత్తుని తీసి, కడిగి, శుభ్రంచేసి, వారికి చూపిస్తే, వారు బ్రహ్మనంద భరితులయే వారు. ఈసమస్త లైనంవారు చూచేవారుకాబోలు. అందుకే

“ నాకొమరుడు రామారా వీకథ రచియింప నన్ను హెచ్చరి కింపన్ జేకొంటి”

గీ॥ నివి నికుంజములను దూరి- యేగి చిహ్న
లివియుమణివాలు కాసీమ-నేగు జాడ
లివియె యరుగుచు సనుజూచు-నెమ్మెలను చు
నెంచి యటనటఁ జరియించె- మించు బోడి 179

ఉ॥ నాయెడఁ జేగ్గిమకల్లు సర-నాథుని ధూర్త భుజివ్య లంపగా
నేయెడ కేగెనో యరుగు-చెంత మనోవ్యధ పాలు చెందెనో
యీ యెడ నన్నుఁజూడ మది-నెట్టివగన్ వదనంబు ద్రిప్పెనో
వేయిక నేల నాకొటకు-వేటడి యై తను తాప మందెనో ! 180

ఉ॥ కాయజుబారి కగ్గమయి-కాసల దారులుదప్పి యేగుచో
నాయెడఁగల్గు కూర్చినర-నాయకుఁడీయెడ కేగు దేరగా
నాయితపాటు జెంది యిది-న్యాయము గాదని మళ్ళిపోయెనో
హా ! యెటులైన నే నబల-నొటను నయ్యెడ కెట్టులే గెదన్. 181

కం॥ నన బోండ్లు దన్ను బంపిన
జన నొల్లక జని, యతండు,-జనుచోఁ జనుచో
సనుజూచెడి తమిచే నా
సన బోడుల బిలుచు మిషను- నన్నుం జూచెన్ 182

ఉ॥ ఏమని సల్కుదాన మను-జేంద్రుఁడు మోహనమూర్తి యాటనా
ప్రేమము నాశృణంబును న-భీష్టముగా గ్రహించి యుంటనే
కాముని యేటులందనువు- క్రాగి, కృశించితి నానిమిత్తమై
యా మహనీయుఁడెంత యిసు-మంది కృశించి కరంగు చుండెనో 183

మ॥ సకలాంగంబుల మంజులంబను శిలిన-సంధించి నాప్రేమయన్
శకులంబున్ గ్రహియింపరం చులకమా- సంజుక్కునట్టైతి నే
న కటా ! లిప్ప పరిత్యజించుటను నా-కై చింత లేదింక నా
మకరాంక ప్రతి మూర్తి వేదనకుఁ బ-ల్కారేను చింతించెదన్ 184

మ॥ అరవిందంబున మోమ శోకమున గం-తం బ్రామ పత్రంబుచే
 నురువతో జము మల్లికాళికచే- నూరుస్థలి నేచకాం
 బురుహజహ్నగ మంగ సంధుల నహం-పూర్వమ్ జయాధ్యంమనా
 స్థిరమంత్రంబులు బల్చి మారుడల యో-పిన్నార్తినోనేయగాన్ 175

తే॥ అల శిరోః ప్రసూన మం-జుల శరీరి
 గాన నక్కాంత శత్రుని-ఖగ చయముల
 హృత్ క్షతంబయి విరహగ్ని-వేడి వెడల
 వివశయై పాన్మునంబడి- వేగురగుచు॥

176

కం॥ ఏకతముప వని కేగన్
 సైకత రంభా ఫలాశ-సంకేతములన్
 గేకేనట నామోదిత
 శోకిల గానములు మది ది-గుల్పర పంగన్

177

కం॥ వడి నడచు నిలుచు దెసలం
 బొడ గను విట్టూర్పు వెట్టు-బొగులు చునులుకున్
 తెడగుంజేత లోనర్చుచు
 ఇడి ముడి వసు మిన్ను జూచు-చేడియ భీతిన్

178

సీ॥ ధివి మహా రాజేంద్రు-డిట్టితో జనుదెంచు
 హజ్జల బాడ లం-చట్టే చూచు
 నివి భూమి భృన్మోళి-యేణంబు గికురించు
 మంజు కుంజములని-మమత నొందు
 నిది పూర్ణ చంద్రాస్య-డ దరిన మృగమును
 బట్టిన చోటని-భ్రాంతి మీరు
 నిది మనోహరమూర్తి-నింతి విండని విన
 తెరువని గడుదూర-మరుగ పోవు

ఉ॥ పోలిపోయెను మదిని-బీరము వోయిన దేమిసేతు? నం

గార గళర తికాఘృతవి-కారముగా, మదియుంగ రంగె, గ-
 యొద్దను, చిమర్చులుం బయట-నెక్కిని మొక్కటచుండు చుండు మం
 చురకసారై నింకెటుల-నోర్చెదఁ దీర్చెద గంతు లేడిమిన్ 171

ఉ॥ ఆరట మొందె డెందము వి-హారము లెక్కనమయ్యె, శీర్షమున్
 భారముఁ జెందెగన్గొనలు-పాటలతో చిన లంకరించె నా
 చారము లేక యయ్యెనిక-జాలును నెయ్యము మేనితోడ నీ
 కీరము లేలనా కని వి-కీర్ణ శిఖా పృస వచ్చుతోర్తయై. 172

క॥ పంజర బద్ధ శుకంబుల
 కుం, జెఱుకు లొసంగి, సారె-కుం గిన్నీ
 రం, జల బొట బొట జొరుగన్
 ముంజేతికిఁ బిలిచి మోము-మూతొ-నునెడలన్ 1.3

సీ॥ కెంపు రా రవల మే-లొంపు కెంజగి నింపు
 తలితాకు గింజెంబు-తలను పట్టి
 చందు రా రవల ప-నందు నిగ్గుల చొక్క
 పెలదమ్మి జలుకత్తు-నెదను దొడిగి
 యాముగోవాండ్ర ను-గ్గాడు డా కాలంది
 పక్కియ మేలి ర-వాల నెక్కి
 ఉదిరి గంటల నులి వొక్కట రొద వెట్టి
 చెఱుకు సింగిణి నొక్క- చేతఁ బట్టి

గీ॥ వెనుక ముంగల నడుగులు- వెట్టి పొంచి
 వించి, మేన్వంచి, యల్లె మ్రో-యించి కాంచి
 కుంచె కోలల నైదింటి-నంచి నెంచి
 వించు బోడియ యెదనించె- బంచ శకుడు

సీ॥ శార్దూల వక్రీధి-సారంగ ప్రధుకంబు

విడివిన్న నా కేల-వేడుకయ్యో

వేషుక బెంచునా - లేడి పిల్లెటికి

100

ద్వర్గ మాటవులకు - నిర్గమించె.

నిర్దమించిన యంత్ర-స్వర మహిమ మండలా

ఖండలుడద్దాని - గాంచనేల

కొంచెబో జవమున- మించియీ యారామ

వృక్షోచ్రయిని దాని-నేలఁ బట్టె

తే॥ బట్టినంతనె యది మేల-బిట్టు నారె

నార్సేపల్లి జూనియర్ హైస్కూల్ - నల్గొండ జిల్లా చూడ

జూడనత్త, డేల నా కన్ను - జూడ, బడియె

బడిన మాత్రన నాకిట్టి-యిదు మదేల?

03

శా॥ అహా ! యేమిటి మాయయో తెలివి రా-దా, విశ్వవిశ్వంభరా
బాహు జన్ము శరీరసౌష్ఠవ, తటి-దాష్ట మంజులభ్రాంతి నా
మోహస్వాంతినోనర్చి యీప్సిత తృణం-బున్ శంబరావర్తను
ట్లానాలో చుట్టు చరి భ్రమించేని కనే-యూహం దరింజేరెదన్ 1

శం॥ ఏన స్వైరను గానన్

భూనాయకు శ్రీమన్మల్లుపాండేడు దానన్

దీనినికైదు వాణ్ణి

భ్యాసించెదనన్న తీరము - దప్పినదియునో

కం॥ నాయూడు బోడు వారలు

నాయాంగన్ వెట్టి గాంధీ-నం. డేకినలున్

జేయి విధంబులఁ జేయఁ

హా! యాశ్వరి! తాళనెట్టు-లా నాకిటువై॥

గీ॥ తలపుచూలేను తీరులా-తలిరు బోడి
వదన తను పాణి దశన ని-ర్వర్ణ నోప
మాన బంధుత్వమున కస్తి-దాని మాని
చూచు మాత్రస నాయెద నేచ దొడఁగె॥ 161

కం॥ అతఁడీగతిఁ జింతింపుచు
మితి మీరు విరాళిఁ జెంది-మే తెలియక చిం
తిత కార్య సఫలమునకై
హత కాయజు వేడుచున్న-నచ్చట చెలియున్. 162

శా॥ ఆ రాజేంద్రుడు రమ్యహర్షమును బా-యంబోవు నాడొదిగా
నారామామణి కాయ సౌష్ఠవము పై-నాసింప కన్బోది స
త్కిర వ్రాతము బల్కులున్వినక సం-గీత ప్రశం సల్పహా
భారం బైశ్రుతులంగుళుల్ జూనిపివి-భ్రాంతిన్ ధరన్ జూచుచున్ 163

గీ॥ బహు విధో పూవములు నిగ్గు-పాయసములు
తేనియల నూరులద్వాలు-తే నునమ్ము
లేకలామిష శాకంబు-లిగురు బోడు
తొనగ నొల్లక విసువున-నోకళించు. 164

కం॥ నై పథ్యాసూయంబును
నై పథ్యాన్నంబు రీతి-నశనము దినుదా
నై పథ్యము దప్పిన జా
నై పథ్యముఁ జెప్ప నొల్ల-దయ్యెఁ జలుకకున్ 165

గీ॥ కన్నులర మోడ్పు హాయసి- కలవరింపు
చులుకు, బెగ్గిలు, తేడబడు-ను బుసుదెల్పు
హేయమంది వయస్యలఁ-బాయు చరుగు
నే కతంబునఁ జరియించు-చిట్టు తెంచు. 166

కం॥ ఆయమ్ములు ఖానువజీ
రాయమ్ములు సోడుముట్టి సంతయతండున్
గాయమ్ముల పెనునెత్తురు
గాయమ్మై, తేరు మీదఁ గ్రక్కన నొరుగన్. 263

గీ॥ ముస్తబల్లియు చాలతు- మొహ బదాది
ఖాను లొక్కట పింగళు-గదియునంత
నావ్రతావును హంబీరు-డల్ల శాంతు
మక్కునను షారి మువ్వర- నురల నేయ॥ 264

కం॥ ఆయవన తికము మీరుచు
పాయంబున ఖాన్వజీర్లు పదుగురు పారుం
ఠాయుచు నెరసరి నులివ్రుత్
గూయుచు నెడిరించె నుమటు-కోలు మసంగన్. 265

కం॥ మున్నీట చోటజోచ్చిన
చెన్నున నరుదెంచి పంట-చెడియ వేల్పున్
నెన్నోసల నక్కు కణతలఁ
గ్రొన్నెత్తురు వరదలు దులు-కోలల నింపన్. 266

కం॥ జడలమెక మేనుగుం గను
పదువునఁ బెనుగినుక గదుర పారుడుదుటుసన్
గడిదర్చ దీరుల పగతుర
నెడదలు జింపుచును దలలు-చేడైర చ్రుంచెన్ 267

కం॥ ఆపదుగురు జము ప్రోలికిః
జూపులుని గుడింపఁ దక్కు జోదులుమున్నూ
తేవు రవాలను బారుని
దూపుల జడిగుండు నింపె దొలిమిబ్బు గతిన్ 268

మూడవ ఆశ్వాసము

కం॥ మునుపెనుక కేలన మార్తురు
మునుకొని గొనియం బొకింత-మోపిడులోనన్
జనుకుగు మిరీతిఁ దూపులఁ
జెనుకుచు సిడమెల్లి దునిమి-సిలుగొనరి-పన్ 269

చ॥ కినుకనదల్చిపారుఁడిరు-క్రేవలఁ గ్రమ్మిన నెక్కఁటెండ్రపై
కొని నుదురుల్ గళాసములు-కూకటి పట్టులు చెక్కులక్కులన్
జెనగొన వాలుతూపులను-బేర్చిగొనంబుల విండ్ల నత్తైముల్
దునియ లొనర్చి గద్దవలు-దూటొనరించి గలంచి మించినన్ 270

కం॥ దానం గనలుచుదురుకలు
సేనుంగులు గట్టిపట్టి యెకిరింతపయిన్
బూనిన వడుపున నమ్ముల
వానల నలయింప పంట-పైదలి వేల్పున్ 271

కం॥ అడుగుల జానుగులం జిరు
దొడల గళాసముల మూపు-తూపుం బొడలన్
మెడబంటి మించి యలుగుల
జడి పుక్కిటి బంటిగాఁజియ్యన ముంచెన్ 272

కం॥ పెరనంటియున్న యీవల
మరలించు నెలుంగురీతి మలిపియుఁబారుం
డరజాబిల్లి లకోరుల
తురకదణ పెద్దలుదుటు తూర్పెత్తింపన్ 273

గీ॥ నొచ్చి తురకలు గంటుని-ప్పచ్చమైన
నీలు మిగిలిన యెక్కటిం-డీదసమున
బ్రతుకులందాస రోసిడ-బౌటుగాను
గంటుదళవాయి సరిమురి-గా, నలంచి 274

గీ॥ వామగండ స్థలాంగుళీ పర్వములను
కాలకాకార చిహ్నము-ల్లలిగి నట్టు
చిత్రితంబులు గాన నీ-చెలువ మరయ
నొక్క రూపంబు నిక్కం బ-యొకరెయొకరు. 390

కం॥ అంతఃపుర చారుచర
త్కాంతలుగావించు నూడి- గంబుల గొనకం
గాంతారాం తరముల నే
కాంతంబున దిరుగుటకును గారణ మేమో! 391

కం॥ నానంకల్పము వ్యర్థం
బైనురిగెన్ భామపుష్పి-తా రామమునం
దా నద్దుడి చూచిన చూ
పానగొలిపె నన్నుఁ బెండ్లి-యాడు నటంచున్ 392

కం॥ అకట్రా! యీశ్వరి దయనే
నొకటి దలంచిన మఱియును-నొక్కటి యయ్యెన్
ముకురానన కలలో ధన
మృతజ్జిత దానిఁ దలఁప-నది యేలనినన్ 393

కం॥ అని చింతించెడు లోనన్
జననాథ తనూజ యచటి-సంగతులెల్లన్
మనముం దనియంగ కాత్య
యని గేహము పొచ్చి యచట-నట్టటు తిరుగన్ 394

గీ॥ ఏటికే యోగి బూమియ-లెరుగఁ జెప్ప
మనిన యిట్టులఁ జెప్పెన-య్యతివ వినుడి
యప వనంబున మిము బొసి-యొంటిఁ దిరుగ
నత్రిగొలువంగ వచ్చు ము-స్కరిని వేడి॥ 395

కం॥ ఆలస్యమేఁ మాకుం

గాళీ పూజలకు నేగ-గా వలె నిపుడే

వేశాతి కృమమాయెను

చాలింపు వృథాభిలాష-సంభాషణముల్

384

కం॥ కొలఁది దినంబులలో మీ

యిలమెట్టెడు వాడఁ గాన-నీయెడ నన్ను

త్తల పెట్టకుమయ! చను మీ

నిలయంబున కనుచు జోగి-నెనరునఁ బల్కె

385

ఉ॥ సామి హసాదటంచు నృప-సత్తముఁ డవ్వనికేగి, యేగుచో

కామజి తాగ్రమూర్తి యల-కాయము గన్గొన మల్లివచ్చుచున్

బ్రేమము మాట మాధర ప-విత్రము సేయుడి మానెపంబుగా

నామహాసీయుని నృరల-సడ్డ గనుంగొని యేగులోగుచున్

386

మ॥ ఘనగాంధర్వము మండిలీగతుల నే-గం దృష్టి మాసింద్రునిం

గను నొక్కప్పుడు రేచితంబుల, సువీక్షణజేయు చుల్కంత, న

మ్మనుజేంద్రుండు సహస్రమార్గములను-స్మృత్త భ్రమన్మార్గమం

దనువర్తింపఁగ నేగు, నిల్చు, వెతనం-దంబోవుఁ బ్రాల్పాతుచున్

చ॥ అలయుచుఁ గొంతదవ్వరిగి-యహ్ం టనుస్సురుమంచు నిల్చుచున్

గలఁగుచు, వెన్కజూచి, మునిఁ-గానక మృక్కుచు మందగామియై

వెలవెలఁ బోవుచో నరుగ-విస్మృతులైన చమూపతుల్ కడు

నిలయముఁ జేరి యూ-డి-నేరక విస్మృతి జెందియున్నెడల్

388

చ॥ కనుమ వరాగ సంఘటిత-మల శయ్యను మేనువాల్చి యా

కసమానఁ జూడ్కి నిల్చి, లిపి-కారవివిర్మిత యోగి రూపుము

న్ననదు కురంగ రక్షణి శు-భాంగము జూచిన నొక్కతీరునన్

బొసగిన దంచు నబ్బురము-పొంది విమర్శన ఖాంతముంగనన్

389

కం॥ తొలిజన్మ కర్మ ఫలమున

గలుగుకొ ధర్మార్థ మోక్ష-కామార్థంబుల్

తెలియంగ లేని దానిని

తెలియంగా బహు విధముల -దెలియుదురార్దుల్.

378

కం॥ చిత్తము కపి తుల్యం బౌ

తత్తరపడకుండ నిలువ-దారణయోగం

బుత్తములు యోగ మార్గం

బత్తి చలింపకను పరుని-సారాధించున్

379

కం॥ దారా పుత్రులతో సం

సారము జేయుచును బుద్ధి-చలనము గొనకా

త్కారాముని సేవించెడు

సారమకుల్ రాజయోగ-సామ్యము నృపతీ !

380

గీ॥ రాజయోగంబు వడయ, దు-ర్లభము గాన

దుర్లభంబంచు బుద్ధిమం తులు గ్రహించి

జనవదంబుల నిలువక-జ్ఞాత వాసు

లై, యజ్ఞసంబు నీశ్వరు-వాత్మ వేడు॥

381

గీ॥ నాచువృత్తంబు వినఁ గోరి-నారు మీరు

చూచి నగుటను నాచర్య-మారె గాన

యెరివాడనా, తలదండ్రి-లెవ్వరైరో

తెలియ పరుపంగనా-కేయి-తెలియదయ్య॥

382

కం॥ ననునేను దెలియఁ జాలను

జననీ, జనకాను జన్మ సచివాప్త సుహృ

జ్ఞన బాంధ వాక్యలెవ్వా

రనితెల్పినఁ దెలియఁ జాల-వట్టెడును నృపా !

383

మనవి మాట

నేననుకుంటాను. ఈ ప్రపతి శివాజీచరిత్ర ఒక మహా కావ్యమని మహా కావ్యమంటే ఏమిటో. దాని లక్షణాలెట్టో దాని స్వరూప స్వభావా లెలాంటివో. అన్నీ నాకు అందుబింత విషయాలు. అయినా నా అంతఃకరణ మాత్రం ఇది మహాకావ్యమని నన్ను పడేపడే ప్రేరేపిస్తున్నది. దీనిని వ్రాసినవారు నా పితృపాదులు. అంటే శ్రీబలిశివల్లి రామమూర్తి. రామమూర్తి అయినా. వారిని బంధువులు. మిత్రులు. గ్రామీణప్రజానీకం అందరు చిన రామమూర్తి పంతులుగారని వ్యవహరించేవారు. నిజం చెప్పవలసివస్తే వారు సరస్వతీమూర్తి. నిత్యపరమ శివారాధ నాత్మంత రిరం సామతులు. ఆబాల్య ప్రసర్దిత రమణీయ శబ్దార్థ విస్ఫురత్కవితా భావనాపాటన సంయుక్తులు. నిత్యనైమిత్తికశ్యవ హారాల్లో కూడ. “శివ, శంభో” అనే శివజపాన్ని చేస్తున్న దైవారాధకులు.

మాది విశాఖజిల్లాలో రామతీర్థాలు దగ్గర ఉన్న ‘గుషిణి’ గ్రామం అక్కడ మానాన్నగారు గ్రామాధికారిగా, న్యాయపరిష్కార కర్తగా, గొప్ప సలహాదారుగా, వ్యవహారగా, అధ్యాత్మచింతనతో శౌరవంగా జీవితాన్ని గడపినవారు. తన జీవితవిధానాన్ని కృమిశిక్షణలో ఉంచు కుంటూ, నియమ స్థాపింపజేస్తూ, తను తరిస్తూ, ఇతరులను, తననడవడిక వల్ల తరింపజేస్తూ, గుషిణి గ్రామాన్ని పునీతం చేసేవారు. ఘుషిణి అంటే, ఘుస్పూణధాన్యక్షేత్రాలు అక్కడ విరివిగా ఉండినవట. వీరి మాన్యాల్లో ఘుస్పూణధాన్యాలు వండేడివట ఘుస్పూణధాన్యాలంటే ఎఱ్ఱనిధాన్యాలు. అందువల్ల ఆ గ్రామానికి ఘుస్పూణి గ్రామం అన్న పేరు వచ్చి కాలాంతరంతో అదే “గుషిణి” అయి, స్థిరనామాన్ని పొందింది. అంటారు పెద్దలు.

శ్రీ మాజనకులు. రాజరాజేశ్వరి మంత్రోపాసకులు. సరస్వతీ చరణ మంజీర మంజుల మధునినాదములను శ్రుతిమనోహరంగా వినిన పుణ్యమూర్తులు. వారు తనబాల్యంలో విజయనగరం సంస్థానంలో రివిన్యూ ఇన్స్పెక్టరు ఉద్యోగం పదేళ్లపాటు సమర్థనంతంగా చేసి, తుదకు గుషిణిలో స్థిరపడినారు. ఒకనాడు పూర్వీకులు తనకై యేమైనా మిగిల్చి ఉంటారనే ఆకాంక్షతో, చిరంతన భాండాగారాన్ని గవేషణ చేస్తూంటే

కం॥ బంగారు నీరునింపిన
సంగతిగా యవయవముల-సౌరుంగలనీ
యంగమ్ముడుచుల గనిబా
యంగా, మనసాప్సకుండె నయ్యా! మాకున్

372

గీ॥ అడవిఁ గాచిన వెన్నెల యట్లు మీర
లింత లేఁబ్రాయమందున-నిల్లు విశిచి
కావికుబు సంబు లాతాము-కక్షపాల
లంటి యడవులఁ దిరుగుచు-నుంటిరేల

373

కం॥ పాణా కృతులందుండిన
బ్రాహ్మ పృతి బింబమైన-వణివయు నకటా!
బ్రాహ్మశన రహితయునై
క్షీణంగియునగుట వలన-క్షేమమె మీకున్.

374

కం॥ సర్గ పరంపర మీ పర
సర్గము మాకంటు పెట్టు స్వాంతము నందున్
నిర్గమము చేయఁ జాలదు
దుర్గదయో తెలియరాదు-హోషి మహాత్మా!

375

కం॥ అని పలికెడు ఘామిందుగ్రిం
గను రెప్పల నెగిచి నింగి-గన్గొని నృపతీ!
తనుదాను తెలియ నేరని
యను మానికి వృత్తి చెప్ప-నలవకు నెటులా!

376

కం॥ తలిదండ్రి లెందరైరొకొ
యిలపైఁ బుట్టువులు తనకు-నెన్నియొ గలవో?
తెలియంగ లేము దానిం
దెలుపుట కేనెంత వాడ-దెల్లము గానన్.

377

కం॥ ఈరెన్ని చేండ్ల నయసున్

మీరని లేచాయమునన. మీకాధ్యాత్మా

చారము లెట్టుల నేర్పిరి?

కారణ మెయ్యదియు పారి-కాంక్షులగుటకున్.

366

మ॥ స్వసమూర్ధస్యకు మారు చిహ్నములుగా-ర్పించున్ భవచ్ఛేదముహా
ల్లపనంబందు మహాత్ములే ధరణి పా-లక్ష్యోనియందుద్భవిం
చిపవిత్రంబొనరించి రన్వయమునే-శీలుర్ మీరుతండుల్ గురు
ద్విపమేమస్కరి గూనతీయదగినం-దెల్లంబుగావింపుడీ. 367

మ॥ పరతత్వంబతి శీఘ్రకాలమున సం-ప్రాప్తంబుగా దెట్టి మ
స్కరికిం దుర్లభమట్టి విద్యను వయః-కాలంబునం బూర్వమై
క్కురిణిన్నేర్చిరి యద్భుతంబుగను సం-గ్రామంబునన్ జానకీ
వరులాకార జితాత్మ జాతులు వికు-ర్వాణుల్ సదామీరిలన్ 368

కం॥ కరుణాంభోనిధి తావక

చరణంబుజ నేవ మాకు-నమకూర్చుటచే

దురితములు తొలగు శుభములు

నిరవౌందుంగాన జరుపు-డీప్సితముదయన్

369

గీ॥ మహిత మత్స్యందికా మిశ-న్మండములను
పాంశురేక్షుర సంబాన-వాలు మనువు
మించి జిహ్వకు రుచులు జ-నించుచుండు
తావకాంగ సుసౌష్ఠవ-దర్శనమున. 370

చ॥ స్థవిరవలాశజ్ఞ ఫల-శాక మృణాల వరాట కందముల్
లవలముల్ గ్రహించుటను-లావుదొరంగి విక్రీణ కేసులై
బలును రాత్రీ గుర్కొనక-సట్టక యాత్మ పరాత్పరై కృమై
నవయు త్వదంగముంగనిన నానదొలంగుదు బాసియేగగన్ 371

మూడవ అశ్వాసము

కం॥ రాజవర ! రిపులు నన్ని

య్యాజిం బట్టికొని పోవనంత, తమసముద్ర

గాజుంగ్రమ్మిన మెరుపున

నీజాడం బట్టి నార-లీయడ జేరన్

360

కం॥ ఒకరి మొగమొకరు గానని

ప్రకట తమిన్మున బెళుకు-రాగుట్ట జిగిన్

నికటం బండలి గుహగని

తికమక నట నిలువ వాన-తీండ్రం దైనన్

361

కం॥ అచ్చొట్టను నెలవ జాలక

హచ్చగు చంచలల జిగిని-యే వలగుహలో

జొచ్చి నిలువ నొకపులి తా

బెచ్చెర-జని యవన జంట-జీలిది చంచెన్

362

కం॥ ఆలమున దవులు నన్నవ

లీలం బట్టికొని తురక-లేగుచు నొకచో

నేలను దింపిన నన్నని

జాలిని నే వచ్చిమాని-చంద్రమధు వత్కెన్

363

గీ॥ కర్కలాసరింప దై వజ్ర-కర్తగాడు

కర్కవశమున భవమృత-అణిగుచుండు

కర్కలాసరింపగాఁడాను-కర్తగాని

కర్కతప్పించుకొనుట దుర్ఘటముగాడె

364

కం॥ మీరు మహాత్ములు నత్యా

చారులు శుభచరితులమృత-సంగ్రహశీలుర్

కారుణ్యాత్ములు మిమ్ముక

కోరిక కోరెదను దాచి-కొనక నుడువుడీ!

365

కం॥ ఆపాద మస్తకంబుల

చూపుల నిడి కలన మున్ను-జూచిన యతఁడే
యీపారి కాంక్షి యనుచుకొ
భూపాలుడు తనదు కోర్కె-మునికిందెలుపకొ

354

వచనము : వివి యుద్ధంబున నిన్నంటి తనను బుద్ధి మనిన

కం॥ అని పలుకు గోవ తపసిం

గని, మీరు భవాని పాదకమలమాల నిశం
బును గొల్పు వారలని మో
తను వంటిన మోక్షముం గొనఁ-దలఁచితి స్వామి

355

కం॥ ఉపహార మంత నొంద క

నుపకృతి గావించు నట్టి-యోగును విశాకే
నుపకృతి జేయం బాలక
నపకృతి నొనరింపఁ దలఁచి-తయ్య మహాత్మా

356

గీ॥ తప్పగలదేని దండించు-తావ కాంక్షి

కమల కేసర దళ కళా-ఘాతములను
మచ్చిరో మృగ్యమం దోన్న-మశ్శివాయ
యనుచు మొక్కి శివార్పణం బనుచు జోగి॥

357

కం॥ మించిన భక్తులు మీరి

క్రాంచన గిరిచావు కామ-కాయంబున కం
చెంచెదగు భావి శుభా
దండితముగ గలుగు పూరు-మోగ్రణి యనుచున్

358

కం॥ ఫలస్థల మధ్యంబున

కేలుందగ మోడ్చి మాని-కేసరి మీరా
యాలంబున పగ వారల
నేలాగున గెలిచి వచ్చి-రియ్యడ కనినన్

359

మ॥ అమితానంద రసాబ్ధి మగ్నఁడయిది-వ్యాప్తి ప్రభావాధుఁడై
భ్రమణాంశః కరణండునై, వివశుఁడై,-ప్రాలూలి నిశ్చేష్టుఁడై
క్రమితా శ్లేషణ తత్పరత్వమున దోః-కాండంబులన్ జాపనం
యమికై శోరమ సంభవంబనుచు దే-హా శ్లేష నుంకించుచున్ 348

చ॥ అడవులఁ బుష్పశాలల మ-హా గమ కుంజ గుహాంతరంబులన్
జడిముడి నొంది కాయము కృ-శించి పరాత్పరు నేక తల్లిబుల్లో
బాడగను పారికాంక్షితనువున్ స్పృశియింపఁ దలంప నక్కటా?
పుడమిపెజూ! సుమారమునఁ-బోవుము, డాసినఁ బాపమబ్బెడున్ 349

గీ॥ కలన సామృద్ధుఁ గొని మీర-ల లయునపుడు
దుగ్ధ ప్రేరేణముననే-దో సమనక
తనువు స్పృశియించి మందుల జొనిపినాడ!
ప్రాహాసని గాపాడ-వృతము చెడదు 350

కం॥ అనిపలుకు గోవత పసిం
గనిరాయలు మీర లెంతొ-ఘనత మెరయగఁ
గనికరము తోడ నన్నా
యనిఁ బోచిన మిమ్ము బోవ నైతి లటంచున్ 351

మ॥ వనటం బొంది కృతఘ్నుతక్ దమకునే-వంకన్ సుహృల్లాభమే
నొనఁ గూర్చు దగనైతి నంచు దిలస-వ్యోవృత్తి వేధింప మీ
తనువెచ్చో దరిసింతునోయని వె-తన్ దైవార్ నిచ్చోనుమా
యనుకంపం దమగబ్బె ముచ్చటగన-త్యానందముం బొందుచున్

కం॥ కందర్ప చూప జితుఁడౌ
సుందర విగ్రహుని మోము-సాబగుంగని యా
నంద పరవశుఁడై నృప
నందనుడ స్వప్నలోచ-న ప్రభలొలుకన్ 352

- కం॥ అయ్యెడ నూవన నేనల
వెయ్యారుల గూలనేసి-వెన్నంటి దెసల్
గుయ్యడి బాకాలూ దుచు
జయ్యన శివరాజుఁ గారచి సామీ! వినుఁడీ॥ 342
- కం॥ చెంచెత యొక్కతె పొలమున
మంచె పయిన్నిలిచి చెంత-మలఁ గనుఁ గొనఁగా
పొంది యొక కంచె నంటిన
పంచాస్య దీప్తిఁ గాంచి-భయ విహ్వలయై॥ 343
- కం॥ ఖరంబుల తరు నల్లీ
వారంబులఁ దూరితూరి-నడినడి మమ్మున్
జేరి, యిటుఁ జెప్పె, మరి, యా
జేరువనుండినవి నాల్గు-శిథిల శవంబుల్ 344
- కం॥ అని విన్నవింప రాయుఁడు
మనమున సంతసము వెనుక-మూత్సర్య బున్
వెనుగొన జాలును, గుంతము
ఘన కాక్షేయంబుఁ బట్టి-కడు నంభ్రమువన్ 345
- కం॥ కృత హస్తునిన కెలంకుల
నతులై, నడునంగ, శివ వ-నాయుజ మందు
ద్దరి నారోహ-మై, న
కృత సంధి దురధ్య బంధు-కంబులనేగన్ 346
- ఉ॥ అయ్యెడ కమ్మునోపు నిల-యందు నికుంజము కంచ పుచ్చమున్
వాయన వారమున్ బొడుపు-నాలు మెకంబును గాంచి రాయుఁడున్
జాయగ నేసి, ప్రేమమని నవ్వుచు నద్దరి కేగినంత లే
బ్రాహ్మపు మాని మించునలై-బ్రహ్మత కంఠరమందుఁ దోవఁగన్ 347

కం॥ గుమికూడి వార లుద్ధత
తుములంబున నతనిఁ బట్టి-తోడ్కొనిచను నా
నిముసంబున నే పైకొని
నె మకినఁ గనబడఁడ దెంత-నిందుడ నైతిన్

336

కం॥ వాని ధనుః పాండిత్యము
వాని కృపాణ ప్రశస్తి-వాని విలాసా
బ్జాన నరుచిరా కర్షణ
లేనిసుపు తపస్వి కబ్బు-నీ యిలలోనన్

337

తే॥ ఈనిరాబారి సింగాని-దే కులంబా
వీని నెమ్మాము సొబగును-వీనులంటు
వాలు గన్నులు కెంపు వ-ల్వరునఁ జూడ
సుత్తమ డ్దాతృజుండను-నూహ లెస్స॥

338

౮॥ అడవి కాపరి నిసువుల-నచ్చటచట
నెందరిని జూడ-గా లేదె-యేను మున్ను
అందు నెవ్వొస్తెన నా-యాస గలదె
యిత డు, నే, తొల్లి పుట్టువ- నేకమేమొ!

339

కం॥ కాకున్న నింత ప్రేమం
బేకారణమునను గల్గె-సీతని యెడలన్
మాకనుచు నింక నీపై
నేకరణిన్వానిఁ గాంతు-నెట్లు లరయుదున్

340

కం॥ నను రక్షింపఁగ నాతఁడు
జనుదెంచి, విషతు తతిని-జా నేసి, మహా
జిని దాఁ జిక్కిన నేనా
ఘన నిన్ రక్షింపలేని-కట్టడి నైతిన్

341

కం॥ మించి తురుష్క వాతము
గాంచిన దన కెట్టి కీడు- కల్లునొ యని లో
నెంచి మృత వ్యాఘ్రము నొక
కంచెను నిలువంగ నుంచి కడలం జూడన్ 330

కం॥ రేరాయ వెనుక రాజై
దారసు పుత్రులు దన్ను-దర్శించు కడన్
జేరంగ రాక యుండను
తూరుపు దెస వేగుచుక్క తోరంబయ్యెన్ 331

కం॥ మందేహాకర మకుటము
లం, దలరిన, శోణమణుల-నాదిత్యుడు రు
క్కందా శుగముల తొలిమల
యంగన్ బోగిడిన రీతి-నరుణుడు తోచెన్ 332

కం॥ గిరి శిఖరంబుల నుత్కట
తరుష్కంబులను సస్య-తతి నెల్లెడలన్
కరిగిన పుత్తడి నీరున్
విరియించిన పగిది దోచె నీరెండ ధరన్ 333

మ॥ మకుటాగ్రస్మిత రత్న రోచులుడులన్-మూరొ పక్షేడన
ప్రకటం చద్దరు దాని లచ్చటలకూ-పార ప ద్రుముల్
బెకలింపన్ ద్విష దుత్త మాంగము న ను-ర్విస బక్ష్వతాశస్థితుల్
బ్రకటింపన్ శివరాజు సైన్యములతో-బ్రత్యర్థలం దోలంగన్ 334

కం॥ నను సాంపరాయ తుండును
మును కొని గూవనులు సొమ్మ-వోనేయంగా
జనుదెంచి యొక్క మనకరి
తనయుం డడ్డంబు సొచ్చి-తలగించు నెడన్ 335

గీ॥ చురియఁగొని కేలు నోటిలో-జొనిపి లాగి
మిగులు కేలున కుడిప్రక్క-న గలఁ బొడువఁ
గాండు వెట్టుచు నిలకడఁ గాల్గదన్ని
గీకలిడి కొంచు నుసురులు- నెడపు నంత

326

గీ॥ అనల ఋణ, పితృ, శతృశే-సాళి నిమట
కూడదను యుక్తి నాజోగి కూన కొంత
యెరుగువాడౌట మిగిలిన- యిరువ జీర్ణ
తొమ్ము నమమలు చురియలు- గ్రమ్మి మడిపె॥

327

వ॥ అయ్యవ సరంబున

328

నీ॥ తొలిగట్టు కొన మీదఁ- దొలికిన యెఱగలి
చాయలతో మున్ను- సరస మాడి
మడి కాసు గుబ్బలి- నెడనెడ విరిసిన
పులుపుల గుమురుల- కలియఁ బ్రామి
పుడమి జేండ్ల న్నులు- పొందొనర్చిన బొండు
మల్లి పూగుత్తుల మలగి పెనఁగి

గీ॥ చండ కిరణ ప్రకాశితో-ద్దండ దీప్తి
పాండుర ప్రభ తంజోప- తండమగుచు
పుండరీక భవాండముల్- నిండి నిండి
గండు మీఁదను రేయెండ మెండుగాను॥

328

కం॥ ఆ వెన్నెల నిగనిగలను
గోప జడ ల్దారి దెసల గుట్టలఁ జూడన్
యావను లల్లాహా యని
తొప్పువలు గానకను బాగు- రొదలన్నించున్

329

సీ॥ కన్నవార్దార రాజి-పెన్నెఱుల్ సడలింప
 తూర్పెత్తు కప్పు మేల్తొగలఁదెగ్గరి
 తొలుకారు మబ్బుల- కలరిన తెలిగన్ను
 పులుగుల పురుల సొంపులను మీఱి
 దాసానిపూఁ దేనిఁ ద్రావగాఁ బైకొను
 నిర్రిగ కాలాచ్చలు-లేపు మించి
 చొక్కంపుఁ దలిరుల-మెక్కి గ్రొక్కున దేన్పు
 గెంపు కన్నులుగుల-సొంపు మీఱి

సీ॥ రెండు తావుల నేరెడు- బండి గేరి
 దెవల మిను మన్ను మిసిమిసి-పనల మనలి
 కనరీ గొసరి పిసాళిల-యనముఁ బోలి
 కారుచీకటి జగమెల్ల-గప్పి కొనిన॥

సీ॥ కంట పేలికి నిలిచిన-గానరాని
 కటిక చీకటి గొమ్మిన-భాన్వ జేర్లు
 మున్నురి కుమారకుని బట్టి-మట్టి దాడి
 కనుగొనగ లేక యొక మిట్ట-కొనకు నెక్కి

కం॥ అండలి శుభశీలా తత
 బృందంబుల దీప్తిగాను- పించిన యొకబల్
 కందరము చేంత నిలువఁగ
 గ్రొందు కొనెన్ జడియు మిగుల గాడుపుతోడన్

కం॥ చలి వాన ఁడలి వారా
 బిల శూర్గము వట్ట నొక్క-బెబ్బలి చేవన్
 మలకల నిర్దురఁ జంపిన
 కలగక నండడవి కావు-గ్రొక్కున దానిన్.



శ్రీ శివాజీ చరిత్ర సత్కృతి కర్త
సరసకవితా వినోద సత్చక్రవర్తి
శాస్త్ర కావ్యార్థ మార్గసంచార శిలి
అర్థి మందార బంధుమిత్రాదరుండు
బలిజపల్లి రామమూర్తి సత్ప్రభువరుండు

గీ॥ హేళి నిభ కాంతిని మరాట- మేలు వాడు
తల్లిదండ్రుల కెడమయి- తల్లడిల్లు
నడవికాపరి నరి కట్టి- యదుగుచున్న
చేనటి పగతురబట్టి శా-సించు వాడు

316

కం॥ నావిష్ణుః పృథివీ పతి
నావచనంబులను జగతి- ననదలబోవన్
భూవిభుడు గాక యెవ్వరు
దేవా! రక్షించు వేగ- దీనజనాళిన్

కం॥ అనరొందు దీన జనములు
ననయము రక్షింప కాంచ-నాంగడు చయముల్
మునిజేత గట్టు దాతలు
నను రక్షణ జేయవలె న-నాథనుగావన్

318

గీ॥ కలను సొమ్మని గొని రాయు- లలయునట్టి
సమయమున దుర్గప్రేప-ణమున యేను
భీషణాంబకముల వారి-భీషమణచు
నీట్టి ఫలితము వెంటనే కట్టి కుకి పె॥

319

కం॥ అనిపల్కు దీన వాక్కులు
విని శివరాయుండు వాత-వేగస్ఫురణన్
జనుదెంచి యవన వీరుల
సునిశిత మాన్దణము లంది- స్రుక్కించు నెడన్

320

కం॥ పతగ వ్రాతము నీడల
నతిరయము జేరు సెలల- యమృతంబులురో
హిత దుచులం గొలంగా
పతంగుడ పరగిరి శిఖరి-పై వెలు గొందున్

321

గతి, ద్రోక్షం జేయుచు, నెఱకలుఱక, కఱకుటమ్ము కొఱకొఱరఱక
నేయుచు, నరదంబుల, హత్తుల కత్తులాణంబుల సత్తువలిగురొత్తి
నెత్తియలం దుత్తుమురుగా, గత్తివాయమ్ముల నొత్తుచు, నెత్తురు
వట్టులం బరపుచుఁ జీకాకు గావించు నెడ.

312

కం॥ కారాకుల పెను గుట్టల
కారగి దొరంగి పానుగు-గాల్చిన రీతిన్
వేరం పుటుడ్డ పనువుల
నీరుం గావించి వగర-నెమకెడిలోనన్.

313

గీ॥ యాపుమాయక మిగులు తు-రుష్క-చెయము
లేవగొని చేతఁ జిక్కిన-యొక్కటిని
జిక్క నీయక నీ జోగి-చెనకె మనలఁ
గాన వీనిని బట్టుట-మానవలదు"

314

గం॥ అని యూహించి బిరాసను
మునుకొని యాతనిని బట్టి-మూపులనిడి కొం
చనురక్తి బాట జోగియు
నన రొందుచు భీత-చిత్తుఁ డై యిట్లనియెన్.

315

నీ॥ పుడమి వేల్పుల దేవ-పూజలకడ్డంబు
జగమున లేకుండ-జరుపువాడు
చతురంఘ్రిలను వృష-చ్చాయలుర్విఁ జరింప
నభ్యంత రంబులే-కరయు వాడు
వయసు పూజోడుల-బయసిత పోకుండ
సర్వసర్వం సహాన్-సాకు వాడు
అరచూలు గోరల-నరుకులాటలు లేక
భూత హితంబుగా-బోగిచు వాడు

ఉ॥ మేలి కడాని గంటలను- మిక్కిలి గల్గిన గోవు సింగిణిన్
 గేలను బట్టి యల్లెనొక- కేలను జానుగ నంటలాగి బ
 ల్లోలలు వానలం గురిసి- కోలు మనుగి దణాల పంచ బా
 గాళ మొనర్చి తీర్పరుల- గాలుని బోలికి నంపి చెచ్చెరన్ 310

సీ॥ చూపులంజిన బారు- రూపులు మాయగా
 తూపులకో పుల- యేపుజూపి
 మెదురు గౌరులచాలు నుదురు లానుచు దోచ
 లడరి తిన్న గంజేయు- నమ్ము లేసి
 యడి యాలముల పొద్దు- నడగండ్ల నీడల
 కిడు గొల్లె నల బోల- నెగురగొట్టి
 తొడలేక బండిదో ట్టుము చారి చెమటార్చు
 నీవురంబులు మింట- జెల గండ్రుచి

తే॥ బడగుదులుగ తేజుల- జిదిమి మెదురు
 చదరి మొక్కట్ల గదియుచు- విదలకించి
 బొదివి పోజుల గదరుచు- నుదీల వరచి
 బెదురు నదురొండకని బువి- చదుకొనర్చి 311

వచనము :- మఱియు నచ్చుగల మగండురు మగంబడు పిడుగు తెరం
 గున, నొక్కపరి నెక్కట్ల పయిం గవయుచు, బెక్కుగతుల నక్కు
 లు, డొక్కలు, చుక్కులు, జెక్కులుంజెక్కుచు, వెన్నెమ్మకలం గ్రన్న
 నం దుమ్మెనర్చుచు, నడగులుం, దొడలు, పిరుందులు, తొమ్ములుం
 గద్దపులుం దెగనేయుచు, నెల్లెల నడియాలంబుల నీవురంబుల సింగి
 ణుల నత్తలరేబులం బత్తలికలం దుత్తుమురు గావింపుచు హొమ్ము
 తేజీలనక నుడ్డ తెగ యొడ్డువలం జిడ్డు కడలిం దరిగట్టుడ్డ నొడ్డగిలు
 మడ్డితరగలం బతె గలంచుచు, చినుకు తఱించెను మ్రాకులతో
 వియ్యంబు నందెద మని బలియు పొను గండినం గవియు నెలగలి
 కరువలి బానటం బెరిగి, కేల్లరికి, తాళ్ల, మారేళ్ల, నీళ్లంగలువు

కం॥ జునకొట్టు చుట్టు పురుల
పసగల తీసులను జోగి పాపని ట్రామ్మన్
గనిదీర నేసి కణతల
విస మంటిన కోలనేసి-వెరపానరింపన్

304

మ॥ పుయిలోటొందక జోగి సింగ మెద బెం-పున్ జేవయున్ద్రగా
కయిజారమ్మలు నాల్గిటన్ బగతు బిం-కం బింకంగా నేయుడున్
చెయిదిం దప్పిడ నంతదా దెలిసి బ. ల్చిల్లుల్ వడిం జోగిపై
నెయిదింగప్పి, తటాలునం గలిసి పు-క్కింటనెయిన్నించినన్ 305

గీ॥ కొన్నిమై గాడి వేగమ-వెన్ను వెడలి
మన్ను తూరివ జోగి న-మల్ళివాయ
యనుచు సొమ్మను గొన రాయు-డవుడు తెలిసి
యెవ్వడీ గోవతపసి యం దెడల దలంచి॥

306

కం॥ మున్నెచ్చటనొ యొకవరి
గన్నాడను నట్టి యాపు-కాని, యితండి
గొన్నెత్తురేట మునుగుచు
జన్నుంగావంగ కారణం బదియేమో!

307

ఉ॥ ఇంతటి పేమ నాయెడల-నేటికి గల్గెనొ వీనికంచు లో
నెంతయుఁ ద్రచ్చుచింతే పసి-యీడువ నేటికి జోగియయ్యెవా
వంతను బాపమంచు మల-వట్టి పదాలుగ నిట్టి చూపులో
చెంతను బోరె నంచుబుకు-జెంది మరులొను నంతలోపలన్ 308

గీ॥ భానులొక కొందఱా జోగి-కమ్మవిల్లు
బట్టికొంపోవ నుంకించి-బధరు నంత
బానటకు వచ్చు నాతని-బట్టు శ్ఛెర్చిగిసి
మునుకొనక యుండుట న్యాయ మని కడంగి॥

309

కం॥ దట్టంబగు రుది రక్కల
నెట్టము సిగనొప్ప కొలిమి-నెగడుచు నంజల్
ముట్టికొను కావిజేవురు
మట్టిక మరంటి జోగి-చ న్నిఁ డొక్కడున్

300

ఉ॥ బెట్టగుజుట్టు పుర్వవలె-బీరము గ్రక్కు మెఱుంగువాలు జే
వట్టు కడింది యత్తలము-వాడి లకోరులు విల్లు చాల్చుచున్
గట్టుపకానుడై పగర-గన్గొని కన్నుల నిప్పుతుర్లగా
నట్టె తులుమ్ము జొచ్చియివ-మారుచు పొద్దును బోలివెలుచున్ 301

నీ॥ బలుగాలి వనఁటుతో-పులు గూఱు పగిదిగా
నరదముల్ మనియల- యల్లొనర్చి
జేజేల దొరవాలు-చేఁ గూలు మలలట్లు
రెండు త్రొవుడులను- జెండివైచి
తెరువుగావరి యిట్టి-తెగలుద్రుంచెడు రీతి
బాబాల తులుమ్ముల-బడలు నరచి
యెఱగలి కారాకు-లేర్చెడు చందాన
యెక్కట్ల తల పుట్టె-తెగర నజీకి

గీ॥ మారిమనగోని యొడలుల-మాడ్చురీతి
నుడ్డ తెగచేరువులను మా-రొడ్డ కుడివి
పదేర కేరుచు గిరికొని-పగవజీరు
నాము నింకించి శివరాయ-నండ నిలువ॥

302

గీ॥ అబ్బురంబంది ఖానుడ-య్యడవి కావు
నట్టెగన్గొని బామముడి-వెట్టు కొనుచు
పొగవరువడ వేళ నడిబొము-ప్రొద్దురీతి
మంటలురి యంగ నాజోగి-దంటగారవి॥

303

గీ॥ మిత్రి కాయమ్మలను రొమ్మ-నత్రి మొత్తి
కడిది సిలుగులు కళితల-కడల నేసి
బెడగు సరముల నొడలెల్ల-వడక జేసి
మించి ఖానుడు తాయ న-లంచు సంత

గీ॥ ఏనుగులువాఱు లరదంబు-లెక్కటిండ్లు
వేనవేలు పరాలంగా-లెనుక గ్రమ్మి
మించి యాతండు రాయల-మేన పాడి
చిలుకులడరించె నూపిరి-చెలగ కుండ॥

శా॥ కాలుంగేలు గదల్పనీక పగతుల్-గాతింపఁగాఁ గుండునున్
డాలుంగేలను బట్టుచున్న వెనువెం-టన్ నుగ్గునూచంబుగా
నేలంగల్పిన నొచ్చి డెండమన నెం-తే వంతల స్థండులో
గోలల్ వానలు మెండుగాఁ బరపించి-క్కుల్వెట్టగా తాయలున్

శా॥ మున్నెక్కట్టులతోడ మిక్కుటమునం-బోరేను గావింపనే
కన్నా కుల్లికి నొన్న నెల్లిదముగా-గంటూడ్చి మూలుపవనే
యెన్నండిట్టి బెడంగు చివ్వగనలే-డే నీదురంబందునన్
బస్సంబొందెదనేమొ సామి! నెలతా-ల్పా! యంచు,లో,గుండులో

కం॥ పుడమి నేలినుండ్ల వెలువడు
కడుదురు లన్నించునట్టి-గాటపుఁ జిలుకుల్
కడతల నక్కున పగతుకు
వడివాటగు, తేరిమిదఁ-బడి సామ్యగొనన్

కం॥ తెరువుగా పరియనుఁడ
దురిలోఁ జక్కినొనియుండె-నొప్పర కింపన్
చిరపడదని వడివాఁడ
కొత్తువడఁ బట్టిన నెంచు చున్నట్టి యెడన్

క॥ అంతం గినియుచు ఖానూ
దెంతయు బీరంబు గదుర-నెన్నియొ తేరుల్
పంతమున రాయునొడలిను
మంతయుఁ గనుపడక నించె-నబ్బుర మొదవన్

290

గీ॥ అమ్మవెట్టుగ పాజుల-నదరు ఖానూ
దిటమున కొకింత నిలువక-దెసల బారు
వెరవరులఁ గాంచి చిడిముడి-విసుగుఁ జెంది
క్రొత్త తేరెక్కి చివ్వను-గోరి తేడు

291

క॥ జానుగ దసుకను గొనయము
పూనికగా లాగి తురక-పోటరి మేనన్
మూసూర్లు తేర్లు నింపిన
పెనులు గుయివెట్ట సొలి-వేగమ వాడున్

292

క॥ ఎక్కిడిన విల్లుఁ దునియుచు
నెక్కిడులో గొనముఁ దెంచి-యెల్లియు సిడమున్
గ్రక్కున నిలపైఁ గూలివి
పక్కుములు నొడలునొటి-బీరం బాలుకన్

293

నీ॥ కఱకంతు తిగకంటి-కఱకు మంటలఁ బోలు
తూవుల నెమ్ముకల్-దూలనేసి
కప్పత్రా చెక్క-గాటు కోరల దీటు
గిట్ట లుక్కిర సోడు-ముట్టనేసి
గుబ్బలి యెంగలి-కొనల కీడగు చున్న
మురువు లకోర్కెలు-మోమునాటి
కడనాటి మబ్బుల-వెడలు పెన్నిడుగులఁ
భోటు నారసములు-మావులంటి

క॥ అట్టియెడ శైవరాయుడు

బిట్టదరి తుగుష్కు రేని-బీమ్మింకన్

గట్టిల కోరులు తొమ్మున

పుట్టను నిడువకులు సొచ్చు-సోలిక నింపన్

286

ఉ॥ అక్కులగాడి యాశరము-లవ్వలి మేనున విచ్చిపారుచో

నిక్కి వినమ్ముతాలుపుల-నేకొలంకున మున్ననయ్యెడన్

చిక్కకతేని బత్తలిక జేరి మిడుంగురు లొప్ప గ్రక్కు-చున్

రెక్కల త్రాచులట్లరిము-టిన్ బగతీర్పరి నొవ్వజేయుచున్ 287

ఉ॥ మిక్కిలి కోపమూని పగ-మేటరి నూరుపదారు తూపులన్

జక్కలు మేన గన్నడెడు-చొప్పున గాయల నేయనాతఁడున్

జొక్కి తురుష్కునిన్ నుదుట-జొన్నె పదారును నూరుకోలల

ట్లక్కజమ్మై పెనంగునెడ-నాము ధలిర్చి శివాజియుక్కునన్ 288

ఏ॥ పీడుగుల కెనయైన-బెడిదంపుదూపుల

ధుండిప్రోల్దొరమేను చెండి చెండి

వినముఁ గ్రక్కిడ కంటి-నిక్కుర్లమించిన

దీటుకలు తొమ్మెల్ల-జేరి చీరి

నెలసరి గోళ్లతో-నీటైన యలుగుల

గుంపుల చేసోడు-చింపించిపి

మిత్తి వాతికేనేన-మించిన తీరుల

నుసురులపట్టెల్ల నొంచి యొంచి

గీ॥ యెల్లసిక మొక్క కేలచే-దుల్లనేసి

శేరినడిపెడు వానినె త్తినీ బగిల్చి

సింగిణిని ద్రెంపి వాజుల-గ్రుంగఁజేసి

కంచు మించుగఁ బోలెనె-క్కట్లు చెలగ॥

289

కం॥ పన్నిదములైచి చూచిన
కన్నాకుల యొడలు వ్రేలు-కడజొనుపంగా
చిన్నయెడలేనిగాయము
తన్నియొ గన్నడి యెనప్ప డిరుతెగలందున్

280

కం॥ అయ్యేడ మేలై-రాయుని
జయ్యలు యావసుల చేవ-జెరుపంగనియున్
గుయ్యడి పత్తేఖానుడు
చయ్యవ-వగ మొనలనంప-జడినుంపంగాన్

281

కం॥ మోర్లో ప్రతాపశాంతుల
నూరెలగల దిమ్మవెల్ల-స్రక్కింపుచు కా
రాబగుల మేనుల మిక్కిలి
జరిదకా-దృతికము చేవంజెక్కెన్

282

కం॥ వెన్నియ్య కొనక మువ్వరు
కన్నాకుల యొడలు మిగుల-కలుగులు వెనుకై
యున్న పదాతులు గన్నడు
చున్నట్లుల బోరిపోరి-యెడలున్నరవన్

283

కం॥ మువ్వన్నె మెకము గన్నోను
చివ్వగు లట్టుల మరాట-చేరువబొంన్
దవ్వన నుండిన శివరా
జువ్వేత్తున పచ్చిపగన్-నుక్కర గవియన్

284

కం॥ నింగిన్ ముట్టెను వడువున
బొంగెడు నీర్వామి కలము-మునిగెడితెరితో
డింగిగను మానిసుల గతి
నంగదలం బొసె రాయు-డరుదేవారల్

కం॥ ఒకడణి నడగడులను మఱి

యొక వెగవరి యెల్లియల్లె - నొకపోటరివి

ల్లాకదార బత్త భిక్షను నిం

కొకలావరి యొకడు సోడు నుచ్చిఁగుల్పన్

275

ఉ॥ విల్లుసిడంబు మేనుతల-వీలిన బాపండు నొచ్చిగక్కునన్

గల్లుల తిప్పవై జడమ-కంబిల లేళ్లకు, చూకుకై నడిన్

బెల్లున గెంతివాలు జలి-వింపుచు రివ్వున, దిమ్ముతూరుచో

ద్రుళ్లుచు గెంతుచున్ బగర-దూలగ నేయగ బొర్రెమొండెముల్ 276

ళా॥ కౌఠంకేలును జొక్కలక్కులునుజం-కల్ మాపులున్ బుట్టులున్

సేలందొర్ల కళానముల్ దునియగా-నెత్తుంజడుల్ వట్టమో

కాళుల్ సోములముంచె నెమ్ములి సుకల్-గత్తుల్ కటారత్త శాల్

మీరై సీపురు లంచలై కొలకునె-మ్మిన్ బోదుమన్నోప్పినన్ 277

సీ॥ బలుకానఁ బెనుగాలి-నలి గూలుచందాన

నడియాలు ములచాలు-లిలనుగూరె

పంజడి గుట్టలు-పేగిలి రాల్కప్పరాల్.

గతి రెండుత్రావుమల్ గలనన్నె

నువ్వు మున్నీటల-లాడ్డంటి గూరిన

ట్లుసురుల మసియయ్యె-పసరవాలు

మారె మనంగిన తీరుగా బోర్లొక

మొనసిడింకలు వేయు-మనసరిండ్లు

గీ॥ నైమరాటులు యావను లాముమీరి

హర! మహాదేవ! యకబ్బర-ల్లా! హా! యనుచు

పారి కలియుచు, నిల్చుచు-తూరిపడుచు

నిరువెగలు పోరెగొంకు జం-కింతలేక

278

గీ॥ పోరు మిక్కుటమై నల్ల నీరుచామి

నిలువుమించిన యెక్కట్లు-చలముమీరి

యత్తలాలూతగా నిక్కు-చలల మునిగి

యూదులాడుచు పగతుర-నెగిరి పొడువ

279

గీ॥ లిమ్మహాదేవి ఘనవేణి యింక వదన
మధిక చపలాంగ, మరుణాంబు జాంఘీయుగము
నక్షులను కాంచియాయ మనలు తవిడవ
నభిలషింపదు మనమంచునా తడలరి॥

ఈపద్యము అమ్మవారి అందమును అవిష్కరించుచున్నది జగత్క
ళ్యాణి సౌందర్యలహరీ సందర్శనము చేసిన ఈమహనీయుడు ఎంత
ధన్యుడు! శివాజి తనయులను జేరబిలచి, చేయు హితోపదేశము, ఒక
రాజనీతి సారసంగ్రహముగా కన్పట్టును. ప్రభువులు పాలనమెట్లు
చేయవలయునో, ఏ, ఏ, ప్రమాదములకు పాల్పడరాదో విప్రులముగ
వాఖ్యానించెను. శివాజి రాజనీతి రహస్య నేతృత్వమునకు ఇది నిదర్శనము

శంభాజి అవినయ ప్రవర్తనమునకు అతని వలకేలుతొలగింపుడని
ధర్మప్రభువైన తండ్రి శివాజి ఆదేశించును. రాజనీతి అసింధారవంటిది.
దాని పదనుకు శత్రువైననూ పుత్రుడైననూ ఒక్కటే అంత నిష్ఠురముగ
ధర్మమును పరిపాలించినవాడే, అదర్శప్రభువు అగును. శివాజి ఆకోపకు
చెందిన మణిపూస, తల్లి సోయరాభాయి రాజదండనము విని తల్లడిలుచు
శివాజితో మొరపెట్టుకొనును. ఒకవంక పుత్రుడు మరొకవంక కన్నామె
కనికరముకొరకు వాత్సల్యముతో అర్దించుకైమోడ్చు, ధర్మమునకు దయ
యెక్కడ? శివాజి ధర్మాభిమానపట్టివి. ఈసన్ని వేసమును పరమ
రమణీయముగ చిత్రించినారు. కొడుకు శంభాజి తురుమ్మల కొల్విన
కేగెను శివాజి ధర్మసంస్థాపనాస్థమునయించిన మహావీరుడాయెను. ఈ
చర్య అతనికి ప్రక్కలో బల్లెమాయెను. కొడుకును గురించి ఎన్నెన్ని
కలలు కన్నాడు. శివాజి పరితాపమునకు అవధిలేదు.

ఉ॥ నా తనయుంక శేషనరనాథ కిరీటుమణి ధగద్దగ
దోష్టిత పాదపద్మ యుగబ్ధోద్ధతుడై బహుళాద్వరాప్తినా
శేతహిమాచలాంతర విశేష సుంధరనేలు నంచునే
బ్రీతిజలంగనీ వధమవృత్తికి బాల్పడితేల? పుత్రకా!

సీ॥ ఊగి వేసంబు సమకూర్చి-యోగనిత్య
దుగ్ధి కడనుండ తురకలు-దొడరె రాయు
నది గనుంగొని యనినీల్లు-నతని చేతి
కత్తి విల్లమ్ములను బట్టి-కలనఁ జొచ్చి॥

396

సీ॥ అధిపునకు బాసయకాట య-కాది గాగ
జరుగు వృత్తాంతమెల్ల ని-జంబు చెప్ప
నబ్బురం బొంది తమచర్య-లన్ని చెలికి
విన్నవించి పురంబున-వేడ్కఁజేరి॥

397

కం॥ పౌరుషమున గిటివొచును
కారుణ్యమునందు శివపు-కామిను లందుక
ధీరాధీరపు నిన్నొక
తారుణ్యాంగన వటంచు-దలఁపందగునే॥

398

సీ॥ ఘోర సంగరముల-వీరాధి వీరుల
కంఠ నాళంబులు-క్కఱను నఱికి
అప్తదీక్షయ రమో త్కృష్టాధి నాథుల
యుత్త మాంగములఁదు-త్తమునొనర్చి
సర్వసర్వసహా-భూత్వహో దగుల
గండ పెండెరములు-చెండి వైచి
దుర్హదోర్వినాథ-దోర్దండ ఖండిత
భూమి భృద్వల రూ-పులను మాపి

సీ॥ అశనిచారిత వక్ష స్థ లాఢ్యహృత్తు
లచ్చ బినమాత్ర మట్టులూ-టాడఁ జేయు
వైవరాయుని హృదయ హ-శ్వత్థ పత్ర
మట్టులల్లన నూటాశ-నట్లొసర్చి
తకట నీరెన్నిదేండ్ల పా-యంబునంచె.

399

వ॥ ఇట్లు సఖి వారమూ రాక్షమారి నూరొప్పుచుండ॥

—: సోమవా శివాజీల వివాహము :—

అంతట బంచబాణని శితాశుగ ఘట్టిత హృత్క-వాటుడై
చింతనమాకృ మింప శివ-జీ యొకనాడు ప్రసూనా బుద్ధియు
శ్వంత తురంగ మెక్కుచు జ-వంబున నేగె, ఖురాగ్రధూళిదు
ర్ధంత, నితాంత, కాంత, శకు-బంత, మహాంతము లాక్రమింపగా

కా॥ శంకా తంక విహీనుడై నృపతి య-శ్వంతంబుఁ దాటించి, న
ల్వంకల్ జూచుచు దుర్గమాటవుల శై-లవ్రాతముల్ దాటి శౌ
ర్యాంకుండై, తమితోడనేగి రమణీ-యాధ్వంబునన్ జూచె శ్రీ
పంకేజిత నివాసిని తులిత సా-భాగ్య ప్రభాతాపసన్॥ 401

గీ॥ దారిసేగకు నా జడ దారి పడుచు
గాంచి, హరించి, జవము త-గించి, మించి
వారువంబును డిగి యామె వంక కరిగి
వల్కె శివరాజు నిర్మల-భాషణముల.

402

గీ॥ శివరాజునది నీడి-నిండు ప్రియ
మరివ! యెట్లుండ గలవిలువనకు లేక
యీ ఘనరాష్ట్ర సామ్రాజ్య-మేలునట్టి
యీ, శివాజీ వాక్యావళి-నెల్ల వినుము.

403

చ॥ అను శివరాజు పల్కులకు-సాయము యచ్చెరువంది, యాత్మసం
తుష్టి, విశాంత, రాగ, విల, సదుచిరానన కాంతిరేఖ ల
వ్యధి, వెలిగింప, మత్స్యముల వంటి కనుల్ విశదంబులౌచు, సి
గ్గును వటియింప, నాననము-గొంచెము నెత్తుచుఁ జూచె నాతనిన్.

మ॥ జగదే కోజ్యుల తద్విలక్షణ లస-తౌస్నిదర్శ లావణ్యమున్
దగ నీక్షించి శివప్రభుండు కడు మో-దం బందినీ వేటి కీ
మృగసంక్ల మహాభయంకర వనో ద్వీపీయ యందొంకి నుం
డగఁ గాంగీంచితి. తోమలేక, గృతి తో డన్, జెప్పమా సుందరీ!

మ॥ అట్టి నిశీధనీ సమయ-మందున శైవవరుండు రోహిడన్
ముట్టడి నేయఁ దద్విభుఁ డ-మోఘ పరాక్రమ మొప్పు బోరగా
బెట్టిదమయ్యె నారణము-భీతిలె శైవబలంబులంత, న
ముట్టడి జొచ్చిరాయుడు స-ముద్ధతి శాత శరళినించగన్ 102

క॥ రోహిడ నాథుని బలసం
దోహమునొచ్చియును దోడు-ఘోడనె వారల్
వ్రూహములుగట్టి శివవరు
దేహము పేరేదు పంది-తీరొనరింపన్ 103

ఉ॥ కోపము రూపమోయన న-కుంతిత విక్రమ సాహసంబులన్
జూపుచు రాయుఁడబ్బలముఁ-జూర్ణము జేయఁగ రోహిడేశుఁడున్
జావముద్రించి వేగముగ-జంబును డీకొలుపంగఁ దుండమున్
జాపి, యసేకపంబు శివ సాధిని, రథ్యములన్ వధింపంగన్ 104

క॥ ధృతియె సహాయముగా న
య్యతి రథ వర్మండు బెదర-కొడు గరచుచు
ధృతి భూమికి లంఘింపంగ
నతిరయమున శత్రువీరు-లతని గివియుచున్ 105

గీ॥ ఒంటిజిక్కే వీని-నుక్కణగింతము
కదిసి, యేసి, పోడిచి, కట్టుడంచు
నొక్కమొగిని వార-లురికి కోలలనింప
నొడలి మరువు మనసి-పుడమి చూకె 106

క॥ సెలయేళ్లు పలుచు నదిగిం
దలపెట్టెను నొడలి నెత్తు దద్దయు జారన్
బులి కొదమ వోలె హుమ్మని
బలు గుదియర్రదిట్ట వగ-వారగ వోలన్ 107

వచనము : మఱియును

96

క॥ కారాగారమునం గల

వారల దారాత్మజాత-వర్గము నెల్లన్

సారత రోపాయనము, ల

పాఠంబుగ నొసగి, వలయు-పట్టులకంపెన్.

97

క॥ ఈగతి జావలి నీమలు

దాగజబిజి వడక గొనుచు-దరి రోహిడమున్

వేగముగైన నెంచియు

నేగెన్నొకనాడు శైవ-స్వపుండట కిటులన్

98

లయగ్రాహి :

తోరముగు నీడల న-నారతము నేనకిడు

తీరయిన డెక్కెముల-బారులగు తేరుల్

దేరులరు గంగ తమ-భారముల శేషఫణ

వారమల యంచు పస-దారులగునేర్లుల్

వారణములేగ పొడి-దేరు బలు ధూళులన

పారముగ రేచు పద-భారగలమాపుల్

వారువములంజలిడ-దీర నటు కాలుగమి

పేరెములువార బలు-సూతతు లేగన్

గీ॥ తన మహాతపమున కెట్టు-దనముదోప

నైస్వధుత ధూళి నలమె ను-సత్వరముగ

తనచు చంశజుడి కనేల-దానటంచు

నశి, సభోగిత చడనె భా-స్వంతుండంత.

100

శా॥ బాల్యము పృథివీ పారినయిరుల్-వార్ధక్యమందాతనిన్

కాలింజేయ వలంచి, మిన్నలమనా-ఘృష్ణి శుభాను పృథివీ

కేలంబ్రాలు శిశులకుఁ దీప్తిగొని, యు-న్మేషంబునన్ పజ్జిపుం

నోలల్ మిన్నునవాదనోయగ న సం-కూరించెదారల్ దివిన్ 101

చతుర్థాశ్వాసము

సీ॥ తేరు తొక్కట డాసి-దారులు దప్పిన
 చోటులు వడ్రింగి వాటములుగ
 పలుగొమ్ముల మెకంబు-లలిగి డీకొని జమ్ము
 తావులఁ గప్పక-పోవులనఁగ
 వాజాల సలిరేగి-తేజుతా చుండిన
 నేల లెలారులఁ బోలియుండ
 కాల్వర మొత్తంబు-కై దువులైరసిన
 పుడమి తోవులు గూలు-పోల్కిదనర

గీ॥ నీరు గెలంకుల జెట్టి కాం-డ్రొమ్మలేక
 విక్క బలములు సూపిన-యిక్కలు గన
 పండుటాకులు పెనుగాలి పగిది నొప్ప
 కయ్యమొనరించి రొక్కింత-కాలమచట' 91

ఉ॥ ఆయెడ చంద్రరాయ సచి-వాగ్గణి హిమ్మతురాయఁడుగ్రుడ్డై
 డాయ శివాజినైన్యము క-టారులనొంచి, యలంచి, గెల్వ, నా
 ర్థాయనిబుత్రు లిర్వురు దు-రంబునఁ జిక్కగ, బట్టి, వారి యా
 దాయము, నాలుబిడ్డలను దారణకోటకునంపి, భూపుడున్ 92

గీ॥ జావళిసాంత సీమలు-సావతరము
 నాసాటాయము దుర్గముల్-వశముజేసె.
 కొను శివాజీకి నటబహు-కోశమబ్బ
 దాన తద్దుర్గ సంస్కృతి-దనర జేసె. 93

వచనము :- అంత

కం॥ తారణ పట్టణ కారా
 గారంబున నుండి నృపుని గారింప విజా
 పూరునకు లేఖలంపిన
 నారసి, శివవరుఁడు వారి-నంతకుఁ జేర్చెన్. 94

శా॥ పాణిపాతము గల్గెనంచు నృపతుల్-బల్లారు ఘోషింప త
 త్రాణానీకిమలుగుత్రాచు శర సం-ధానంబులన్ జేయ ను
 గ్రాణంబందును మున్నుదారిడిన కం-ఖాణంబులం దెక్కి వా
 రేణం బుల్వలె శైవసైన్యవనిలో-కెంతేవడిం బోవగన్ 87

క॥ వెన్నంటి చంద్రారాయల
 గన్నాకులు దవులుచున్న-గాల్వరు మొత్తం
 బున్నిగిడి తోడువడి మా
 రొన్నన్ శివరాయబలము-వోయని కవియన్ 88

క॥ అయ్యభయ సైనికోత్తము
 లయ్యెడ నించుకయిన నెదురు-నదురులు లేకన్
 గుయ్యడకన్ రొదసేయక
 కయ్యంబు నొనర్పక గడగఁగా నిరుగడలన్ 89

సీ॥ పిరికి కండ యొకింత-వెదకిన మెయిలేని
 గయ్యళి కొదమసిం-గంబులనఁగ,
 చండి తనంబుమై-మొండి వెంట్రుకలేని
 వడిగల గాఢు త-త్తుడు లనంగ
 బక్కయే యొడలందు-నొక్కింతయును లేక
 దిట్టలై నడయాడు-మిట్టలనఁ గ
 బరువాన నెద్దేని-విరుగు నంగము లేని
 దిట్టమైన గురివేల్పు-తేరులనఁ గ

గీ॥ కాల్వరును వాజులేనుగు-గములుఁ దేరు
 లిరుగెలంకుల దళముల-నెదిరి పోర
 పట్టపగలయ్యు చీకటి-ముట్టికొనిన
 చివ్వజేసిరి చికిలి డాల్-దివ్విటీల॥

చతుర్థాశ్వాసము

కం॥ సంధా గోత్ర కులీనుల
బాంధవ్యం బబ్బుననుచు-భట, సప్తీభ
స్కంధావార మనీషా
బంధురుడై వచ్చె శైవ-వర్యుడు గానన్.

81

కం॥ మా వాక్కులఱి కములని
శైవ విభుండెంచ కుండ-సంభ్రమ మొదవన్
వే వడిఁ జని యాతని నం
భావించుడి యన్న సతఁడు-‘వల్లె’ యటంచున్

82

గీ॥ గౌరవమ్మున మున్నొన్ని-కాస్కలంపి
తమ్ముడగు సూర్యరావును-దగు బలంబు
లండఁజనుదేర నేగి మ-హా బళంబు
ప్రాంతమునఁ గాంచెబట కుటీ-రములఁబెక్కు

83

గీ॥ ఆ సుచేలాలయంబుల-కనతి దూర
మందు శివరాజు బలములు- నధివసింపఁ
గాంచి రఘుభల్లుడు, సభాజి యంచితోక్తి
చంద్రరాయుని కిట్లనె-ఁజతుర మతిని॥

84

కం॥ ఇందు వసించిన మా నృప
నంగనుఁజే తెంచునని చె-ఁచటి హితముననా
నందింపఁ జేసి తద్గుటు
లందర దూరస్థలంబు-లందుంచి వెసన్

85

కం॥ ఆలో నతిరమ్యంబగు
కేళి భవనములు వారి-కిం జూపుచు హృ
ద్యాలాపంబుల దేలెడి
కాలంబున దారు వారి గడ తేర్చింపఁ

86

మ॥ సమరంబొప్పదు వీనితోడ పటు వి-స్తారంబు సైన్యంబు ను
ద్యమమున్నిక్కిలి మేటి సాహసుడు మి-థ్యాన్నేహ తంత్రంబు కృ
త్రిమయద్ధంబులనారి తేరిన బలా-ధిక్యుండు నైయుంట సా
మమునుం దానము నున్న భేదమున జం-పన్వచ్చు నిద్దుఱునిన్ 75

మ॥ అనియూహించి రఘోబలుండనెడు బా-ల్యన్నేహితుంజేరి, మం
తనముంజెప్పి, సబాజి యన్ఘనుని వెం-టంబంప, వారిర్వురున్
జని, యజ్ఞావళి చంద్రరాయుఁగని, రా-జా! నీసుతన్ శైవరా
యునికిం గూర్పఁగ వచ్చినారమని మా-యోపాయులై బల్కినన్

చ॥ అనవరతంబు రాజభవ-నాంతరములను గొంచు సాధు వ
ర్తనములు చూపుచో నట ప-రస్పర వేరములుంట గాంచి శై
వ నృపతి యీప్పితంబు జరు-పం దరివేచియునొక్కచారునిన్
గనుగొని యచ్చహీనునకు-శౌరవలేఖను బంపె నిట్టులన్. 77

ఉ॥ మీరు మహాబలేశ్వర స-మీప వనంబులలో, నసీకినుల్
జేరిచి, గుప్త వృత్తిగ వ-సించిన జేయ గ లట్టికార్యసం
బారము జేయువారమని-వ్రాయ శివాజియు నట్లొనర్ప న
వీరులు చంద్రరాయుగని-వెల్లమొగంబులు దోపనిట్లనెన్ 78

ఉ॥ తావక కన్యకం దమకు-దప్పక గూర్చెద మన్నయా స న
భూవరుడంపె మమ్మిటకు-మద్దియనాతని బెండ్లి సేయగా
దేవర వారియిష్టమును-దేలదు పెండిలి కియ్య కొందు రం
చా, వసుధీశుఁడుబుచ్చు మ-హా బళ ధూముల నుండెఁ గావునన్

గీ॥ ఉ విద నొనగన నొనగక-యున్న మేము
తావ కాంఘ్రికు శేశయ-సేవ విడిచి
బోవలే కియ్యెడను నున్న-బూమియలకు
నొచితంబగు మాయుక్తి-నవధరింపు॥

చతుర్థాశ్వాసము

గీ॥ ఇట్లు చింతించు శివరాయు-నెదను గలిగె
చింతమరి యొక్కటది శాజి-వంత నొంది
కన్నడము జేరు నప్పడు-కనకగిరిని
బ్రబలయుద్ధంబు జరుగ శం-భాజి నందు॥

69

గీ॥ కల్లరీఁ డగు నబ్దుల-ఖానుడతని
సాహసంబున కబ్రింబు-సంజ్వరంబు
బొడమి పగమూక జొరబడ-పురు కొలుపుచు
తాను శత్రుల గూడియు-ద్ధమునఁ జంపె॥

70

కం॥ ఆవర్తమానమున్సి ని
శైవ వరుండెట్లు వీరిఁ-జంపుమనచున్.
భావి విచారణఁ జేయుచు
యావన తూలంబు గాల్ప-నగ్ని వెదకుచున్.

71

కం॥ జనకుని బంధ విమోచన
వినునప్పటి నుండి శైవ-వీరుని శాద్రం
బినుమడియై బీజపురం
ద్రుని భూములఁ దిరుగఁ జొచ్చె-రూపరఁ జేయన్.

72

మ॥ తన దుర్గంబులచెంత జావళియనా-స్థానీయమున్ జంద్రరా
వనురాజన్యఁడు బీజపూర్విభుని సే-నాధ్యక్షుడై యేలి, యా
వన తంత్రంబుల కాత్మమిత్రుడగుటన్-వానిన్ స్వపక్షంబు ర
మ్మన, రా,నొల్లక మారుతంత్రము డలం-పన్ రాయుడత్యుద్ధతిన్

గీ॥ నజ్రిమును దొల్ప వజ్రమే-వలన యగును
గజము చెలరేగ గజము చే-గట్ట వలయు
గొంటు గలవాని గొంటు చే-గూల్పవలయు
గాన మాయావి మాయచే-గలచె దనిన॥

74

గీ॥ ఇటుమహారాష్ట్ర బీజపు-రిందు లొకరి
నొకరు లోలోన సమయించు-నూహలొప్ప
కన్నడంబున దోషిడి-గాండు-లేగి
ప్రబలమగు నల్లరులు జేయఁ-వారు లెల్ల.

63

చ॥ అలజడి నొంది యవ్విధము-నాదిలపావిన. విన్నవింప న
య్యిలపతి లేమిచే గలిగె-నీవిధియంచు| దలంచి శాజి న
నైలపునకంప నియ్యకొని-నెయ్యమునంబను పంగనాతఁడు
మృలికము నొందుచుంజని కు-మారునిక్లిట్లని లేక బంపినన్ 64

శా॥ కూ॥రాచారుఁడు భాజిఘోరుఁడెద సం-కోచింపక న్నన్ను నిం
పారన్నుత్తికి బిల్వ భోజనము నే-యం బట్టికట్టించి దా
కారాగారమునంను వెట్టి యవన-త్కూపాలునిం జేర్చి నా
డారాజాధము మాంసఖండములు గృ-హాహారముం జేయుమీ!

కం॥ నీయసి పుత్రింగనిసన్
బాయక నిల్చును నునురు ను-పాయన మొసఁగున్
నాయసిపుత్రికఁ గనిసన్
రోయును ముదికంప టంచు-రూఢిగ నతఁడున్

66

ఉ॥ కావున నస్మదీయకుల-గౌరవముంచిన వాఁడ వేని సం
భావిత శౌర్య! నన్ను నవ-మాన మొనర్చిన నిందు్య దేహమున్
మావుల డెక్కలం దొలుత-మట్టగ జేసి తదీయ చర్మమా
రావమొనర్చి, దుందిభీ క-రంబుగ మూయగఁ జేయుఁ బుత్రీకా!

గీ॥ అనుచు ఒదియేను నూలుల-యెనుబది యగు
శాలివాహన శకమున-నోలి జాబు
పంప శివరాయు డది గని-బాజిఘోరు
నెట్టులై నను ఒగదీర్చ-నిచ్చనుండె॥

68

సీ॥ హరిదశస్సు వాని నీవరకు యోగ్యులైతి
 శంతమించుకనెంచ వాకుమార
 జలధివేష్టిత మహీశలయంబు నెలంగ
 వాంఛ బోదోలితివాకుమార
 దశమించుచుండిన తల్లిదండ్రులనార్తి
 పాల్జేయనెంచితి వాకుమార
 పాలనాని నంతడు లాలబాసలొనర్చి
 అలిపైరోసితి వాకుమార

గీ॥ గురుల యపదేశముల గంగ గూలదోచి
 తండ్రి చెప్పిన బుద్ధులు తగవటంచు
 నీచులను గొల్చిబ్రతుకుట నీకుమంచి
 రాకుమారునికిది నీతి రాకుమార

ఈవేదనలో నిగమశర్మ అక్కతొంగిచూచినట్లున్నది.

మ॥ అడుగుందమ్ముల వాల్మీజింఘలన నాయాసంబుగా బ్రాకినుం
 దొడలంటన్ గమకించి జాటుచు పిటుందుల్లుట్టి పాలిండ్లను
 ధ్యేడిగన్నక్కముగామి, మురిగురులనుయ్యాలూసుమ న్నాటివే
 బడియెగ్గిక్కిలు చన్నదోయి ప్రధమావస్థనృరా లోకముల్

ఈదృశ్యములో వా లోకములను వర్ణించు సందర్భములో
 “యత్నాదురుంముగం వృత్తీత్య సుచిరం భ్రాన్త్యాని తంబస్థతే”
 అన్న శ్రీహర్షుని శ్లోకములోకోత్తరముగ అనువదించబడినది.

శివాజి చరిత్రము సర్వాంగ సుందరమగు రచన. రచనమంతయూ
 ఒక తేనె వాలుకవలె సాగినది. వీరశృంగార రసములు, గంగా యమునల
 వలె సంగ మించినవి. సంస్కృతాంధ్ర కవితాకర్త సూక్తి ప్రాగల్భ్యము.
 సంవిధాన చాతుర్యము. ఛంద స్సౌందర్యము, బహుశాస్త్రపరిచయము.
 బౌద్ధిత్వ విచారము. ద్వని. శసాలంకార. విద్యావైశిష్ట్యము. ఈసర్వ
 లక్షణములు. సమపాళములలో కలసి ఈకృతికి ఆకృతి కల్పించినవి.

తవిరాజ విరాజితము :-

తనయునియై క్తిని ధన్యత గాంచెను-దండియటంచు మహీజనముల్
వినుతి యొనర్పగ విశ్రుతిభాషల-బెంపు నహించితి, నే, జగతిన్
ఘనుడగు నగ్గురు గాదిలి మన్నని-శారవముంగొన గంటిని నే
డనిబహుభంగుల-నాయమ నెంచుచు-నాత్మము దంబున నున్న ఎడన్

తనకలత :-

శహజ చెఱవిడిచి యవను-డు-సఖుని గతి సొతము దా
సహరహము గొన నృపుడని కతని బిలువ డతఁడు మా
జహను గలసి దురముగొని-జయము తన కరిది యం
చహితులిరువురొకరి నొకరు-ననికీ బిలువ కొదిగినన్.

58

తే॥ ఇటుల శివరాయ బీజ పు రీంద్రులొకట
జన్యములు మాని నాల్గువ-త్సరము లూర
కుండి రంతఃకలహములు-మండి మండి
నివురు గప్పినలో వెల్లు-నిప్పులట్లు॥

59

ఉ॥ వేరము జూపకే మదిని-వేయి తెరంగుల శైవరాయునిన్
చోరవిధంబుచే నయిన జూర్ణముచేయఁ దలంచి బీజపూర్
క్రూరమరాటులన్ యవన-కోటిని బంపగ వారు దూరదృక్
శూరుడనౌ శివాజి యుతి-జొక్కిరి మారటయుక్తి చెప్పకన్ 60

ళా॥ మాయోపాయములెన్నియో గఱచిన-న్నానుల్ బలెన్ ప్లేచ్చరా
డ్డాయల్గొందరు శైవరాయలను బొ-ట్టనిట్ట జేయంగ నే
డాయంబోయి తడియ యుక్తియను మం-టప్రేల్బతంగంబుల
ట్లాయుర్భాగ్య విహీనులై చెడిరి జా-యాపుత్రీ దూరంబుగన్ 61

మ॥ సహవాసంబున దోషమున్ గుణమవ-శ్యంబబ్బు నార్నెల్లలో
సహవాసంబున వారు వీరగు దురన్-సామ్యంబుగా శైవరా
జహితున్నిత్యము దన్నుజేయు బలు మా-యల్ మల్బువాడౌట న
య్యహిత వ్రాతము నొంచుచుండె బటు మా-యాజాల విఖ్యాతిచే

హల్లకము :-

శాజిహాన్ శాసనంబున్-సాదరంబొప్పలించున్
బీజపూర్నాధుండెంతే-బ్రీతిచే శాజిరాజున్
రాజసంబొప్ప, గా-రా గృహోద్య ద్విముక్త
భ్రాజగాఁ జేసి భీతిన్-బట్నమందుంచెనంతన్

52

తోదకము:-

తనయుని చేరను-దక్షిణ మందున్
వినయము తోడను-పీడె తురుష్కుం
డనియొక లేఖను-నయ్యయు బంపన్
బనుపడి దూతయు-భక్తి నొసంగెన్

53

వచనము :-

అయ్యవసరంబున దిల్లిశ్వరుకడకరిగిన చారుండతఁ డిచ్చు నుత్త
రంబు గొనివచ్చి యిచ్చిన

54

తరళ :-

ఇరు తెరంగుల భద్రలేఖల-నిర్దుష్కటఁ డెచ్చినన్
పరమహర్షము నొంది వారికి-చారి తోషకమిచ్చి, యా
సరణిఁ దెల్పఁగ నంతిపురికిని-జయ్యనంజతి దార, నా
దుణ మొప్పఁగఁ గాంచి వలె-ముదంబు ప్రేముడి మీరగన్ 55

మహాస్పర్ధ :-

కులమెంతే ఖ్యాతి చెందెన్-గురుయశ మొదవెన్
గోత్ర ముద్ధంబు నయ్యెన్
బలవ త్ప్రీత్యర్థి రాజ-ప్రతతి వినతమై
ప్రార్థనల్కమ్ము జేసెన్
దలకొందెన్ బీజపూరున్-దరగతి మతిచే
గారతుండై పాజి సుల్తాన్
వెలయించెన్కమ్ము ఘోటీ-వితతి విభునగా
విశ్వసంస్తుత్య నృత్తిన్

56

చతుర్థాశ్వాసము

గీ॥ రాజమాన్య మహారాజ-రాజపూజ్య
శ్రీ శివాజి మహాభాజి జిత విరాజి
మాకు సామంతు తాదుర-న్నాట మీరు
వాయుటకు మేము నుత్సాహ-వార్ధిఁ దేలి.

47

సుగంధి :-

దిల్లి రాజ్యమున్నరాట-దేశమున్ హితంబుగా
నెల్లినుండి యుండనెంచి-యేము మీకు నైదువే
లబ్బల్లిదంపు వాజి సేన-బంపినార మంది మా
కెల్ల కార్య రక్షణంబు-నెంచి చేయఁగా వలెన్

48

సుగంధి :-

మీరు మేము నేకమైన-మేదినిశు లెల్లరున్
వేరమాత్మవీడి పన్ను-వేగమిచ్చు గాననో
ధీరవర్య! మమ్ము గూడ-దృప్తి దక్షిణా వనిన్
మీరలేలనియ్య కొంటి-మేదినిశ! నమ్ముడీ!

49

పంచచామరము :-

విజాపురాధినాథు నిష్ఠు-వీడు శాజినంచు మా
వజీరు చేతబంప శాజి-వారు వీడు సంతనా
హుజూరునందు పార్శ్వవీర-మొంది జేతు దాసన
వ్విజాపురీశుఁ డొప్పు డేని-వే బజాపు చేసెదన్

50

తోదకము :-

దయ దళు కొత్తగ-దక్షణ మందున్
ద్వయమగు లేఖల-వ్రాసి శివాజీ
ప్రియభటు నొక్కటి-బీజపు రేదుల్
దయితున కొక్కటి-దానపుఁ డంపెన్.

51

సీ॥ శ్రీ మన్మహాధరి తీర్థనాథ! నిర్వకృ
 విక్రమ! సాజహాన్ చక్రవర్తి
 గారికిని మరాట పీఠ జంగల్లేరు
 రాజాధిరాజ శి-వాజి వేక్క-
 వ్రాయు గౌరవలేఖ, మియపార దయాస
 మగ్గిత మహారాష్ట్ర-మహినిమేము
 వైకౌస బీజపూర్-భా న్వరాగ్గిణి తన
 సామంతుని గంగోర-సమ్మతింప

గీ॥ కున్న మాతండ్రి శహజిని-నొంటిఁ బట్టి
 చెఱను బెట్టించె నిందునే-జేయఁదగిన
 తెఱగు మీసమ్ము ఖంబునఁ-దెలిపి పిదపఁ
 జేయఁగాఁదగు దాని నే-జేయువాఁడ॥

43

కం॥ అని వినయ పూర్వకంబగు
 మనవినిఁ బంపింప నతఁడు-మన్నన మీగన్
 విని తన డెందములో ని
 ట్లని యూహించె నివ్రక్షి మ-హారాయునితో

44

మ॥ హితముం బొందిన దక్షిణంబు దిశభూ మీశాళివంచింపగా
 మితవీర్యంబును జాలు గాదని ననే-మిథ్యోక్తిచే నేని నీ
 ప్పిత మీటక్కరి బొంది మీరు నెడ లం-జింతించు టాక్కండెయా
 ప్రతిపక్ష క్షయమందు కస్తీయగు నీ-ఫక్కిన్ హితం బొప్పగన్.

కం॥ అనియూహించి తురుస్కా-
 వని విభుఁ డీక్షులను లేఖ-వ్రాయుమనిన న
 మ్మన సరయుచు నొక లేఖకుఁ
 డినుమడి నమగక లిఖించె-నిట్టులటంచున్.

46

ఉ॥ భీజపురీందునిం గలన-బీచమణంచఁ దలంచుచున్న యా
పాజి మహీశుతోనిపుడు-సఖ్యపు మాటల లేఖనంప న
వ్యాజి మనస్కుఁ డైయతఁడు- వత్సల తందమ చెల్లి గోరునీ
రాజితసంధి నేదుల ధ-రాపతి భీతిలి శాజి నిచ్చెడున్

37

గీ॥ తండ్రి యాపత్న ముద్రంబు-దరికిజేరు
నంత దనుకను నోర్చియ-నంతరంబు
పూనిక నెరవేర్పగాఁ నగు పురుష వర్య!
కాననిది కార్యసాధన-మైనఁ గొనుఁడు.

38

వచనము :- అని విన్నవించిన

39

శా॥ జాయా రత్నము పల్కు వాక్యములకున్-స్వాంతంబురం జల్లియో
స్వీయా! యిట్టి హితంబు నెవ్వరుప దే-శింపన్ సమర్థుల్ సుఖా
ప్రాయం బై భవదీయ వాక్యము శ్రుతి-శ్రావ్యంబునై మంత్రతమై
శ్రేయంబై, మహనీయమై, మముధరి-తిం, గీర్తినొందించెడున్

40

గీ॥ రాజ తంత్ర శిఖామణి రాయలంచు
రసనునా చంద్రితారాకా-ర్కముగ నన్ను
నెన్నుకొన జేసి నట్టు లీ-పన్ను గడను
పట్టి డిల్లీశుతోఁ జెల్చి-పడయు వాడ

41

క॥ అని లేఖకారు నొక్కని
గని డిల్లీపతికి మనము-గౌరవ లేఖన్
బనుప వలె నన్న చిత్తం
బని యతఁడు లిఖించె నిట్టు-లధిపతి చెప్పెన్.

42

కం॥ తనమేలు ముందు సడచెడు

దినములలో నెట్టిదైన-దిట్టఁడె యగు దు
ర్దినముల ఖణి ధృతి చెడకే
మరుజుడు వర్తించు నతఁడు-మహానీయుఁడగున్

31

గీ॥ అంగలార్పుల సైకంపు-టజ్జ లందు

విసుగ కిడు యీవియే యీవి-పెక్కురుగులు
గ్రమ్మనే గొంటుచేనై నఁ-జిమ్ము నుదుటు
నుదుటుగా కుత్త యప్పటి-యుదుటు యుదుటె

32

కం॥ ఆపద చేకురి నప్పుడు

కాపురుషుఁడు ధైర్యము విడి-కలతసలంగున్
జూ, పలతి, కాలు గాలిన
వాపోవుచు గెంతు పిల్లి-నడువున నాథా!

33

కం॥ మేలొందిన కీడొందిన

దేలిక పడకుండ పూన్కి-దిట్టకు బరువున్
బాలిండ్ల వ్రణన వేధ కు
దాళుచు బాలునకు బాలు-తల్లి యిడుగటికె

34

కం॥ తాఁ జరుపఁబూను పనికిన్

వ్యాజము రాద్రోయ నెంచు-నల్పుఁడు భీతిన్
దేజము గల్గిన వాఁలు
వేజుపక దల్లడిల్లి-విడువరు ధాతిన్

35

గీ॥ జనకు కడుణ రాజ్యసం-స్థాపనంబు

తమకు సమమాట నీరెండుఁ-దప్పకుండు
సాక్షసం బెద్ది గలిగిన-జరుపుఁడనుచు
హస్తములు మోడ్చి పలికె న-యృతివ యిట్లు.

36

చతుర్థ అశ్వాసము

కం॥ ఏనూహించిన కార్కము

నైనన్నాన వలె కాక-నతి పూజ్యండున్

దాన ఘనుండౌ జనకుని

మానంబునకై ననా స-మానంగ వలయున్

25

కం॥ ఈరెండు పనులు గాకన్

మీరొండు తెరంగు గని ని-వేదింపుడనన్

వారొండు తెరగు గానక

ధారణి సుల్తాను కొనగి-తండి) మనుమనన్

26

వచనము :- ఇట్లు మంత్రులు వలికిన

కం॥ చింతా కాంతింతుండై దన

యంతిపురంబునకు బోవ-నావార్త సయీ

కాంత విని పల్కె నధిపా!

చింతించిన పనులు రెండు-చేయగ వలయున్

27

కం॥ ధీరోదాత్త గభీరులు

కారుణికులు శౌర్యధైర్య-గాం భీర్యనచో

దారులు పరిజి ద్వీరులు

శూరులునౌ మీరు చింత-జొప్ప పుటరుదౌ॥

28

కం॥ హీన బలుండమతోడ న

మానబలుం జెనకు హాక్క-మన్ననయె మహా

సేనాధికుడగు రిపునె

త్తైనన్ లోగొసిన శూరు-డండుదు నాభిన్

29

కం॥ తలఁపున నిడు కార్యమునం

గల ఫలితము జూచి విడువ-గావలె నడుమం

మౌలగుట యది భీష్మము

ఫలితముగని విడుచు టొప్ప-ప్రాజ్ఞునకు ధనన్

30

కం॥ తారణ దుర్గము గట్టిన
వారించితి దానినింత-వదలక వాడున్
దారుణము లెన్ని జేసిన
నోరొక చేమూసికొనుచు-నుడువుటుడిగితి

19

గీ॥ అట్టి కొమరుండునేఁ జెప్పి-నట్లు వినెడి
యాతఁడని నన్ను బంధింప న్యాయమగునె ?
పొలముఁ కుందేలు మేసిన-పొరుగుపల్లి
చెవులు గోయించిరను వార్త-చెల్లెనిచట.

20

గీ॥ నిక్కమారసి నన్ను దం-డింపుడనుచు
వేడు కొలదిని పాచుషా-వేడిజూపి
సీకుమారుండు గావించు- సీచములకు
గర్తవీ వాట నీవె శి-క్షకు దగుదువు.

21

మ॥ ఆనుచుం జీకటి పుట్టినిట్లు క్రిమి కీ-టాఫేట కాంతారమున్
దనుకుల్వెట్టెడు మత్తుఁగాద్యహిత సం-దేహైక కుడ్యంబవా
తనితాంతంబవి భావసూదయ మసా-ధ్యంబచ్చలం బవ్యయం
బనత పావృతమైన బందిగృహ మం-దావాస మేర్పర్చగన్. 22

చ॥ కొలది దినంబులం గొడుగు-కుత్సిత చేష్టలడంగ నుత్తరం
బులు లిఖించి మత్ప్రపను-బొందెడునట్లు ఘటింపవేని నీ
నెలవుకొరంత ద్వారమున-నింపెద మట్టినటంచు భీకరో
క్తులు వచియించుచున్ మిగుల-కోపము జూపుచు నేగె నింటికిన్

కం॥ ఈవర్తమాన మంతయుఁ
దాఁచిని శివరాజు మదిని-దల్లడ పడుచున్
ధీవక్రులఁగని వింటిరె
నావిధియింక నెట్లు జరుపు-నాయముననుచున్

24

కం॥ ఆయన శృంఖలములకై
దోయిని దవిలించి శహజి-దోడ్కొని సుభటుల్
డాయుచు వంగి సలాములు
జేయుచు సుల్తాను దరినిఁ-జేర్చిన తండున్. 13

ఉ॥ చిన్నటి నాటినుండి పగ-సింగములకై జెరఁగొన్నపోటరిక
గన్నులు మాసి సంగడిత-నంబున బట్టిన బాజి యుక్తికిఁ
మిన్నులు ముట్ట సంతసీలి-మైచ్చవిభుండు, నృపాల! యూరి!నీ
చిన్ని కుమారుతోఁ గలసి-జిత్తులు నేయఁడలంచితే యనన్. 14

కం॥ దీనాన నంబుతో ను
ల్తానుంగనికేల నొక స-లాముంజేయు
గానేరిక కరయుగ్మము
తో నట్లుం జేసి పలుకు-తొట్టు పడంగన్ 15

గీ॥ తావ కాజ్ఞ లొకించుక-తప్పకను
వర్తిలుచు నుండఁ గొండెంపుఁబలుకులకును
కల్లముల నొడ్డి నన్నిట్లు-కఠిన పరుపఁ
దమకునా యంబుగాదని-తఱచులేడి. 16

గీ॥ శైశవము నందెనాయాజ్ఞ సరకు గొనమి
వేడలఁద్రోచినది మొదత్-చెడుగు చెలిమి
బడసి టాటోకునై నాదు-బంధువులను
జిక్కుల నలంచె వాఁడు నా-చేత రాఁడు 17

కం॥ తనతల్లి చెవులు ద్రెంపిన
చెనటి, నవతితల్లి చెవులు-శృంగారింపన్
మనసానె పితృద్రోహికి
ఘనమె నృప ద్రోహ మెన్న-గనుము మహీశా॥ 18

కం॥ వీఁ డొనరించెడు దుడుకులు
జూడంగా. తండ్రిగూడ-నూనుని తోడన్
గూడుకొనువాఁడు గావున
నేడా తనిబట్టి బంది-నిల్పుగ వలయున్. 7

గీ॥ తండ్రిచెరఁ జిక్కెనని వాఁడు-తలఁకి మనల
నాశ్రయింపఁగ నేతెంచు;-నంతవానిఁ
బట్టి బంధింప వచ్చు ని-ప్పుగిది కాక
చివ్వఁ జేసిన నలజడి-చేటు మూడు. 8

గీ॥ కన్నడమ్మున రణదులా-ఖాను శహజి
వీడి వచ్చినదాది య-వ్వీట నతని
కధిక గౌరవ మాధి ప-త్వఁబు కలిమి
హితముచేనా తనిని బట్ట-నెంచి మఱియు. 9

గీ॥ ఇచట శివరాజుతోఁ బోర-నించుకైనఁ
దలఁపు నేయక శహజిని-దండనంబు
జేయ నలజడి లేకుండ-చేరి శివజి
చిక్కునను కొనుచటువలె-జేయఁగోరి. 10

గీ॥ శహజి నృపు చేంతనున్న, దే-శ, ముఖ, బాజి
ఘోరపురె యనువానిని-గూఢ ముగను
శహజి బంధించి, పంప మేల్-జాబు వేగ
వ్రాయనాతండు నొకనాడు-బంధురీతి 11

కం॥ విందారగింప నినకులు
నిందన తావునకుఁ బిలిచి-నేరుపు మీరన్
బంధి కృత్యుఁ జేసి, మహా
నందంబున బిజపురము-నకుఁ బంపింపన్ 12

పాండిత్య ప్రతిభా ప్రభావములతో, వెలుగొందిన ఈరసవత్ కావ్యమను, దేశమున కందించిన శ్రీరామమూర్తికవి. బహుధా ప్రాశంస్యులు. అచ్చమగు ఆ వేదన యున్నది. పొరపొచ్చులులేని ఈశ్వరభక్తి యున్నది. భక్తిభావముతో ఈశ్వరార్పణముగ, కావించు కృతికి, శక్తి యుక్తులు కొఱవడునా? శాశ్వతత్వము కొరవడునా? ఆనందబ్రహ్మము నుపాశించిన వారికి రసానంద మరచేతికై వల్యము.

శ్రీచరణులయందలి భక్తి భావములతో కావ్య గుణమునుకొంత మీముందుంచుటకు ప్రయత్నించితిని. సమర్థముగ పరామర్శించుటకు నాకున్న అధికారము ఎంతటిది? పూజ్యులు శ్రీరామారావుగారి ఆజ్ఞా కాదనలేక, ఈపనికి పూనుకొంటిని. సహృదయులు నాసాహసమును మన్నింతురుగాక.

కావ్యానందరసికులకు-ఒక కొత్తకానుక అంధ్ర శారదకు ఒక అమూల్య అభరణము.

జయంతితే సువృధినః రసశిద్ధాః కవీశ్వరాః

ఇట్లు

సుధీ విధేయుడు,

మానాప్రగడ. శేషశాయి.

అద్యక్షులు.

ప్రభుత్వ సంస్కృత కళాశాల. విజయనగరం

చత్రపతి శ్రీ శివాజీ చరిత్ర

చతుర్థ అశ్వాసము

క॥



శారీ కుచ కుంకుమ
రాగాంకిత వక్ష! తురగ-రాజ మహోత్సా!
వాగీశ వినుత! కృతకథ
రాగారస భోత్తమాంగ-హార భుజంగా!

1

2

వచనము :- పదంపడి

గీ॥ అవధరింపుమ ! యత్తణి-యవనుల వని

సాగిలంబడి, యల్లాసు-సంస్మరించి

మహామదును వేడి, టోగ్లాకు-మంచి పొగడి

యేసు క్రిందుని పదముల-యెదుట నిలచి॥

3

మ॥ కృప యొక్కించుక మీకులేమి యవనో-ద్రోకంబు చల్లారెఁజొ
క్కపు హిందూసతులొంటి నెల్లెడల మె-ల్లంగల్ల నేఁ డక్కటా!
తృప్తయాఁ జెప్పఁగ నాలనంజుడులు ప-ర్గంబయ్యెనే రచ్చలం
దునయోగింపఁ ఖాన్పరామరిక శై-వోర్విశునాజ్ఞా ప్రభన్

4

ఉ॥ తారణ ముఖ్య దుర్గములు-దాసపుడెన్నిటి నాక్రమించి త
చ్చూరుల, నాలుబిడ్డలను-చోద ముద్రుంచి ధనంబు దోచి, యా
దారులఁగాచి, నీమసర-దారుల, ధీరుల నీరు జేయుచు
న్నారు, మరాటులంచు నయ-నంబుల వారలు నీరునించగ

5

రోసము పుట్ట నయ్యెడ తు-రుష్కలు పోవులు ప్రోవులై యవ
న్యాసము నల్పచుండ విను-చాదిలపాధిపుడు గ్రమూర్తియై
మీసలు చుట్టుచుక బెనచి-మీదొకయిండుక చూచుచూచి, యీ
రాసుతు నొక్కపెట్టుగ మ-రంబున పట్టు అసాధ్యమంచెదన్

6

గద్య

ఇది శ్రీమద్భవానీ వరప్రసాదానందిత స్వతంత్ర మహారాష్ట్ర
 రాజ్యసంస్థాపన చిత్రపతి బిరుదాంచిత, య వన గం
 డరగండ కథాకుతూహల, చంద్రశేఖర కరుణా కటా
 క్ష లబ్ధచతుర్విధ కవితా విలోల, ఆర్యేలవంశ ప
 విత్ర, గౌతమగోత్ర, బలిజవల్లి కుల కల శా
 బ్ధి కల్వార కళత్ర, అయ్యనామాత్య
 పుత్ర, నిరంతరపరచింతిత, కవి
 తా వినోద బిరుదవిస్ఫూర్తి
 రామమూర్తి విరచిత,
 శివాజీ చరిత్రంబు
 నతడు తృతీయా
 శ్వాసము నే
 త్వము సతి
 పూర్ణ
 ము.

గీ॥ సోయరా, తల్లిదండ్రులీ-శుభ వివాహ
వార్త విని శూరవరుడు శి-వాజి తమకు
నల్లుఁ డాటకు గర్వించి-హర్ష మెనగ
మించి, యేతెంచి, పెండ్లి గా-విరించి రెలమి॥

417

కం॥ ద్విరద, రథ, ఘోటకప్రజ
వరభట, పరిచారి కాది-బహు కాంచన సుం
దరతర వస్తువాగ్రతం
బరునంబున నిచ్చియంపి-రల్లుం గూతున్॥

418

గీ॥ ఈవిధంబున శివరాయ-డీప్తితార్ద
సిద్ధిఁ బొందుచు, దుందుభి-శ్రీస్వనంబు
లమరులే నచ్చి మోగింప-నలరువాన
గురియగా వచ్చె, సతిఁ గూడి పురమునకును॥

419

స్రగ్విణి

కం॥ సాగ చర్మాంబరా-సాగ రాట్కంఠరా!
యోగి హృన్మండిరా-యోగధా రతిధరా!
ఆగమారాధి తా-నైగమానందితా!
శ్రీగుహా నందితా-శ్రీగణేశార్చితా!

420

కం॥ పత్నోభి రామనుత! హా
ర్యక్ష పరాక్రమ! విషక్ష-హరణాధ్యక్షా!
సాక్షా ద్యాచ్ఛార్థా మహ
న్మక్షా! మోక్షాప వర్గ-విబుధా ధ్యక్షా!

421

కం ఓది యయ్యా! మా చరితము
కదలుండిటుపైని మాకు-గన్నడకుండీ
ముదితల ననుగ్రహింపుడు
వదివేల జోహార్లు మీకు-వదలుడు మమ్మున్ 411

చ అని చెలికత్తెలాడెడు ర-సాన్నిత వాక్యము లాలకించి సంచి
జనిత మనః ప్రహర్షమున-సాధు చరితుడు శ్రీశివాజి య
త్యనుపమరాగ రంజిత ఘృణాంబుజ సుందరుడౌచు ముగ్ధ మో
హనశుభ వీక్షణంబులవ-నాంతర సీమల లంకరింపుచున్. 412

గీ॥ సోయరా రాకుమారియా! సుదతి యీమె
ఎంతసుదినమ్ము, ఎంత వసంతమయ్యె,
స్వాగతము మీదు సఖికి మ-తాస్వగతమ్ము
శ్రీమహారాష్ట్రపతి శివా-జీని నేను. 413

కా॥ ఆమాటల్విని నెచ్చెలువ పరమ హర్షావేశ విభ్రాంతలై
ప్రేమాంధోధి నిమగ్నయైన సకియన్ వీక్షించి యూహించుచున్
మోమోటల్విడనాడి "మీరు శివరా-హ్మరి ప్రభావాధ్యుల
స్వామీ! స్వాగత మించు పల్కిరి మహా-సంతోషముపొంగగన్

కం॥ విద్యోతి తానురాగుం
జాద్యంతంబాత్మ గాధ-నంతసుడుపుచున్
బ్రహ్మోత్సవవిభ శివుడున్
స్మద్యంబుగ జూచె సుంద-రీమణిఁ గాంక్షన్. 415

మ॥ శివరాయుండు మనోగ తాళయ తతి-శ్రీజెప్పి, యా, సోయరా
నవపాణిన్ గ్రహియించి, రాగసుషమా-నందంబుతోఁ దద్వసీ
స్తవనీ యాద్యుత సీమలం దిరిగి శ-శ్వద్భక్తి, కాయాయనీ
భవనాగ్రంబున బెండ్లియాడెను సఖి-వ్రాతంబు హర్షింపగన్ 416

గీ॥ ఇంతలో నేగుదెంచిరి-ప్రాంత వనిని
సంచరించెడి సఖులెల్ల-సరభసగతి
చెలిని, నవమన్మథుని వంటి-శివుని జూచి
వలికి రానంద పూర్ణ సం భాషణముల॥

406

శా॥ ఊర్వా! మున్నొక మారు మిమ్ము మృగయా-యానూన్
దగం జూచి, యా
దూర్వం బొప్పగ, బల్కరించి తిమి, మా-తామణ్యసారం
గమున్
గౌర్యస్ఫూర్తిని బట్ట బోవు క్రియలన్-ఖండించుచున్,
నేడహా!
త్థైర్క్కుత్ పచరించి, మా సకియ చె-తన్, జేరుచు
న్నారలే! 407

కం॥ ఏమీ! మీ, చొరవరి తన!
మేమీ! మీ, చొర తనం పు-తేర్పాటుపనుల్!
గామువలె పట్టి నారలు
సామీ! దండములు, వదలి చయ్యన జనుడీ! 408

ఉ॥ అంతటి ముద్దుగుమ్మ మక-రాంక శుభోజ్వల దివ్యభవ్య శు
ద్ధాంత మనోహరాంగి, మహి-తాన్వయ గౌరవ మెంచకుండ న
త్యంతము, నా శివాజి మహి-తాఖ్యజపించుచు వేగ వచ్చె శు
ద్ధాంతము నుండి యొంటిగ ని-తాంత మహాంత తపస్వివేషియై 409

ఉ॥ భూజన మానసియ ఘన-భవ్యతపః ఫలజాత సోయరా
రాజకుమారి ఛద్మవరి-చంజిత వేషము దాల్చి వచ్చి య
య్యాజి శివాజి గొచి, ముని-యై, నయముత దగఁ జెప్పిమానసాం
భోజమునందు నిల్చి, జవ-ముత్ పొసరించు-శివాజి నెంచుచు 410

కం॥ అది గని రోహిడ నాథుం
 ఊదవిన కోపంబుగొల నొకబాణముచే
 జమరుపులు జేసె రాయుని
 గుదియను మరి యెడఁద రెండు-కోలలనాటన్. 108

ఆ.వె. చేత గుదియ దెగినఁ-జేడ్చుడు శివతాయుఁ
 నొడిసిపట్టు మూక లొకట గదిసి
 రొదలొనర్ప నతఁడు-రోసంబు సత్తియు
 నెదను దలఁచి కత్తి-నెత్తి త్రిప్పి. 109

కం॥ కడలీ వన సంతతులన్
 బొదిలిన కరిమాడ్కి గవిసి-భుజములు సిరముల్
 విదలించి రోహిడేందుగిని
 మదమాతంగంబు కరము-మహి.బడ నటుకన్ 110

కం॥ తుండంబు నేల బడగను
 శుండాలము జిరు మనుచు-చుట్టుందిరుగన్
 ఖండించె సంఘులొ లోఁ
 జెండెను సారథి శిరంబు-శివరాయుండున్ 111

వచనము : అయ్యవనరంబున 112

కం॥ కరితో నిల నొరిగినబీతి
 కరములు చరణములు శిరము-ఖండింప, బలం
 బిరుదెసల బార పోనీ
 క, రయంబున ద్రిప్పె వారి-గడు మించుధృతిన్ 113

గీ॥ అంత శివసైన్యములు గొమ్మ-నదృశ్యముగ
 బోలి రిరుగడ మొనగాండ్చు-బురి కొలుపఁగ
 విచ్చుకత్తల చవిగొను-మచ్చు దెలియ
 కుండ సిరములు నట్టల నుండి రాల॥ 114

1 || ఆలో శివసైన్యంబులు

మేలుంగైతొంద తమరు-మృత్యుముఖము నం
దూలంగని రోహిడ పడ

వాలగు భాజి పృథండు-పరవశుడైనన్

115

2 || అమంత్రివరు నహీన

స్వామిహితంబునకు మెచ్చి-శైవ వరుండు.

ద్వామా మాత్యునిగాఁ ద

తీమను నాతనిని యుంచి-సిరి వెలయించెన్

116

3 || జావళిసీమలీగతి వి-జాపురి నుండి గ్రహించి, కృష్ణనా

శైవలినీ తటిన్ బహువి-శాల తరంబగు నొబళోర్వి ను

గ్రావరణంబునొ నొక మ-హా నిగమంబు సృజింపగా మహీ

దేవుండు పింగళాన్వయుండు దిక్కలపంతునకాన తీయగన్

117

4 || అమృహిసురాన్వయుండు

118

5 || శాత్రవ నిర్భేద్యంబై

మిత్రా శ్వాయాసమును ని-మేషము దీర్చన్

పాత్రస్థలమని వినతా

పుత్రుండట నిలువ సాల-మున్ రచియించెన్

119

6 || దాని నై శాల్య మున్నత-దార్ద్యము లిల

గలుగు దుర్గంబులను లేమి-గని ప్రతాప

గడ యుచుచు నాఖ్యవిడి దాని-గావ తిర్మ

లార్యునట సల్పి యాధిప-త్యం బొసంగె||

120

7 || అంత

121

8 || ఇట్లు పదియేను నూరుల-యెను బడైమ

శాలివాహన శక వర్ష-సంజ్ఞ నందు

తిరుమలార్యుండు నటనట-కరములంది

శైవరాయుని గృప వందె-సంతతంబు.

122

చతుర్థాశ్వాసము

గీ॥ పరమపద సాధవిహరణం-బెనయు మేటి
యోగమనియెడినిశ్శేషి-నోరజేసి
శారవాదికహేతువా-రాజ్యపదవి
గోరునేయోగి జనమాన్య!-గురువశేణ్య?

249

శా॥ రాజారాష్ట్రకృతంబఘంబనెడి యా-ర్యప్రోక్తముల్వించు నే
యోజ్ఞ మాకువదేశమిచ్చితిరి, యా, యోగంబు స్వచ్ఛాత్రమీ
రాజాపత్యము గాదటంచు మది నిర్దాశీణ్యముం బూని యీ
వ్యాజాబ్ధింబడ ద్రోవ జూపితి గురు-స్వామీ! కృపాదృష్టివై! 259

కం॥ అనిపల్కి యోగిరాజుం
గని పారుండి తనిబుద్ధి-గట్టెక్కె నికన్
జనపదముఁ జేప్పకుండిన
మునపటివలె జగము లిడుమ-మునుగునటంచున్

251

కం॥ తలసోసి పార్థివేంద్రా!
కలగుకుమా దీని మించు-ఘనయోగంబున్
తెలిపద దానింగొని నీ
వలఘుక్రియ మోక్షపదవి-నందెదవనుచున్.

252

సీ॥ సాధు గోభూసుర-సంరక్షణార్థమై
క్షతజంబు వెచ్చించు క్షత్రియుండు
ధర్మసంస్థాపనా-ర్థము దుర్మతుల నొంచి
వసుధ సంరక్షించు-పార్థివుండు
విజ్ఞానబోధకై-నిత్యంబునార్జించి
వ్యయముఁ గావించెడు-నవని విభుండు
హిమేతిబాధల జనులు వీడలనొంద
కత్యంత మరసెడు-నధిపనరుండు

సీ॥ దుష్టవృత్తుల జొరసిరి-దూరమైన
కష్టములు పెక్కురీతులు-గా నొనర్చి
ప్రజలనోచి యధర్మంబు-పాలువడగ
కూర్తలు నిండవానలు-గురియకుండు॥ 245

సీ॥ వృష్టిలేమిని తృణసస్య-వృద్ధిగామి
సాధుగోభూమిసురలని-శంబుపీడ
దవిలి కలుషంబు నాల్గు పా-దముల నణచి
ధర్మదేవత సరికట్ట-దలచుగాన॥ 246

మ॥ రిపు విఘ్నంస మొనర్ప బొమ్ము, మహితో-ర్వీకాంతగైకొమ్ము, కీ
ర్తిపురంధ్రీ ఘననూపురార్భటులచే-దిజ్ఞాగ గండభ్రమ
ద్విపులేందిదిర నాదనిర్మలణశక్తింగొమ్ము విజ్ఞానులక
గృహచేబోచి జగమ్ములిమ్ముగను ర-క్షింపంగలేతెమ్మనక. 247

మ॥ వినిరాజేంద్రుడు వల్కెసాధువర! యీవిశ్వంబులో మానవుల్
జననంబందుచు, నీలుచున్, మరలనా-చందంబుగా, నుండుటల్
గని, యావంతయునొల్లదాత్య, యిహసా-ఖ్యంబందుగానన్ జనా
ర్థను సవ్యక్తననంతు నీవ్వరు సజ-స్కంబేను నేవించెదన్. 248

సీ॥ అనంతరంబు బ్ర-హ్మసందములనొందు
యోగికి హితమె స్వ-ర్చోగ మహిమ
సతము మానసిక పూ-జాసక్తచిత్తుని
దృష్టిజేయునె బహి-ర్దేన పూజ
సీతంబులో జూపు-మరగిన సాదుని
కింపుజేయునె ప్రపం-చే శ్రుణంబు
అత్యంతమవ్యయ-నాసతో వేడిన
భవ్యంబు గొల్పునే-పంచజనుని.

చతుర్థాశ్వాసము

శా॥ ఆసాధూత్తము బోధనాంశముల మా-హాత్మ్యంబు దానెట్టిదో
యాసల్పట్టపులేశముఁ జలధియు-క్తాఖర్వనంపద్దరి
తీసంక్యందన భోగమబ్బిన మహా-ద్రిస్తృత్యచామికరా
వాసంబుఁ లభియించినన్ సురపురా-వాసంబు చేకూరినన్ 241

గీ॥ అట్టిసాధూత్తముని బోధ-నలరి నృపతి
యైహికామోదమొనఁగు రా-జ్యంబు విడువ
నిచ్చజూప నరాజక-మెచ్చునన్న
బుద్ధిలోఁదోచి యబ్బుధ-పుంగవుండు॥ 242

చ॥ సమరతలంబునన్దనుజ-సంహరుఁడా పురుహూతపుత్రు
త్తమువికలంబునొంద బరతత్వమహాత్వము భోధశేసీయు
న్నమిత ధనుష్కుజేయుగతి నవ్యమహీవిభవాభిలాష భూ
రమణునకుద్భవింపఁగ క-రంబుగనేకముంబోధజేయుచున్. 243

మ॥ కులధర్మంబు పరిత్యజింపక సదా-కూరత్వముంగల్గియున్
బలభిన్నక్షుణ్ణులు బొందనేరని పరి బ్రహ్మైక్యముంబొందరే
నలపోయంగ నిషాదమాంసిక తులా-ధారాదులొండొండు నీ
యిలలోఁ గాన-స్వకీయకర్మములపై-హేయంబధర్మంబగున్ 244

సీ॥ ఉత్తమ క్షత్రియు-లర్హి యేలకయున్న
ప్రజలు స్వతంత్రులై-రాజ్యకాంక్షఁ
బడసి, యన్యోన్యాను-బంధముల్వీడుచు
నంతఃకలహాలు-నదికమగుచు
హీనజాతుల నాశ్రయించెడు స్వక్షేత్ర
భాగార్హతలు వారిఁ-బడయనిచ్చి
బలుతున్నలుగ భూమి భాగించి యేలుచు
జెనటులఁజెల్పిచేఁ-జేనదఱిగి

క వి తా హే ల

సురభిమాన వికాసవనీ పుంస్కోకిల కమాయకంఠ కాకలి కల
స్వనము ఛత్రపతిశివాజీ చరిత్రము. విరాజద్రా జీవరాజీహే వాకము
మహారాష్ట్ర వీర శిఖామణి శివాజీచరిత్రము. గోత్రభిత్కదండ కోటి
హేలాహేరాళము శివాజీ రాజచరిత్రము. అనిదం పూర్వ శబ్దాంతమ
త్కారబంధురము శివాజీగ్రంథము. రంజత్సు కుమార మధురశయ్యా
సౌభాగ్యయోగ్యము శ్రీ శివాజీ పృబంధము. రమ్యభావరససామగ్రి
సమగ్రమై శిల్పశోభాభిరామమైబ, సంచరత్నరస్వతీ చరణమంజుల మంజీర
రవాపూర్ణ శబ్దవనీకదంబమైనది పృథుల శివాజీ మహాకావ్యము.

ఏతత్కావ్యప్రణేత నన్నయ, తిక్కన, పోతన శ్రీ నాథాది
మహాకవి శ్రేణిలోనికి జొరబడనివాడైనను, వారియగుగుజాడల ననుస
రించినవాడు. కుండలములు శ్రుకులకు వేలాడకున్నను, మహారాజ
విద్యద్రాజ సభాంతరాళాలలో జరించలేకపోయినను. సాహితీ కవితా
శాస్త్ర విద్యత్పరీక్షాధికారి కాలేకపోయినను తత్సకల కవితాతత్వమే
ధన్యంపన్న లక్షణలక్షితుడు. సరస్వతీమూర్తి, అసిధారారూప, కవితా
సాధన. సనర్గళముగ జేసినవాడు. అతడెవడా, యను మీయుత్కంఠ
కానకట్టకట్టుటకు నేనెవడను? అతడే, అతడే శ్రీ బలిజపల్లి రామమూర్తి
కవి. చినరామమూర్తియను నామముకూడ లోకవ్యవహారము. పురాణ
ములుపఠించి, శాస్త్రమవలోడనముచేసి, బంధురప్రభంధసింధువునాపోశనఃసు
బట్టి జాతీయపునుడులు, సుడికారముల యొయ్యారంపు నడకలలోని
మెత్తనిక్రాంగ్రాత్తసింగారము లభ్యసించి. పలుకులవెలండియొక్క అపరంజి
మేని నిగనిగలవెలుగుల హాయలు చక్షూరమ్యముగ వీక్షించి యొక
విలక్షణభావనా చైతన్యముతో. చరిత్రగ్రంథమున కోంకృతి చేసిన
సర్వతంత్రస్వతంత్ర కవితాజ్ఞయోని బలిజపల్లి రామమూర్తియనినఁ
జాలదేమో!

విస్తృత విస్తృత పురాతనాంధ్ర కళింగ సామ్రాజ్యములో,
విశాఖమండలమందు, రామతీర్థమున కత్యంత సమీపముననున్న, గుషిణి,

గీ॥ నాటగోలె మరాటుల-నాడు,తపసి
దనెడు గురుతుగ కావినె-ల్లా సిడంబు
లెత్తి, భగవాన్పతాకనా-నెల్లదిశల
జయ విటంకితస్తం భాలి జాలుకొలిపె॥

237

సీ॥ అష్టకష్టములొంది యార్జించునార్జన
తృణముగా నొసంగిన-నృపవరుండు
నలతి కాలంబున నవ్యక్తమహిమంబు
బోధించి యొప్పిన-బోధకుండు
తృణకాష్టజలముల దేజరిల్లిన దేశ
ముపదేశికునకిచ్చు సుర్వివరుండు
భోగాస్పదంబైన బుడమి శిష్యుఁడొసంగఁ
దిరిగి యర్పించిన ధీవరుండు

గీ॥ ధర్మసంస్థాపనార్థమి-న్ధరణియేలు
టఖిల భోగంబులకు గాద-టన్న ప్రభువు
దుష్టశిక్షకుఁబురికొల్పు శిష్టవరుండు
శిష్యుఁడుపదేశికుండునై చెలంగిరవుడు.

238

శా॥ అన్యోన్యంబిటులమ్మహామహులవి-ద్యాశూలదావాగ్నియున్
ధన్యత్వంబున కాస్పదంబునగు సా-తారాద్రి శృంగంబులన్
మాన్యంబా సరళాఖ్య కూటము నగ-మృబ్రహ్మసాయుజ్య సా
జన్యజ్ఞాన, ముముక్షుమార్గములజ-సృంబాత్మలంబొందగన్. 239

గీ॥ యోగ్యుడైన విప్రి-యోగి దేశికుడైన
మొదలు నృపతియతిని-వదలకుండె
భద్రదంతిపిత-భక్షణమరంగిన
సింగమలతి మెకముఁ-జేరనట్లు॥

240

చతుర్థాశ్వాసము

మ॥ కళలున్నాదము బిందులెయ్యెడనునై క్యంబొందునప్పట్టునన్
జలజాప్తానల చంద్రచంచలుల భా-స్వచ్ఛాయలన్ మించుచున్
మలినంబొందని దివ్య తేజమును భూ-మధ్యంబునన్వేలుటన్
తెలియంజాలిన యోగులాత్మ ననుర-క్తింజీవునింగల్పెడున్. 231

కం॥ పంచేంద్రియములు మనముం
బంచినగతి నాజ్ఞనిలుచు భవ్యుండుమదిన్
సంచిత పా-రబ్ధంబని
కాంచుచుజీవైశ్వరైక్య కాంక్షఁజరించున్ 232

కం॥ ఏచూపు తాను జూచిన
లో చూపు చలించకుండ లోగలవెలుగున్
గోచరముగాగఁ జూచెడి
యా చూపే రాజయోగ మమనస్కంబున్. 233

కం॥ జ్ఞానానంద మయుండ
జ్ఞానుని చందమున విషయ సంపద గొనుచున్
మానసమునందు నొల్లక
యానందము సోడుముట్టి యలరు మహీశా॥ 234

కం॥ కలకలుషంబులొనం
గలుపుకొనుచు దాను శుద్ధి గానున్న నదీ
జలమువలె విషయశుభములు
చెల్లఁగుచు మదిలోన వాటిఁజెనకున్ యోగుల్ 235

గీ॥ ఇట్లు బోధించిన మరాట నృపతి యతని
కఖిలదేశంబు గురుదక్షి-ణార్ధమొసఁగ
నతఁడు తనకేల నీరాజ్య-మనుచు తిరిగి
యతని కర్పించి తనమారు-నధిపుఁడేయ॥ 236

కం॥ కలిగియ హులబోవమి
దెలిసియుంబరహింస కొదు స-తింగోరుటయున్
ఫలకాంక్షజేయు తపములు
కలవాడు ముముక్షువెపుడు-గాడు మహాత్మా.

227

కం॥ సత్యము బలికెడు జిహ్వక
సత్యము రుచిగానియట్టి చాడ్చిన నిత్యా
నిత్య వివేకముదెలిసిన
సత్యస్థుండిహము నాన-నందడునుమ్మా!

228

సీ॥ అనిశంబు నేమర కాత్మనీశ్వరువేడ
భక్తియోగంబని పలుకవచ్చు
తనకునప్రియమైన దాని, దా, నొరులకు
సంఘటింపమి సర్వ సమతయగును
కృతకర్మములను స-ర్వేశ్వరార్పితముగా
నుబ్బినేయుట సాధ-నూక్తిసుమ్ము
చారసుతాది సం-సార్మయై తనుదాను
తెలియుట యోగంబు తెలియుటగును

గీ॥ పెరలు దానను దలపుల మరచి జగము
తాను దానుజగంబుగాఁ దలంచి జీవ
మీశ్వరుండొకటిగాఁజేయు తెరిగికొనిన
రాజయోగంబు దెలియుట రాజవర్య!

229

కం॥ క్రిమికీటక సంఘంబులు
తిమింబున సంభవించి దివ్యమహాగ్ని
సమయుటగను చచ్చానుట
భ్రమబెందుదేహవంజ ముత్తిమనుచున్.

230

వత్సరాశ్వాసము

శా॥ సంకల్పాంకుర మౌముల్ జెరికి, దు-స్సాంగత్యముల్ మాని, హృ
త్పంకేజంబున నిత్యమిశ్వర పద-ధ్యానంబునుంజేసి, ని
శ్శంకన్ యోగసుదృక్పక్షోరములభూ-సంధిన్ శరచ్చంద్రశో
భాంకూరామృత ధారగోలుటయె యో-గానందము ర్వీశ్వరా! 221

శా॥ ఏ కర్మంబులొనర్చినన్ ఫలము స-ర్వేశ్వారృణం జేయుచుక
దా, కర్తృత్వమునొందకే సుఖములక-గాంక్షింప కీక్షించు న
య్యాకారంబులనెల్ల నీశ్వరు మహా-వ్యక్తంబుగా నెంచుచున్
లోక తాత్రాణముగోరు సజ్జనులు సా-లోక్యాదులంబొందెడున్. 222

గీ॥ శాంబరీ జాలకు డు నాసి కంబుమీద
కట్టెనిడి బొంగరము తుడి-నట్టె తిరిస్స
రతి నిరత్యను బహు వినో-దములు నలిపి
గురుతు మరువని గతియోగి-పరునిగాంచు.

228

గీ॥ చారువులలోన ననలరిబు-దాగియుండి
మధనమునగాని పొడమని-మాడ్కి జేహీ
దేహమొందున బ్రహ్మాంబు-తేజరితుడు
యోగదృష్టినిగాని చూ-పొంద డధిప!

224

గీ॥ అరిత్యవేశపరాత్పరు-నాత్మవేడి
యమలతరభక్తిచిత్తంబు బొమలనడుచు
నిలిపి ధారణవృత్తిచే దొలగుపొగి
బ్రహ్మసాయుజ్య సంపాద్యి ఒడయు నధిప!

కం॥ విను ప్రణవ మిశాపింగళు
లనయము మేళనమొనర్చు సభ్యాసంబున్
గొని చూపులో వెలుంగును
గను యోగికి నొందగల్గు కై నల్యంబుల్.

226

కం॥ సంతోష జలధిచుగ్గ
స్వాంతుండై యమ్యహను భావుడు నృప వ
న్యాంతఃకరణ మృణాల ల
తాంతముదళుకొత్త నిట్టు లానతియిచ్చెన్.

215

కం॥ భవ మరణ వర్జితంబును
భువిదిగ నిట్టి సౌఖ్య పూరితమును వే
ద, విదులకు దుర్లభంబగు
నవిరళమను యోగనాక నదియీదనగున్.

216

కం॥ యోగములనేకములునై
రాగిల్లునునందుగొన్ని రమణీయముతా
భోగంబులు కర్మపరి
త్యాగంబులు దూరదుర్లభాభ్యాసంబుల్.

217

గీ॥ గిరులలోన హిమాద్రిని స్థరులలోన
జజ్జినదుల బాగిరళి నలెను నొప్పి
యోగములమేటియైరాజ యోగములకు
క్షీణితే ముక్తిమాన్దము గొనవచ్చు.

218

కం॥ చౌరాపుత్రులు సాసరి
సౌర మహాస్థవమునీడ సత్సంగశ్రవం
చౌరాజ యోగమును తరి
చేర్చింబడెను పంపు జేరగవచ్చున్.

219

మ॥ ఏకటాంచతుశ్చదుఃఖ భోగవితతి రాగశ్రుతి ద్వంద్వము
సకలైశ్వర్యముబద్ధపృథ్వులును నీ ర్వాన్నేహభావంబులున్
నికటారాత్పరపిడలుందవిలి యెంతే రాజయోగంబునన్
విలస్వాంతుడుగాక గేస్తుతనమృద్విధి బరుంగాంచెడిన్.

220

చతుర్థాశ్వాసము

సీ॥ వర్ణాశ్రమాచార మర్హవంబునఁగూలె
 నత్యల్పవృష్టులీ యవని గురిసె
 సస్యముల్కీటక సంఘంబుతో నిండె
 వంశ్యులైనచికి వ్రజములుండె
 గామముల్ భార్గవ రామహృద్యములయ్యె
 నేతేట కఱపులు కోటులయ్యె
 ప్రజలంబరీషత ప్తములైన వడ్డెరి
 బలిమిచెరల్ పెక్కు భంగులయ్యె

గీ॥ లోకమెల్లెను నల్లకల్లొలమయ్యె
 నవని నధిపులు దుర్జను లగుటవలన
 నట్టివారని శిక్షించు మార్గమూర్తి
 చారుకీర్తి మహారాష్ట్ర చక్రవర్తి!

211

చ॥ అను వచనంబులన్నినుచు నంగమువొంగి, స్వరాజ్యసిద్ధికై
 యినుమడిఁ బ్రేమఁబెంచి తన హృద్యతిథర్మమునందు నిల్పి, య,
 వ్యవసమున పర్జనంచయపు వ్రాత్ర, యిదానానా, కాదా, యంచునా
 తనిగన. నుత్తరింబాకటి తక్షణమంపఁగ, నమ్మహాత్ముడున్. 212

క॥ పొడ చూపనప్రపరుండును
 గడు భక్తిన్ మొక్కి, వినయ గౌరవములని
 స్మడి వేడి రెండు చేతులు
 పుడిసిలిలెట్టుచును వినయ మున నిట్లనియెన్

213

గీ॥ రాజయోగ మహారాజ! రాజతేజ!
 సాంప్రదించు తామసాగ్రం సాంజలధి
 మగ్నజనుల భరించు నీ మంబుడెద్ది?
 నాకెరింగింపుచును దీని తనువేడ!

214

శా॥ లోకేశాచ్యుత శాంభవీ రమణపా-లోమిశ దిక్పాలకా
 నీకంబుల్ బుగ, శుక్ర, భామ, గురులున్ బృద్వాది భూతంబులున్
 రాకారాజ దివాకరాదులు సహా-రాత్రుల్పవచ్చుక్కికిన్
 శ్రీ కళ్యాణము లిచ్చుగాక యని నూ-శీర్వాదముం జేసెదన్ 207

కం॥ యుక్తా యుక్త విచారా
 దిక్టట గూఢ ప్రసంగ-దృగ్వాపారా!
 వ్యక్తమహితాత్మ విద్యా
 త్యక్తహిక సౌఖ్యసార-ధర్మాచారా! 208

సీ॥ భయద శుండా దండ-బాహర్గళంబుల
 నారీ సమాకర్ష-ణముల జరిపి
 సౌదామనీధామ-చంద్రహాసంబుల
 సరచూపు గ్రేవుల-సరుక సురికె
 దావాస లంకార-తారకాగ్రంబుల
 సాధు సంతతుల వం-చనముఁ జేసి
 స్రవయాబ్ధి గంధీర-భౌషా రహస్థి
 సుకృతజిజ్ఞాసుల-సోలజేసి

సీ॥ అనవరత మద్యపాన మ-త్తాత్మలగుచు
 దుష్టానులు సాధు జనముల-దొడరి వీడ
 నెట్లు చున్నారో తొలగింప-వే, రయము
 చారుకీర్తి మహారాష్ట్ర-చక్రవర్తి 209

శా॥ ధర్మక్షేత్రము లార్య తీర్థములు వే-దా ధ్యాపనా శాస్త్రప్ర
 ట్టాద్వైతము పీఠాకాశ్వర తపో-గార్వహ్య ముఖ్యాగ్నలున్
 మర్మాగ్రంథులు ప్రసంగె బ్రాహ్మణము కం-డాలమ్ములంజెందెధి
 నర్యా! నీ విపాలసంబుననె గా-దా! సౌఖ్య సంసిద్ధులున్ 210

గీ॥ నీ జితేంద్రియ మహిమ స-న్నిభము గాంచు
సంబుధుల పత్రవాయు భ-క్షాళి నొక్క-
డహితనాదీ స్వసాభావ-నార్యమూర్తి
చారుకీర్తి మహారాష్ట్ర-చక్రవర్తి

203

నీ॥ హాయిగా నెదల పై-హస్తంబు లిడుకొని
ప్రజలు నిద్రింతులే ప్రభువు కలిమి
నహ రహంబును గుండె-లవియక నెమ్మది
వడియుండె మనుజులే-ప్రభువు కలిమి
చ్యుత మానసులు గాక-సుందరీ జనములు
స్వచ్ఛమై మెలగి కే-సామి కలిమి
నాలు బిడ్డలు బాసి-రనువంత యావంత
నడలరు జనములే-యధిపు కలిమి

గీ॥ సమత సత్త్వం బహింస ని జ్ఞాన సుకృతు
లఖిల జనులకు గఱపు నె-య్యమున నెప్పుడొ
డమ్మహాత్ముండ వీవె స-త్వాభ్య శౌచ్యః
చారుకీర్తి మహారాష్ట్ర-చక్రవర్తి॥

204

చ॥ అనవరతంబ సంఖ్యజను-లాపదలం దొలగింప గాంతులే
జన పతి రాజ్యమందు, ద్విజ-సంతతు లిష్ట విష్ట కష్టల
స్మనియెదరే నరేంద్రున స-మానభుజాగ్రనిర్గళాసి మ
ర్షనహరణంబు చేసతఁడు శాశ్వత కీర్తి వహించు విభవ

205

మ॥ భ యదా సర్గళ తర్జ నోగ్ర బలవ-ద్వాహ్నికా వృద్ధి మ
ర్షయనిష్ఠ్రింశ చటచ్చటారృభుల-క్షాంతి-
చయమయ్యెన్ సురభాసురాలయ వి-సంధంబు
జయలక్ష్మీపతి దుగ్గదోష్టలులై-రావలనూ

మ॥ శివ ధూనాథుఁ యొనర్చు నూతనమహి-స్వీకారమున్వించున
య్యవలంబం బభివృద్ధి జేయుటకు నిం-పౌ కాలమిఁకొంప న
య్యవ సీశుండె మృగవృదం భమున వ-స్యశ్రేణికి స్వచ్ఛియ
య్యవ నీజచ్చద పంక్తిపై గనియెచి-త్రామోదక శ్లోకముల్ 19

శా॥ ఆ వృత్తంబుల గాంచి శైవ విభుఁ డ-త్యాసందముంబొంది, మే
ధీవర్యుండివివాసె; నాతఁడిపు డే-దేశంబునందుండు; నా
కా, విజ్ఞాన నిధాను దర్శనము చే-యం గూర్చునో గూర్చుఁడో
దైవంబంచు దలంచి, యాత్మనతనిం-ధ్యానంబు గావింపఁగన్ 20

కం॥ ఆరామ భక్తుఁ డచ్చొటి
యాధ్యాయములందె యుంశి-యాతని చిత్తం
బారయఁ దలంచి యచ్చటి
పేరడవిందాగి విభు న-భీష్టము గనియున్ 21

మ॥ పరమానందమునొంచు చున్ద్రటియుఁ దా-వ్రవాసెన్, నృపానీయశో
బరముల్దొల్చి జగంబు వెల్వజెడి లి-ప్పకా వెల్లునా ధర్మని
ర్ణరపాదంబులు నాల్గుతో నడచు ధీ-రంజేసి మన్నించి, ది
క్తరుణీ హస్తసుగంధలిప్త ఘన సౌందర్యాంగి గావింపుమా! 22

నీ॥ నీ ధైర్యమున కీడు-పాధోధి రానోపు
తరుగని జల సము త్కరము కలన
నీవికృమము సాటి-నిర్హత మననోపు
తన కృత్యమున వడ్డు-ధరణి లేమి
నీదాసమును బోలు-కాదంబినీ రాజి
సమవృత్తి నింపుటకు-సకల ధరణి
సీగర్మసుతి కెన-వేద విజ్ఞానులు
న్మాతృవత్సర్య భూ-తాప్తి మనుట

కం॥ తనయొద్ద కతనిగొని రా
బనిచెన్ స్నేహితులు వారు-వసు భూషణ వా
హనములఁ దైక్కిని జని యా
తని కర్పించుచు శివాజి-తలఁపుఁ దెలుపఁగన్.

193

శా॥ ఆసాధూత్తముఁడీ యుపాయనములే-లా? చిత్తమత్యంతమా
ల్లాసంబొందుననర్హ రత్ననిభకే-లాసాక్షమాలా రుచి
వ్యాసం గాంగుళ దండ కుండిక యమా-ద్యష్టాంగ యోగాశ్రమా
వాసాభ్యాసులకంచునమ్యుపధలన్-వారింగొనం జేయుచున్ '94

ఉ॥ కంటక పూర్ణమాసథ మ-గణ్య శిలావృత పత్రసాలమం
దొంటివశించి, లభ్యమగు నొక్క ఫలంబునఁ దృప్తినొందు, నా
వంటి విరాగికిన్ దమ రు-పాయన మిచ్చిన లాభమించు కే
నంటదు రాజ! దేశికుఁడ-నౌటకు నేఁ దగనంచు వెండియున్ 195

కం॥ గోదావరీ తటంబున
శ్రీదాశన్ శాంభవీ పు-రిం జననంబై
వేదాంత నిధియనందగు
భూదేవుఁడు రామదాస-పుంగవుఁ డొప్పెన్.

196

కం॥ పంచా దశాబ్ద సువయో
దంచత్రాభవుఁడు మోక్ష-మందతనిన్ సే
వించి మనో భీష్టము గొను
మంచొక యుత్తర మొసంగ-నది గని నృపుడుక్.

197

కం॥ మేనం బులకాం కూరవి
తానము జనియించి రామ-దాసుని గొలువం
దానిశ్చయించి యెల్లెడ
వానిన్వేదకుచు మెలంగు-వడువున నతఁడుక్.

198

జేయడం గ్రంథం పూర్తి అయ్యేసరికి చదువరి మనస్సు ఒక మహాన్నత స్థాయిని అందుకునేటట్టు చెయ్యడం మంచి కావ్యం. తాలూకు లక్షణాలు ఈ లక్షణాలన్నిటికీ, యీ గ్రంథం ఒక నిలువుటద్దం వంటిది. జనకుండు త్కట విద్య యన్ అనే మత్తే భంక న్యావరయ శే రూపం అనే క్లోకాన్ని స్ఫురింప జేస్తుంది “తావకాగమనం కుతస్తవార్యమొదలైన చరణాలుగల సీసం కవిగారికి సంస్కృతంతోగల పరిచయాన్ని వ్యక్తంచేస్తుంది - గన్నేరు పూజా యగన్నట్టు నీర్కావి వలువలు మొదలైన చరణాలుగల సీసం వైది కోత్తముల రూపురేఖవిలాసాల్ని ముండిత కేశముల్ గలిగి” అనే ఉత్పలం మల్ల వీరుల సరిరంభాన్ని చక్కగా చిత్రించేయి - “పన్జన్యాంతరి రమ్మ దమ్ములు నభోభాగమ్మునన్ నింనుచో” అనే పద్యం అహమ్మద్ ఖాను పైకి శివాజీ యద్ధానికి వెళ్లే సందర్భంలో కవిగారు చెప్పేరు. ఈ పద్యం భీభత్సభ యానక రసాలకు అటపట్టు పూలమాలలో దారంమాదిరిగా వీరరసం కావ్యం అంకటిలోను రమ్యంగా వ్యక్తం అవుతూ నేవుంది

అష్టమాశ్వాసంలో, శంభో! భక్తసంరక్షకా! “అనే మకుటంగల పద్యాలు కవిగారి శివభక్తి తత్పరతను వ్యక్తంచేస్తాయి. శంభుశబ్దం ఉత్కాంతమైనప్పటికీ సంస్కృతంలో, సంబోధన ప్రధమావిభక్తిలో శంభో” అవుందిగనక, సంస్కృత సమాసాంతర్గతమైన శంభోభక్తసంరక్షకా! అనే ప్రయోగం సంస్కృతంలో “శంభోతవారాధనం” అనే ప్రయోగంలాగే పండిత సమ్మతమే అవుతుంది - “షష్ఠాశ్వాసం” అనాలిగాని షష్టమాశ్వాసం అన్న ప్రయోగం సాధువేనాలని కొందరు శంకించవచ్చును. కాని భాషా శాస్త్రంలో Analogy అనే సిద్ధాంతం వుంది. దాని ప్రకారం పంచమ, నవమశబ్దాలలాగే షష్టమకూడా సాధు శబ్దమే అవుతుంది.

వేలకు పైబెడ్డ పద్యాలతో నడచిన మహాప్రబంధంయిది. ప్రాచీన సాహిత్యంతో బాగా పరిచయమున్నవారికి మాత్రం మేయిది సుబోధకంగా

గీ॥ దుష్ట శిక్షణకై మహా-త్ములను ధరణి
సవతరింపంగఁ జేయున-వ్యక్తమయుఁడు
ధర్మమూర్తి మదీయ చి-త్తమున నెఱుఁడు
వెలిగి నన్నుఁ గృతార్థ గా-వింపవలయు॥

187

శా॥ తిర జ్ఞాతుల కిద్దరం గలవె న-త్కిర్తిప్రతాపంబుల
ద్యౌప్యాభిధమముల్యనుష్యులకుఁ బొం-దఁ శత్రుమాగాక న
త్కార్యంబుల్ ఘటియింపి మానవుఁడు ప్రభ్యాత్రి గొనంజెనినా
తిర్యగ్జాతికి పీడించుక యునే దీ భేద మూహింపఁగన్. 188

క॥ నానాజంగమముల మే
ల్మానవ జన్మంబు నందు-మగవాడ వలన్
మానవపతి యటుమీదను
జ్ఞానులు, జ్ఞానులకు జన్మ-జరుగక యుండున్

189

క॥ పుట్టిన పుట్టువులకు మఱి
గిట్టుట సిద్ధంబులన్న-కీ తెరిగియుఁ దా
రిట్టిడి యిట్టిడి యని కన
నట్టి మహానరద పదవి-నలరుట కొరకై

190

క॥ సాధన మెద్దియు దానిం
బోధన నొందుటకు సాయ-ముల సూహింపన్
వేదజ్ఞానము దీనికి
నాథారం బౌయినేవ-నలవడు నదియున్

191

మ॥ అని యూహించుచు ముక్తిమార్గమును మా-యామేఘవాతంబుసా
మ్యనిరూఢేంధన వహ్నియైమను నహిం-సావ్యక్త విజ్ఞాన మా
ర్గ నిదానాధికుడై, నిరంతరము తు-క్కారాము గీతంబుల
పై నై దాగ్యమునొంది యాఘనుని సే-వింపంగ సూహింపుచున్.

ఉ॥ వీటనుబెంచు జాగిలము-వేమరు మత్తగజంబుతోడ, నా
భేటములాడుచో నడుమ-కిక్కిన మొందెడు చెల్విత నా
ర్భాటపుఁ గేళికింగడగు భాతి గనంబడు రాసుతుండు మీ
పోటరులున్ పదేపదిని-పోరనలంచుట టంచుఁ బల్కుచున్. 181

ఉ॥ నీకడ కంటి సన్నకయి-నేడొకయించుక నిల్చెఁగొని టా
టోకులెఱుక తస్కర కు-టుంబికుఁ జొనల శైవరాయుఁడున్
గాకులపాలు జెందఁడె; న-భార గులాము సలామా చేతిబల్
బాకుబడే బజావులన-పాని సుతుండి సుమంత తుస్కలై 182

ఉ॥ జావను నీదు నాల్కొన-చప్పడొకించుకయున్ బడేవడి
ద్దానినునంతలో కబడ-దార్వహవా బఖరామరాట రా
ద్రజ్జేవులరేయరేయిల బ-డెం బడెనంచు దలంపుమంచు వా
ద్రబేవులు జా-గా బలికి-బేటికి బంపగ నాజ్ఞ వేడగన్ 183

గీ॥ బీజపుర నాథుఁడు మరాట-విభుని మీద
కబ్బుల తురుష్కునని జేయ-నరపునన్న
హార్తలటనట శీనమహీ-వరుఁడు వినుచు
చివ్వకిరవగు యత్నముల్-నేయుచుండె! 184

గీ॥ కలుష భూయిష్టమై భూమి-యళుకు జెంద
ధర్మసంస్థాపనముఁ జేయఁ-దలంచువాని
చెనటి పగతురు గలపర-క్షింపకున్నె
విశ్వరక్షకుడైన స-ర్వేశ్వరుండు. 185

కం॥ పరధన వసితా హరణా
చరణుల హరియింప గడగు-జన నమ్మలకన్
దురమునఁ దోడ్పడు వేల్చి
దురితాత్ము హరింప నాకుఁ-దోడ్పడ కన్నే! 186

ను॥ గురునాజ్ఞల్ని రసించి నైకము తురుష్కలోచరగాఁగూల్చి, గూ
వణంబుల్ దృఢపర్చి తానొక నృప-స్వామింబలెన్ జహ్నుమున్
గరువంబున్వహించి, విత్తమున సం-ఖ్యం గూర్చుచున్నాఁడీ కన్
గరుణంజూపితివేని బీజపు మా-కం బెట్టు నేమోయనన్. 175

ఉ॥ బీజపురేశ్వరుండతని-బీగములెల్ల వజీరులొక్కటై
తేజమునొందు చున్ననము-తీవ్రముఁ జూపక యున్ననీపయిన్
వ్యాజమనొంది గుందుటల-వశ్యము జేకురుసంచు బల్కుచున్
వాజులనేన గూర్చఁగని-వల్కెను నబ్దులఖానుఁ డిట్టులన్. 176

కం॥ ఎలుకంబట్టగఁ గొండను
దొలిపించి తిరన్నయుక్తి-దోచును చు-రా
తులువ పయిదాడి వెడలుట
సెలవైనం గట్టెదతని-చేతులు పెడకున్. 177

కం॥ మున్నీ నీచుని యన్నను
గన్నులలో దుమ్ముకొట్టి-కడ తేర్చిన నా
పన్నుగడ చాట నుడుటం
గన్నులు నూజున్న వశము-గాదని మఱియున్. 178

కం॥ సీకన్ను లెట్టు వడినను
లోకం బట్టుడి కిన్లు-లో లోఁ గనలున్
ఏకుచెడు నెల్ల నృపులు
ద్రోకము జూపిన జగము-తేకవ తప్పన్. 179

శా॥ సేదోడ్పడము విల్లుగైకొనిన గా-దీశీకముంజెందు, నీ
భూదేవేంద్రు లరణ్యములెవడుక బో-వున్, బద్మలొశాంతమున్
పాదాశంబులరీతిగాఁ దలచు న-శ్వశ్రేణి జంఘాటతొ
న్మాదల బునొప్పడచూపు నైనికులు జ-న్యంబింక నీకేటికిన్. 180

శా॥ ఆదుర్గంబుల చెంత జింజిరధరా-స్వత్నుండు పత్తేవి
డాదిన్మూర్తిని జామునింగొలువ న-య్యాధీశుఁడుంగుంకగా
నాదిల్లాధిప, మాజహానులహ మ జ్యాపంచి యేలంగ, న
య్యేదుల్లానుని దిక్కుసిద్దియను ప-త్తేఖానుఁడుం జేరుడున్. 169

శా॥ పత్తేఖానుఁడు నావసైన్యములచే-బ్రాఖ్యాతి నొందంగ, న
మృత్రానేకపముం జయింపఁ దన, శా-మస్సింగముంబంప, బ
ల్బత్తిం బత్తులఁ దోడుకొంచతఁడు బో-నం, దానినొక్కింత, యా
పత్తేఖానుగ్రహించి శైవబలముక-బ్రాల్మలగాఁ జేసినన్. 170

ఆ.వె. ఓలమాస గొనిన-య్యుర్వీ సుపర్వని
దళము దొరతనంబుఁ-దొలంగఁ జేసి
పింగళాస్వయునికిః-బీష్వాపదంబిచ్చి
జింజిరాను గెల్వ-శీఘ్రమంప॥ 171

ఉ॥ పింగళ తిర్మలార్యుఁ డతి భీషణుడై రిఘునాథ భల్లుఁడక
సంగడి వెంటఁదా, నమిత-సైన్యముతోడను జింజి రేశుపై
కంగిననేగ బీజపురి-ఖానులు వించది యేదులేశుతో
దొంగిలె శైవరాజు మన-దుర్గములేఁ బదియంచు, వెండియున్ 172

క॥ మునుముత్తు తుటుము గూరిచి
కొని, దారులుగాచి, నీదు-కోశము దోచెన్
వినుఁ డెక్కువ యింకొక్కటి
మనచేవిడి వడ్డ తుటుము మన్న నఁ గొనియెన్. 173

క॥ టాటోటులాడి తనదగు
కూటములంబంపి యలతి-కోటలనెల్లన్
దాటాతూటంబుగ నా
ర్భాటము నొనరించుచున్న-వాడట వింటే॥ 174

అ॥వె॥ అయ్యతెవు లొకింత నణఁగ-నాతనిఁ బట్టి
జెరనుబెట్టి పుడమి-సిరిని బొందె
నింట గెలిచి రచ్చ-నంటుడి జయమన్న
యాలపనమున కిదె.యర్థ మనుచు. 161

కం॥ మాతాపుత్ర) విరోధం
బాతతముగ హేమమ నెడి-యార్యోక్తుల ప
ఖ్యాతి వడకుండ నీగతి
నాతఁడు కాపాడె నామృ-గాంకార్హముగాన్. 162

గీ॥ అంత నిచ్చట శైవరా-యాధి పతియు
దాను జెప్పిన రీతిగాం-ధర్మ సమితి
గాని, యాబాజిసోనుని-గాని పంప
కుండె, ధీశాలియకాట నా-దండి మగఁడు. 163

వచనము : అంత విజాపురంబున నొక్కనాడు. 164

కం॥ ఏదుల ఖానుడు దిల్లీ
పాదుషహా తోడఁజెల్చి బడసితినిని బ
ల్లోదమున విడిచె గుఱ్ఱపు
జోదుల దశ శతము వార-నూనూపరులై. 165

వచనము : శివాజింగాంచిన 166

కం॥ ఆయవన సమితి బాయం
ప్రద్యోయక తన బలములోఁ గు-తూహల మొప్పన్
జాయంగ నుంచి రఘుబత్
రాయని బతిఁ జేసె నాద-ళంబున కెల్లన్. 167

కం॥ వారల యనుమతి కొందఱఁ
జేరిచి కొంకణము నంప-శీఘ్రమవార
వ్వారిధిఁ దరిగల కోటల
వారితముగ శైవరాయ-వశమునఁ జేర్చెన్. 168

చతుర్థాశ్వాసము

కం॥ ఆరాయబారి వేగమె

యారంగ మహీశుఁ గాంచి-యతి వినయమునన్

చారాజు మారుగా నయ

మారగ విన్నప మొనర్ప-నాసమయమునన్.

155

ఆ॥ వె॥ ఎల్లమన్ను తేని-నెక్కుడు రుజ ముంచి

యుసురు నిల్వదనెడు-నుబును దెలిసి

చెంత దానులేమి-చెందురా సిరిజ్యేష్ఠుఁ

డనెడి చింతలతని-నలమటింప.

156

గీ॥ ఈనృపాధము జిత్తుల-కిసుము చేయ

నజ్జకాదిది రాజకా-ర్యాంతరాయ

మొదవు గావున హిత మిప్పు-డొప్పిదమని

యెంచి, యారాయబారితో-నిట్లు బలికె॥

157

ఉ॥ మాయెడ మీకుఁ గల్గు నన-మానమహత్తరమైన భక్తికిన్

వేయిమడుంగులుబిప్ప మును-వేరములెన్నక చౌతుపన్న నా

దాయమునొంద భాజినిట-దప్పక పంపిన నొప్పికొందు మం

చాయధిపుండు బల్కవిని-యాతడు నేగగనంత నిచ్చటన్. 158

గీ॥ నెమ్మిగద్దియదొర బువి-నిల్వనపుడు

చెంతలేకున్న సిరి, యన్న-జెందునన్న

చింతనెద గల్గి యారంగ-జేబుబీజ

పురవమని తోడ సంధికి-బాసగి కొనియె.

159

గీ॥ కోటి రూకలు నతడియ్య-కొనుచు వేగ

దిల్లికిని నేగి పెద్దన్న-దెగ నణంప

చిన్నయన్నయఁ దనకడి-సిద్ధమనుచు

బార గద్దియ నెక్కి యా-బాలి శుండు.

160

కం॥ ఇరు దెరగు తురక దొరలం

దురమున సరికట్టి వలల-దోయగ సమయం

బరయుచుఁ దగు సన్నాహము

దిరపచుచునుండు నపుడు-దీర్ఘముగాగన్.

149

కం॥ పురి పులుగు గద్దె నెక్కెడు

దొరపట్టి విజాపురంబు-నూళిగలుపు నం

చురవడి బీజపురీందుగ్గిం

డరి నొసగుచు సంధి జేయు-నని తెలియంగన్

150

ఆ॥ వె॥ బీజపూరు దొరలు-బీడించి రారాజు

దానోనర్పు దుడుకు తనము లెంచి

యనికి వచ్చెనేని నా-యాసమగు నని

శైవరాయుఁ డిట్లు-సంధిఁ జేసె॥

151

ఉ॥ మీ విహితంబు మాకుఁగడు-మేలని బుద్ధిఁ దలంచి గుట్టపుం

బోవులు గొన్నికూర్చితిమి-పోటరులన్ బలు సంఖ్యఁజేర్చితిన్

దేవు యుత్తరాశకరు-దెంచిన వెంటనె వారిఁబంపెదే

గావలి యియ్యెడన్నిలచి-కార్యములెల్లను నిర్వహించెదన్

152

శా॥ దిల్లీ దేశమున న్మరాటులకు నా-దింగల్లు చౌతన్కరం

బుల్లాసంబున మిరలీయవలె వే-రొండా విజాపూరులో

నిల్లా మల్లుల చేత కొంకణము బల్-హింసల్ బడెం గాన, నా

కిల్లాతేను గ్రహించి మీరలను రా-గిల్లం బ్రవర్తించెడన్

153

శా॥ మీసామంతుడ నన్న మాత్రమున భూ-మింగల్లు గాజోత్తముల్

త్రాసంబొందియము భజించు యశముం-దారొంది, మత్పూర్వపుం

దోసంబుల్ దలపెట్టకుండుడివి ని-ర్దోషోక్తుతానంచుప

న్యాసం బిచ్చెడు నేర్పరి స్వహితుఁ గృ-ష్ణాజీని బంపింపంగన్

154

చతుర్థాశ్వాసము

గీ॥ ఇట్లు పోరంగ బీజ పు-రీంద్రునకు ను
బాల్యపూట వజీరు దా-బాపబుద్ధి
రాజ విద్యోహియై యపు-రంగ జీబు
గలసి నను తక్కు వారలు-గ్రముగఁ బెనఁగ. 143

ఉ॥ ఏదులఖాను మోగలుల-నేక దినంబులు బోరునంచు నా
మోదము నొంది జున్నరను-మోగలసీమను గొల్లవెట్ట న
మ్మేదిని శైవరాయునకు-మేల్కొహరీ లొక మూడు లక్షలున్
సాది సమేత పంచ శత-సైంధవముల్ వొరకంగ వేడుకన్ 144

క॥ పూర్వా మార్గముగాఁ, దన
సేనలచే, రాయగడకుఁ-జేరిచి, నహమ
స్తానీయముఁ జొర నచ్చో
సేనుంగులు నాల్గు హయము-లేణ్నా రొదవన్ 145

క॥ చేకూరునంత మోగల
భూకాంతుని ధరణిలోన-పూర్వము గారా
పోకలు సలిపి స్వతంత్రపు
రాకొమరుని పాటిగాదు-రా నిలుపంగన్. 146

క॥ అది మొదలు శైవరాయఁ డు
కదనమునకు నర్హమైన-కంఠాణంబున్
బొందలింప నాటనుండియు
నొదవె మరాటాశ్వములను-నున్నత కీర్తున్ 147

శా॥ ఆయశ్వంబుల కెల్ల ముఖ్యుడగు సే-తామాత్యు సర్వోబతన్
శ్రేయోద్యోగమునిచ్చి మంత్రీ పదమున్-సేనాపతిత్వంబు పీ
ష్వాయుద్యోగము శామరాయునకు ని-చ్చుం గూర్చి సైన్యంబునన్
వేయింతాకొక్క నాయకున్ని లిపి పృ-శ్వీజాని యత్యుద్ధతిన్ 148

కం॥ వారిరువురు బీజపురిం
గోరినధనమున్నదన్న-కోరిక తోడన్
వేరమున కరుగ నేమల
భూరమణుని సేన లెదిరి-పోరి కురుకగన్.

136

కం॥ మగలాయీ సైన్యంబులు
దగురీతి నెదుర్కొనంగ-దద్దయు నపుడా
దుగ తెగలు గలయి దూఱులు
నెగురంగ నొండొకలఁ దెలియ-రించుకయైనన్.

137

వ॥ అప్పుడు

138

శా॥ తేరుల్దేరులు, నేన్గులేనుగులు, స-ప్తి వాత్సనున్ సప్తులున్
ధీరుల్ ధీరులు, డాసి, కుంతఘన ని-స్త్రింశంబులన్ స్రుమ్మవి
స్తారాస్పక్తతి ధారలన్ ధర మహా-ర్ద్రంబై, తమద్యద్రోజో
వారంబున్ హాయి ప లక్ష్యయుతులై-వారొండొరుల్ దుచున్ 139

మ॥ వహవా! మీరితి, విస్మిరో యిదెనిను-న్వంచింతు సంహృక్కడున్
శహారే! యద్దై, పరాకునొందికవె నా-జాను ప్రహారంబు ము
న్నహమద్వీటి మనీదు నందనుచు బా-హాబాహి నొప్పించుచో
బహదూర్థానుని యేటులోని రుచి నీ-పల్కొయదం చొక్కడున్ 140

శా॥ ఓరీ! మా మొగలాయీపోటు చవి నీ-యూటూరు చిర్నాలకుం
జేరన్వచ్చిన మెచ్చుకొందు విదుగో! చిన్నప్పడయ్యుగ్గు బొం
గారం గల్పినఁ, కాక రాకు పసరా-హా! గ్రక్కెదం చొక్కడో
రోరీ! రజ్జులు గావునా పలుకు లో-హా! రొక్కనుం చొక్కడున్

శా॥ తారున్ దండులు, తాతలున్, గలనమున్-దైర్యంబులన్ జూపుటల్
బేరుంబెంపు నుతింపుచున్, గవియుచున్ బెల్లెయుచున్, డాయునున్
జేరన్వచ్చుచు, నొండొరు న్నిగులుచున్-జేడ్పాటులం బొందుచున్
బోరం జొచ్చిరి రెండువాగుల దళం-బుల్ బోటరుల్ మెచ్చుగన్

ఉ॥ అంత విజాపురాది లష-హా, యిట నీల్గిన, వానిబట్టి య
చ్చింత నొకింతయుం దెలియ-జేయక గద్దెను గూరుచుండె నం
చెంతయుండప్పు వట్టియల-యేదులఖాను నణంపనేగె, దు
చ్చింతత, మోగలేశ్వరుడ-శేషవరాధినితోడ సుధతిన్, 130

ఉ॥ అసమయంబునన్ శివధ-రాధిపుడించుక యుక్తి మజహాన్
రాసుతుపేర బీజపుర-రాయుని నొంచుట మద్ధితంబు, మీ
రోసపు వహ్ని కీలల గ-రుత్క్రిమి తండము వారలంచు: వా
వ్రాసి, భవత్కృపం బడయ-బాతుడ నేనని మాతనంచున్

క॥ ఆవిన యోక్తులు మగలా
యీ, విభుడు విని, యకుటిల స-హృగయుండై నం
భావించు పగిది నెన్నుచు
భావిహితం బాత్మగోరు-పగిది నొడువుచున్ 132

క॥ దారస్మదీయ హితముం
గోరితి రది మామృతతెలు-కూరిమి యేమున్,
మీరు, ముఖాముఖి గాడగు
గౌరణములు గలవటంచు-గమ్మను బంపెన్. 133

క॥ ఇట్టి కయ్యుక్తుల శేతం
బట్టు వడక యొకరి నొకరు-బలుగొంటులు దా
రెట్టెట్టెనం దోగొను
నట్టి యాపాయములు నెగకి-యలమట లొండెన్ 134

క॥ అంత విజాపురి కోటన్
గ్రాంతలు గావింప నరుగు-రాజానకున్
సంతసము గలుగ నోల్కల
మంత్ర) సహాయంబు వచ్చె-నూర్పులు గలన్ 135

కలాపం” మొదలైన ఘట్టాలను కల్పించినా, అవిచరిత్రకు భంజకాలుగా లేరు. శ్రీగడియారం వారి శివభారతం కంటే పూర్వమే ఉద్భవించినా ముద్రణభాగ్యాన్ని పొందడంలో కొంత ఆలస్యానికి గురియైన రచనయిది.

ప్రబంధానికి కావలసిన సూర్యోదయాది అష్టాదశవర్దనలు, యీ ప్రబంధంలో కమనీయంగాను రమణీయంగాను పొందుపరుపబడ్డాయి.

“కుందమ్మల బృందమ్మల
కుందమ్మలె యిందువదనకుందశనమ్మల్
కెందమ్మల యందమ్మల
కందమ్మలు సుందరాంగియశ కుందమ్మల్”

సుందరాంగి అడుగుదమ్మలను వర్ణించిన కందం యెంత సొంపుగా నడిచిందో చూడండి వనతిహార సందర్భంలో చెప్పిన “అతని తాంత సారథి తాంతములెల్ల” అనేపద్యం శ్రవణపేయంగావుంది. మత్తెభగర్భ కంధ సీసం, చక్రబంధం, నాగబంధం, వంజీబంధ కవిత్వస్ఫూర్తకములైన పద్యాలు, భవానీదండకం మొదలైన రచనలు యీకవియొక్క రచనా ప్రౌఢిమనుచదువరులకు ఎరుకపరుస్తాయి, ఈ ప్రబంధంలో నమచరిత్రలోని పోకడలుయెన్నో చోట్ల ప్రస్ఫుటంగా గోచరమౌతాయి.

కావ్యాత్మరసం. శృంగారరసంగాని, వీరరసంగాని అంగిరసంగా వుంటుంది కావ్యానికి. ఈ శివాజీ చరిత్రకు వీర రసం అంగిరసంగాను, శృంగార రసంతంగ రసంగాను, యథార్థంగా పోషింపబడ్డాయి - దక్షిణ దిగ్విజయ యాత్ర మొదలైన ఘట్టాలలో యీరసావిర్భావం ప్రస్ఫుటంగా గోచరమౌతుంది - శివాజీ తానాజీ మొనలైన పాత్రలను పోషించడంలో యీకవిగారు ఔచిత్యాన్ని ఘనంగా పాటించేరు. ఏనాడో జరిగిన సంఘటనలను మన మనోనేత్రాలముందు ప్రస్ఫుటంగా గోచరమయ్యేట్లు చెయ్యడం, హృదయం, పులకరించేటట్లు పద్యధారను స్రవించ



బలిజపల్లి రామమూర్తి.

ఆ॥ నె॥ చక్రవర్తి యైన-సాజహానుని చెల్వీ.
ప్రబల మాట నతని-రాజ్య వనము,
శైవరాయసైన్య-శౌర్యాన్ని పెరుగదు.
వేరు బాడమ కగము పెరుగ నట్లు.

124

ఉ॥ ఆయెడ మాటమాత్రమున-కాశీతులైయల దక్కిణంబునన్
రాయలు షాజహానుని బ-రస్పర మేరికి, వారు నిష్టమా
నాయెడఁగొల్పి యొక్కయెడ నారడి చూపి మెలంగు సజ్జనా
రాయలనొంచి వన్ను-లను-చక్రిగొననొందినెంచి షాజహాన్. 124

గీ॥ తన తృతీయాత్మజుఁడు శౌర్య-ధైర్య భుర్యుఁ
డభల విప్రు విరహంత కుం డనఁ బ్రసిద్ధి
నలరు శౌరంగ జేబున-య్యాయ్యదిశను
ఒంచె సేన పతిగ జేసి-భవ్యమతిని॥ 125

వ॥ అవ్వీర వర్మండును 126

క॥ ఖిడకీ యను గ్రామంబున
విడిదల నేర్పరచి తనదు-పేరిట దానిన్
నుమవంగ జేసి, యహమదు
పుడమి-గల సీమలెల్ల సొందు పరచగన్. 127

ఉ॥ ఆతఁడే దక్షిణస్థిత మ-హా మహిమువ్వరు రాజులేలు, నం
దాత తమానిజా పురము-నాదిలసావతి గోలకొండ ని
ష్ణాత, యమాత్యుఁడౌ కుతుబ-శాహి, మరాటము శైవరాజు నం
గ్రితిగ నేల, వీరివెతఁ జెట్టఁ దలంచెడు మోగలేంపుతో. 128

గీ॥ గోలకొండ వజీరు తా-కుతుబ శాహి
యెడఁ దనకుఁ గల్గు గంటు నొ-క్కింతఁ దెల్పు
నదియె తక్కియంచు మగలాయు-లసికి నేగఁ
గూఁగ నెరిగెట్టి హితమొందె-కుతుబు శాహి॥ 129

గీ॥ పరవహూతన్నముల మాతృ-భావయుక్తి
దలవఃసూళల శాసించు-ధరణివిభుఁడు
సకల జనులకు జ్ఞానంబు-నంఘటించి
నిష్ఠునపరావతారమై-వెలుఁగుచుండు.

253

సీ॥ ఎల్లమానవులను నిడుమల బడకుండఁ
దల్లిపిల్లలరీతిఁ-దనియఁజేసి
సోమరి శుంతల సుకృతవర్తనులుగా
నయభయంబులజూపి వ్యాయమరయ
పలుకేతులనుబాటు పడుచు జాతిద్వేష
మణచి కుఱాచార-మరసి విభులఁ
దప్పక నడిపించి - ధృచింతనలెల్ల
వారికిఁగఱపి కృ-పా సమృద్ధి

గీ॥ సాధు జీవులదమయట్లు-సంతరించు
భూవునకునుండు నరచేత మోక్షపదవి
యోగసాధనమేటికా-యుత్తమునకు
రాజయోగమ్ము సుమ్మిది - రాజవర్చ!

254

గీ॥ ఇట్టి యోగంబుఁబూని రా - జేంద్ర! తొల్లి
రామ, మాంధాతృ, ఖట్వాంగ,-రంతిదేవ,
వృధు, బగీరథ, శిబ్యంబ - రీష గయులు
ముక్తికాంతా పరిష్కృంగ - యుక్తులైరి.

255

మ అ యుంగాక, నృపాల! నీ కొలఁదియూ హాశాలి, హా! యల్పున
జ్ఞాదుగింబాజియె, కావిగోచి-డి యీ-యోగంబుననోక్ష సం
పదాకొండొక తోవలేదెమును భూ. పాలుర్ ప్రజాపాలనన్
నడయాధ్యత జేసి మోక్షపదవిన్- సాధింపలేదే భువిన్.

256

సీ॥ సకల చరాచర-జంతుజాల సమేత

సర్వసహకు వేగ-సత్యవాది
నిఖిల న్వామాన్యాయ - నిశ్చయండగుయము
పరిశీలనల లావు-పక్షపాతి
లఖిల జగత్కర్మ-కథికసాక్ష్యంబైన
కర్మసాక్షికి లావు-దుర్మదాంధుఁ
డ గణిత జనకల్ప-మాపహాదమొనర్చు
గంగకులావు దు-స్సంగుండిలను

సీ॥ సర్వసర్వం సహభార ధూ-ర్వహులగు
శేష, కిష, కూర్మ, దిగ్గజ-శ్రేష్ఠములకు
భారమైతోచుఁబరకాంతఁ-బలిమిఁబట్టు
హేనచిత్తుండు వినవయ్య!- మానవేంద్ర?

257

ఉ॥ తావక బాహుదండమున - దారుణభారముఁబూనెదేని, యీ
దైవగిరోధులంతకుని - దర్శనమొందెదరంతసంత భూ
దేవికి భారముందొలగు - దివ్యనికాయము మోదమందు, నీ
కావల, మోక్షమార్గము క-రాగ్రతలామలకంబునుమ్మనన్. 258

కం॥ ముకుళితకరకమలుండై

నికటస్థలి గురినికాంచి - నెనరుంచి మహా
త్మ కటాక్షించవె నిన్నెద
నకుటిలతల భక్తిగొలుతు - నని వేడుకతో॥

259

కం॥ సాష్టాంగ సమస్కృతు లా

శిష్టసకుంజేసి యతని - సెలవున పురికు
త్కృష్టతఁజని మంత్రాలు పరి
వేష్టించఁగఁగొలుపుచీర్ప - వేగరులెడుటన్.

260

గీ॥ కక్షకు కత్తుల నొండారు - నలుకు కొనుచు
బోరుటకు గాని నామెత - బుత్తిగామి
చెలిసి యాయమ్మ, కొడుకును - గలనకంపె
మహిత సత్కీర్తి, తా, వీర - మాత యగుట.

355

సీ॥ వృక్షే మహారాజు - పెను లాటకు నోడి
గోరీ యొనర్చిన - క్రూరవృత్తి
భీమసింగంబు దో - ద్వీర్భంబునకుఁ బాల
కల్లా యుదీన్ జేయు - కల్లు చెలిమి
రాయచూరున కృష్ణ - రాయు దాడికి నోడి
యేదులఖాన్జేయు - హీన చర్య
అళియరా మమహీశు - నాదృతిఁ బెంపొంది
యిభరా మొనర్చిన - వృజిన వృత్తి.

గీ॥ మజ్జియు జయపాటుఁదాదియకా - మనుజు వరుల
చెలిమి గావించి, యవనులు - జేయు చెనటు
లబ్బల తురుష్కుతో సంధి - కరుగు నప్పు
హత్తుకును దట్టి శివ మహీ - శాధిపుండు॥

356

శా॥ మాయోపాయము లెన్ని యో గఱచి, మున్-మల్కాలి దన్తిక్కులన్
ప్రోయంగా సమకట్ట, దప్పిన నసా ధ్యుండొటచే నమ్మహా
రాయుండాయన లోహకంకట శిరస్త్రాణంబులం దాల్చి, కా
క్షేయంబున్ ఘరికంబు, లోఁ గలుగు నం-గీ, పాగయున్వెట్టుచున్

-: అ శ జ ల్ ఖాన్ వ ధ :-

ఉ॥ స్థిరమలా కృతిం దనరు-త్తీక్షణఖం బులు, వ్రేల్ల సందునన్
గోపన జేసి, రచ్చకడకుం బయనంబయి, రాక చెప్పగా,
నోనచారు సయ్యవను-నొద్దకుం బంప, నతండు, కృత్రిము.
భావితమైన హద్దమున-దత్తభ చంతకునేగ; నెంచుచున్.

358

చతుర్థాశ్వాసము

శా॥ పాదాబ్జంబుల వ్రాలు నాత్మజునికీ॥ బల్దీవనన్నించి స
 మ్మాదం బొంద, శరీరమున్నిమిరి, బా-బూ! యిమ్మహాపాపి, దు
 ర్మాదుండై భవదగ్రజున్ నికృతి సం - గ్రామంబులోఁ జంపె, నా
 డాదిన్ పీడున శింపఁ గోరి సతమే - నార్యాసతిన్వేడగన్. 351

గీ॥ మొన్న తుట్టా మహాదేవి - బన్న మొంది
 యస్మదీయంబునౌ ప్రార్థ - నాలయమున
 దేవితో పీని నల్ల ను - ద్రావితినని
 చెప్పినట్టుల కలవచ్చె - నప్ప! నాకు॥ 352

క॥ బలహీనుఁ డయ్యెనిపుడీ
 కలుషాత్కుడు పీని దొడరి, - ఖండించుటకున్
 దలపెట్టిన నీ కయ్యుమ
 యలఘు బలం బొసఁగు గాక! యనుచున్మఱియున్. 353

సీ॥ సాధు గోహంతకు - సమయింప నెంచిన
 నృపతి రక్షించు న - ర్వేశ్వరుండు
 పరకాంతలను బట్టు - పాపాత్ముఁ బారి గొను
 ధరణీశుఁ గృపఁ జూడు - ధైర్యలక్ష్మి
 సత్యంబు దూఱు దు - ర్జనుఁ జంపనరిగెడు
 ప్రభువుతోఁ గలియు ధ - ర్మంబుమూర్తి
 ప్రజల కల్మిహరించు - వృజినాత్ము దండించు
 జనవంధ్యుఁ బరిహేలు - సాహసంబు

గీ॥ సకల జన కంటకుని ద్రుంపఁ - జనెడు తేని
 కాయురారోగ్య మొసగు న - య్యష్టమూర్తి
 యనుచు దీవింప పులకాంకి తాంగుఁ డగుచు
 నృపతి ఖానుని దరికేగ - నిశ్చయించె॥

మ॥ అనిసన్ సంతసమంది భూవిభుడు భిల్లాధీశ! నీవెంతకై
నను, సామర్థ్యం వెన్నెనించుకయు గా - నం బోయి రమ్మన్నచో
ననలంబుం దరికొల్పి, వచ్చిన జగ - త్రాప్తాన్ని కున్గించెదం
చనుగాగంబునఁ గౌగిలించి మఱి ని - ద్రావస్థలం, బొందగన్. 347

క॥ బ్రాతిగల నిద్ర దీరిన
మేతకుఁ బో, పెంచువారు - మేల్కొని తమపై
మూతలు తీయఁగ, కుఱియి
కూతలు కోళ్లపుడు గూసె - గూళ్లం బెలుచున్. 348

నీ॥ తెరువల వెంబడి - నరిగెడు పాంథుల
డెందంబులో భీతి - కుంచు పడగ
నిరవుల వెడలి, రే - దిరిగెడు మెకములు
బోరున పెంకుల - జేరు కొనగ
శయనించు తఱి నూహ - జరిపిన పనులెల్ల
మానవుల్ నెరవేర్చ - బూనుకొనఁగ
నాకటి పెల్లున - నరచుచు పక్కియ
కూనలొకించుక - గూళ్లనురక

గీ॥ సత్తలానల రే, మగ - లలజడులను
క్రొత్త కోడండ నిద్దర - మత్తులేచు
తత్తరంబున జూరైపుట - లొత్తు కొనగ
నరుణుచి తూర్పుదెస నెల్ల - నావరించె॥ 349

ఉ॥ ఖానునితోడ సంధి గొను - ఘనము నయ్యది యాట వేకువన్
స్నానముఁ జేసి. నన్నుత పి - నాకినుండై, ద్విజుకోటి కెక్కుఁజ్ఞా
దానములిచ్చి, భక్తి దన - తల్లిపదంబులవ్రాలి, యంబ! నా
పూనిన కార్యముం జయము - బొందగ దీవనలీయవేయనన్

మ॥ మెకముల్ బ్రాకుచునై న నెక్కుట కసా - మీవ్యంబదృశ్లోచరం
బొక పాషాణ మశేష నిత్యయుర జా - తోగ్రైవాలమున్
ముకురాకారము యోజ నోన్నత మహా - మూర్ధంబుసౌశైలమం
దకలంకా వరణా ధ్వపార్శ్వముల వీ - రాసీకినుల్నిల్పుచున్. 341

మ॥ బిరుదుల్పొందిన యోధులన్ మహితులన్ - బీష్మామొదల్మంత్రులన్
బరభూ ముఖ్యులఁ గాంచి మీరలిక శం - భాజిన్ జిజాబాయినా
సరణింగాల్చి, మదీప్సితంబగు స్వరా - జ్యష్టాపనం జేయుఁడి!
యురుజన్యంబున గెల్పు, నోటమియు, మా - కో, వారికో, కాపునన్

ఉ॥ మాకుల దైవతంబగు ను - మాసతి కారుణి కాగ్ర దృష్టిచే
నీ, కలహంబు గెల్పుమది - నెంచితి, దీనజయంబుగల్గు నా
కాకరణిం బొసంగ కభి - నూతి జయించిన దైవ్యమొందక
వ్యాకుల చిత్తులై యరుల నాటడి వెట్టుడటంచు బల్కుచున్.

ఉ॥ మావళి కాగ్రగణ్యు నస - మాన బలాధికు, నిద్ధ తేజ నా
రైవన రత్నకంకణ ర - వాన్విత దక్షిణ బాహు దండునిన్
ప్రావృడ వారిదోగ్ర శర - వర్ష నిమగ్న విపక్ష వక్షు, నా
నావిధయుద్ధ నైపుణు వ - నాజి సుతాగ్రజఁ గాంచి యిట్లనెన్. 344

కం॥ మున్నభనాథుఁ గెల్వం
జన్న సుమిత్రా త్సజసికే - సామీరి వలెన్
సన్నత వికృమ! నీ వీ
బన్నంబున మాకుఁ దోడు - పడమర నతడున్.

345

కం॥ కరముల్కోడ్చి మాసాదిదే
నరవర! నీ యాహ్నిరము - సందిడు నన్నున్
బెరవలెఁ బల్కుట నాయమే
వరమొసఁగెద వేని, నేన - పథియింతు రిపున్.

146

చ॥ యవన వరుండు సంధికొఱకై యిట వచ్చును నెల్లిగాన, నా
భవనముక్కింద చిత్రిత స-భా, రచియించి నెడందతోవలకా
దవశిఖి, లే, రవుల్కొలిపి-దారుణవహా నొక క్రొత్త మార్గమున్
గవివలె సంఘటించి, యట-గంధగజంబులు పెక్కులుంచియున్

గీ॥ జా వలీప్రాంతమునఁ గొంత-పైన్యమిడగ
తగు బలముతోడ శత్రులీ-తావుఁ జేరు
నంతకయమున్న తిరుమల పంతు వాయి
పురికమిత పైన్యములతోడ-నరిగి, పిదప॥

336

క॥ మా యగ్నిగోళ పంచక
మీ యెడ నినదం బొనర్ప-నెఱిగి కొనుచు మీ
రాయెడ యవన బలంబుల
నేయన్వలె మారి మనగె-నియ్యెడ ననఁగన్.

337

క॥ కాతర రిపు సంఘాతుఁడు
నేతాజి వరుండు దన, య-నీకిని యోడన్
దా, తూర్పు మలల నుండి మ
దాతత శృంగ నినదంబు-లాల్పించి వెనక

338

క॥ తురక దొరతోడ నియ్యెడ
కరుదెంచిన యవన తుటుము- ననలము దూదిన
జొర బడిన యట్టు వేవే
బారి గనగా వలె నటంచు-బోధ గొలుపుచున్.

339

క॥ తరుచరుల బోలు మావళి
వరులందరు కొటరాగ్ర-వల్మీక గుహాం
తర గండ్లైల కుంజాం
తరములలో జాగి, రిపుల - దండింపుమనెన్.

340

శా॥ కైలాటంబునఁ దన్ను మించిన ఘనుల్-గారెవ్వర న్బుద్ధి చే
లో. లో, సంతసమంది పాటుఁడెన-నాలోకించి, యిప్పుట్టుకై
యాలోచింపఁగ నేల, మాకతనిపై - నాహ్లాదమా. శాజి రా
డ్డాలంబుంగను కారణంబున, ధరా-బర్హిర్ముఖ గ్రామనే! 324

మ॥ అనుచుకా, సెకపు నవున్ నన్ని, నృపుఁడా-హా! యింత భీతుండై మ
ద్దన వీరార్పణి వించు, లో, వెఱచెనే,-గానిమ్మిక్క బుద్ధిగా.
మనుచుంచు న్నచియించె గాని తనలో మంత్రజ్ఞుఁడా పక్షముక
జనియున్నాడను సంశయంబతని తే-శంబై నజ్జర్చించుమిన్ 330

గీ॥ ఒరుల బడదోయఁ ద్రవిన్-నోదమంచు
దాను వడనున్న వాఁడని-శలఁపఁడాత్మ
కాలమానన్న హాటన-గ్గడును బుద్ధి
పెడతలకు నెక్కెనన్నట్లు-విధికలంప॥ 331

కం॥ నమ్మిన వారిం జెరపుట
లిమ్మహిలోఁ బాపమనుచు-నెఱిఁగియు విపుం
డమ్మల కడు దేనశముల
న మ్మెయి చెనటులనొనర్ప-నలుకవాడమదే॥ 332

గీ॥ నిత్య మొక్కని నైనను - నెత్తి కొట్టి
దండధరు బారి బడు గృహ - దహను శిరము
భిన్న మొనరింపఁగా, దుడ్డు-బెట్టె చిగురు
లన్న సామెతచేఁ బారుఁడట్లు తలంచె॥ 333

గీ॥ ఎల్లి యాతని యిక్కకు-నేము వత్తు
మనుచు, గృష్ణాజి భాస్కరు-నంప, నాతఁ
డేలికను గాంచి, యా విధ-మెఱుక పరుప
మంతులను బిల్చి, శివరాజు-మంతనమున॥ 334

కం' మీ వక్షములో నిమిడెడు

నా వామనమూర్తి యేడ-నాహవ మెచటన్

లావు గల బొబ్బ మెకమును

గా వరమా నిట్టిపోతు-గతియే చూడన్.

223

గీ॥ నరవ చెంచులతోడ క-న్నాతలాడి

పెనగులాటలఁ దనకన్న-పద్ద లెవ్వ

ఁని తలంచెడి బీరంబు లారిపోయె

దానకో దగ్గి వీరమా-ర్తాండు వలస॥

224

కం॥ నూతం దిరిగెడు. గప్పకు

నాత తమగు చెరువు సంద్రి మగునట్లతఁడున్

దా, తలఁచు తలఁపు, నీ, వి

ఖ్యాతి నివ్వనంత నుండి-యణగెం గానన్.

225

కం॥ అభయ మొసంగెద మనుచును

సభయుండగు నతనికడకుఁ-జనినంతనె దా

ర భసం బొప్పుచుఁ దప్పక

ని భ సన్నత సత్వ! నీదు-నెరుటకు వచ్చున్.

226

గీ॥ తాను రమ్మన్న తావునఁ-దమరు తొల్ల

నే గగా, నమ్మి, యతఁడు నీ-యిక్క కెల్లి

వచ్చు, వచ్చిన, వై, మన-వాంఛ పొసగు,

గాన, మనమట్లు చేయక గాదు తలఁపు॥

227

ఉ॥ ఎల్లిప్రతాప దుర్గమున-కించుక దూరములోని చోటునన్

నెల్లఁగి యిక్కకున్, నృపతి, వేఁ-జనుదెంచును దొల్త, నిట్టుగా

కల్లకు సంఘజేయ, వెన-కన్, మనతావున కాతఁడుబ్బి, రా,

కొల్లలుగా కొనందగును-గోక్మెలటంచు వచింప, ఖానుఁడున్ 228

అ క్ష

ఈ శతాబ్దపు తొలిరోజులలో వెలసిన చరిత్రాత్మకమైన ప్రబంధం శివాజీ చరిత్ర-విస్తృత కళింగాంధ్ర కవులకోవకు చెందిన ప్రముఖులలో శ్రీబనిజపల్లి చినరామమూర్తి పంతులుగారొకరు ఏవిధంగా పరిశీలించినప్పటికీ, ఉత్తరాంధ్రవాఙ్మయంలో ధృవతారలాగ మెరిసిపోయే విశిష్టమైన రచనయిది. చంద్రశేఖర కరుణా కటాక్షులబ్ధమైన యాకవితాకుమారిని వీరుకల దౌతాచలధాముని పాదపద్మములకు సమర్పించి తమజీవితాన్ని ధన్యత మంచేసుకున్నారు. పౌరధవయః పరిచాక జనితమైన ధీశక్తి నంతటిసీ ధారపోసి, యెన్నో సంవత్సరాలు కృషిచేసి అనల్పమైన శిల్ప చాతుర్యంతో యీ రచనను రూపొందించేరు-విజయనగర మహారాజుల చేతపరిపొషితమైన విద్యాసదస్సు-భారతీ తీర్థలో దీనినిపండితప్రకాండులకు వినిపించి “కవితావిసేద” అనే బిరుదపట్టాన్ని పొందేరు. వైరిహర రంహా సింహాద్రినార సింహా” అనే మకుటంగల శతకాన్ని వ్రాసిన గోకులపాటి కూర్మనాథకవి వీరిబంధుకోటిలోవాడు-

గంజాంజల్లాలో దీప్తిసి అనే గ్రామందరినిగల పద్యాలతో కూడిన శిలాశాసనంవల్ల, క్రీ॥ శ॥ 997వ సంవత్సరంలోనే కళింగాంధ్రదేశంలో కూడా తెలుగు పద్య కవిత్వం వుందని స్పష్టమౌతుంది. ఈ ప్రాంతాలలో 17. 18 శతాబ్దాలలో, అనేకమంది మహారాజు కవులు, కవిరాజులు, మనుచరిత్రవంటి ప్రబంధాలను అదర్శాలుగా పెట్టుకుని యెన్నో మహా ప్రబంధాలను రచించేరు. పూసపాటి తిమ్మభూపాలుని కృష్ణవిజయము, పెనుమళ్ల సోమనాథా మాత్యుని సీమంతిసీ కల్యాణము అడిదము సూరకవిరచించిన కవిజనరంజనము మొదలైన వాటిని మచ్చుతునకలుగా మాత్రమేయిక్కడ ఉటంకిస్తున్నాను.

ఈ ఉత్తరాంధ్రదేశంలో వెలిసిన ప్రబంధాలన్నిటికంటెయీ శివాజీ చరిత్ర విశిష్టమైనదీ, ప్రకృష్టమైనదీ అని చెప్పవలసివుంది. ఈ ప్రాంతంలో వెలసిన ఏకైక చరిత్రాత్మకమైన ప్రబంధంయిది-చరిత్రాత్మకములైన వివరాలను తెలియజేయడంలో ప్రామాణికుడని చెప్పుకోదగిన శ్రీకృష్ణ రాజులక్ష్య గావుగారు రచించిన శివాజీ చరిత్ర యీ ప్రబంధానికీ అధారం కల్పనా చమత్కృతికోసంయీ కవి “శివాజీవేట” “ప్రేమ

హిందు గావింప నొడఁబడు-పోల్కి నృపతి
బ్రాహ్మణునివెంటఁదన రాయ-బారియైన
పంతు కృష్ణాజి భాస్కరు-బంప వార
లిరువురును ఖానుఁ గన వాయి- పురికరిగిరి.

317

కం॥ అరనవ్వు మోవినొలుకఁ గ,
మురువుగ నొడలందు మిగుల-బుల్కులువాడ మం
బరిపంథి జిక్కు ననుగతి
సరిగెందత్తాజి మున్ను-న ప్తులు కడకున్.

818

కం॥ తన యీప్సితంబు గట్టె
క్కు, నటంచాత్మదలఁచుచు మి-గుల సంతసమం
ది, నృపోత్తముడే తెరగో
యను, ఖానున కనియె పాఱు-డతి వినయమునన్.

219

కం॥ మలకాధిప! నీ యుక్తులు
దెలుపంగా, నృపతి బీతు-దీరివెన నినున్
గలసికొని తన యభీప్సిత
ములు మనవి యొనర్ప నాజ్ఞ-ముందుగ వేడెన్.

320

కం॥ అని మఱియుఁ గొన్నిమాటలు
వినయంబుగఁ జెవిని జెప్పి, వీరవశేషాన్!
విను మింకొక్కటి నిక్కము
ఘనబలుడవు నీ వటంచు-కాశ్యపి వరుడున్.

321

కం॥ తలకొంది విహ్వలుండై
పలు తెరగులఱుచె మీ కృ-పంబడయ, గఁచా
నలఁతి బలుండొటను ని
వ్వలనికీ, రా, వెఱచి, మిగుల-వడకంజొచ్చెన్.

322

శా॥ సాలగ్రామము వేటి ముట్టకుడుమా, సంధ్యా సవిత్రార్ఘ్యస
త్కీలాలంబుల నంటరాకుడు, గుడా - కేశప్రహారాశ్చమా
జోలిం బోకుడటంచు వారుచే నదీ - శుద్ధాంబువుల్ జ్వలగా
లాలామూత్ర పుష్పముల్విడిచి మ - ల్కల్ ప్రేలుటాలించియున్.

శా॥ శాంతమూర్తులు ద్విజులన్న - చదువు మిమ్ము
జెందెనుటకు సందేహ - మొందవలదు

మిన్నుపైఁ బడ నున్నను - మీరలజ్ఞ
గనక దలపెట్టరది యెంత - కార్యమైన॥

314

ప॥ కావున నుత్తమ ద్విజులం దిట్టి మాహాత్మ్యంబు లనేకంబులు
గానవచ్చు. ధర్మవర్తనమెల్ల వారికింగఱుచు, ధర్మనిష్ఠనవలం
బించుచు, వేదాధ్యయనంబు గావించు సద్రాబహ్యులయాశీర్వా
దంబులం గాదె తొల్లింటి నృపాలవర్గం బనర్గళ బాహర్గళ మండ
లాగ్రింబుల వైరి వర్గంబులం దెగటార్చుం గలిగె మీరట్లను
గ్రహించి, దేవ, భూదేవ, గో, యవ, యవతీ జనార్జునుడగు
సే దుష్ట యానను సుద్దేశం బించుక తెల్లంబుగావించిన హివరీయను
సంవసంధంబును పసంధంబులగు వసతులనేకంబును, నిత్యంబు
దమ రర్చించు దేవతా నివేదంబునకొసంగెదనని, వినయ పూర్వ
కంబుగాఁ బలికిన, నకౌటిల్యాత్ముండగు, నవ్విప్రులం డప్పడమి
తేనికి నఖాను సుద్దేశంబు వెల్లడించి నిన్నొంటిగా, దవతావున
కుండెచ్చిన, బట్టి, కట్టెదనని, యూహించు, నప్పాపాత్ము నొంటి
గా, నీతావున కీవల నిల్పెద, నావల, నీ, వలచేతి టావు మొఱయ,
నావువెఱచిం జేవల ప్రభేవు లీవలంబడ, నావు రావును మన-
జీవసంబులు బోవం, దెగనేయుమని, పలికి, యెరు లెరుంగక, యే
రిత్రోవలా రవలం బించి, యారాత్రి సుఖ నిద్రలం జరిపి, 315

కం॥ మరునా డరుణోదయమున

కనీశ శుభః గలిసి, సంధి-ధర్మంబులు దా
మొరులెల్ల వినంగ నొడువుచు,

వివేచిరి ఖాను గవయు-దిసమిదియనుచున్.

చతుర్థాశ్వాసము

మ॥ అని పల్కారునుతింప, దుర్గ, కరుణా - యతైక చిత్తంబుతో
దనునావేశము బొంది, సైనికులకు - త్సహంబు రెట్టింప, ని
ట్లనియెన్, బుత్రక! నీదుశత్రువు కృతాం - తావాసమున్ జేరునా
యనుకంపన్ జయమీవుగాంచెదవుప్ర - త్యాదేశమున్ రావనన్

శా॥ ఆ వాక్యంబులు కర్ణయుగ్మమున క - త్యానందముం జేయ, న
చ్చో, వీరుల్, శివునుద్ధరిం బొగడ తే - జో మూర్తియై, పార్థివుం
డావేశన్, బరగాయబారిఁగని తా - నాలోచనల్నేయ. మున్
దేవీ సంస్తుతిఁ జేయుచచ్చటికి నెం - తేఁ బ్రీతి నేతేరగన్. 308

గీ॥ మున్నవిడిదల నేర్పర్చు - చున్నయపుడే
రాయబారికి సైనిక - వ్రాతమునకు
నించుకంతయు నవు గా - వించుక తన
మంతనముఁ జేయఁ దగియె - నా మందిరంబు॥ 309

గీ॥ ఆగృహంబున కేతెంచు - నవని పతికి
నెదురుగా వచ్చి భూసురుం - డేకతముగ
సంతతా భాషణంబులు - జరుపునపుడు
విషయముగఁ బెట్టె నిట్టులు - ర్వీధవుండు॥ 310

మ॥ ధరణీ వేవతలెల్ల మానవులచే - తం, బూజ్యలవ్విప్రుల
దరణన్ నేవయొనర్చు, కైకొను నమ - ర్త్రవ్రాతమున్ గోవులు
సుర, గో, భూసుర హింస నుగ్రులు తురు - ఘ్నల్ గావుననీరి సం
హరణంబున్ దలపెట్టు భూవునకు, సా - హాయ్యంబు గారే ద్విజుల్

గీ॥ మొన్నవాయీ మహాక్షేత్ర - మునని తండు
నీదు దరిఁ జేయు చుశ్చర్య - నాదు చెవిని
విన్నమాత్మనె నెక్కుడు - వెగటు పుట్టె
గన్నులారంగఁ గన, యొర్చు - ఘనులు మీరు. 312

గీ॥ తనదు సత్వంబు నెదిరికే - దనకు నెదిరి
సత్వమించుక తెలియని - సమయమందు
సంధి గావించ మేలగు - సామి, మీర
లనిననా, రామబారికి - ట్లనియె నతఁడు

301

గీ॥ తావకోక్తులు నిక్కంబు - ధరణి'దేవ!
నాకు ఖానుని సందర్శ - నంబు గూర్చు
భారము వహించు కర్తలు - మీరు గాన
నెల్లినడివెద నామాట - లెల్ల మీకు.

302

తే॥ గీ॥ అనుచు విడిదికి నాతని- ననిపి పదవ
బహు తెఱంగుల నుల్పాలు - బంపి మఱియు
ఖాద్యవస్తువులధికంబు - గా, నొసంగి
పురికి నేతెంచె నారాత్రి - భూవిభండు॥

303

క॥ తన ముఖ్యహితుల మంత్రుల
ఘన వీరులనెల్ల వెంట - గైకొని మనమీ
చెనటిపగ నేచ కాత్యా
యవి వేడెద మనుచు చనియె - నానందముతో

304

మ॥ ఘన రక్తాం బరధారియై యలికన - ఊ; పార్శ్వ దోర్దండలే
పన కాశ్మీరజమాన్యుడై, దొలి యుమాప్రాప్తైకనిష్ఠింశమున్
దనయంకంబున నుంచి, శోణసుమర - క్తప్రాక్షతల్ దోయిటం
గొని. యొంకారపురస్సరంబుగ నుకుల్ - గొండాడి పూజింపుచున్

శా॥ ఏరీతిం దొలగింతు నీయిడుమునే - నెవ్వారిఁ బ్రార్థింతు నీ
వైరిఁ సంహరణంబుఁ జేయుతెఱంగే - నంకన్, గ్రహింతుఁ భవా
నీ, రుద్రాణి, మహేశ్వరీ, యభవురా - నీ, పార్వతీ, చండికా,
గౌరీ, హైమవతీ, మదీయ నికృతిన్ - గారించవే, శాంభవీ! 306

ఉ॥ ఖానుని రాయబారి తను - గన్గొనఁ బాండు పురిన్వసించుచున్
దానతనిం గనంజని హి - తంబున నంజలిఁ జేర్చి, మ్రొక్కి, న
న్యాయమునంది యున్నయెడ - మల్కని మారుగ బల్కె ఖాసుడో
మానవనాథ! నీగురుఁడు, - మాకు హితుండు నుతుండు నొటచే

క॥ మీ యెడ వైరం బించుక
నాయెదలేదా ఖరాను - నాయా నలికన్
దాయగతి నీకు నే మే
లీయెడ నొనరింతు నేదు - లేళ్వరు చెంతన్. 296

క॥ మీయానకు వేశంబును
మాచూసలకు గడుయైన - మల లడవులుబల్
లోయలు మొదలగు నేలలు
పాయముగాఁ గొనియె మీకు - పాయన మొసగన్ 297

గీ॥ అనుచు నేదుల ఖానుతో - నతఁడు చెప్పి
మీరేలేడి దుర్గముల్ - మీకొసంగఁ
జేసెదనటంచు నాతోడఁ - జెప్పి పంపె
గాన నాతనితో మీరు - గలియ వలయు” 298

క॥ బలవంతుఁ డహితుఁ డైన
దొలుతన్నార్కొనక నుండ - దొరకొనహితహా
కలనం బురి కొను వెనుకను
తలకుడుగును నీను, పట్టు - దల, యధికంచొ” 299

క॥ పిడికిలి విడువక ముడిచిన
యెడ నేమో యందు గలుగ - నెంచునుదా నా
పిడికిలి విడిచినఁ దెలియుచు
చిడిముడి వడకుండు నళుకు - సెందదు మదికి 300

అ! వె! ఏటియొడ్డు తుంగ - వాటంబుగా నాతఁ
డధిక శత్రువెదురు - నవును లొంగి
హినుడైన పగతు - నెదిరించి లోఁగొను
పోల్కి సంధిజేయఁ - బుద్ధిదలఁచి॥

287

క॥ చతురోపాయంబుల న
న్నతిఁగొను కృష్ణాజయను న-నుంగుంగని మీ
రతి వినయంబున ఖానుని
హితునింగావింప సంధి-కేగి యతనితో.

288

ప॥ ఇవ్విధంబున నంబ్రేశంసింప పలము.

289

మ॥ తిలపన్ బీజపురీ నృపాలక తను-త్రాణంబులున్ భిషణో
జ్వల కాశిన్య శితాశ్మ నిర్మిత కన-ద్వపాగ్ర రాగ్రాగ్రశం
బుల దుష్టాధ్వ దయాంతరానిల మహా-భోగుల్ భవద్భాషాపుల్
కలనన్నిచ్చి యెదుర్కొనన్వశమెనిన్-ఖాన్వర్య! మా బోంట్లకున్

మ॥ అదిగాకన్దమరస్మదీయహితులై - యాదిల్షహ రచ్చలూ
సదయల్ పూర్వము నొప్పజెప్పిననను మీ-సన్మానుగా జేయుమన్
మదితో మిమ్ముఁగనుంగొనన్ బయన సై-న స్మిరలేవచ్చి నా
రెదురయ్యెన్ దనుగోరు తిధమను న-ట్టిచ్చోటికిన్ ఖాన్వరా! 291

ప॥ అని మరియును.

292

క॥ మీకప్పనంబునొసగిని
రా కొమరుల కోటలన్ ని-రాఘాటముగా
నాకర్పించితి గావున
నే కప్పములిత్తు మీర- లివి పొందవలెన్.

293

క॥ అని యిట్లు జంబుకోక్తులు
వినయంబుగఁజెప్పి పంపి-వేగమ తానున్
గనుమల తెరువుల బయటల
పెను ముండ్లుంగలుగు మండ-పిండు నిలుపుచున్.

294

గీ॥ తన బలంబున మేలేరి - మును బ్రతాప
గడను ముష్టడి యొనరింపఁ-గాను బంపి
యలతి బలములు జూవలి-యందు నిలిపి
మున్ను తనకట యుద్యోగ - మున్నకతన॥

281

చ॥ అసయము సంచరించుటను. నయ్యెడ, మెల్కిలు చిక్కులోయలున్
బెనగొను తీవజాంపములు - బిద్దముతా పెను గల్లు గంతలున్
నినుగనునొంటి, రామల ల-తెల్వడు జాలుల నాచుగుంపులన్
గని మనువాడుగాన వృధ సంచరింపభయంబునొంచుచున్ 282

క॥ దత్తాజీ గోవిందను
నుత్తమ భూసురుని గాంచి - యుర్విసుర! బల్
జిత్తులు నచ్చటి తోనలు
బత్తుల నడపంగ దుర్ల - భంబదిగానన్.

283

చ॥ కలహమొనర్చి రాజసుతుఁ - గట్టనశక్యము, కాన చెల్లినా
వలఁబడఁదోచి, మీద, మన-వాంఛితముల్లోన, మేలు, గాన క
ల్లులు తమరెన్నియో నుడివి.-లాభముమైశ్రియటంచు. జెప్పి, యి
వ్వలనికి, వానిదోడుకొని-వచ్చిన గొంటునబట్టి కట్టెడక. 284

గీ॥ అనుచు బోధించి దత్తాజి - నటకుంబంప
నాతఁడరుదెంచి, పాఞ్పురి-యండనుండి
తాను వచ్చినవార్త భూ-ధవున కెఱుకఁ
జేయ నొక దూతనంపంగఁ-జెప్పెవాడు॥

285

శా॥ ఆర్తల్విని భూవిభుండు దనము-ఖ్యామాత్యులంబూచి, యీ
దేవనోగి నెదిర్చి; గెల్వ, మన కె-జే, దుర్లభంబంచుచే
నీ పకన్ హితమంది డగ్గజ్జన యీ-యిక్కట్టు వూదోలి, ముక్
లావుల్గారిచి, వీరలన్గమిచి, గె-ల్వక వచ్చునంచెంచుచున్. 286

క॥ ఘేయంబు సలిల పూర్ణము
చేయించి శతఘ్నికలను - శీఘ్రము బాటుల్
వేయించి కోటపైని ఖ
ణా యింపఁగ వలయు రిపుగ-గొంబులు బెగడన్.

268

క॥ కాలుగమి వేరు వేరుగ
నోలినన్నించి కాన్క-లొనఁగఁగ వలయున్
దేలిక శత్రువులైనన్
జాల ప్రయత్నంబు మేలు-జన్యంబునకున్.

269

శా॥ అనోన్యన్యంబిటు మంత్రీపుంగవులు దూ-రాలోచనల్ సెప్పఁగా
జన్యంబావుదు వీడు బేరజము దా-ర్జన్యాభ్య సత్త్వండు సా
మాన్యద్వేషుని భంగినెంచి, యభిసం పాతంబు గావించినన్
పైన్యంబెల్ల గృశించునంచు మదిలో-సందేహముంబొందుచున్

270

గీ॥ సమరమొసరింప మేటి య-త్నము లొనర్చి
తుటుచులెడ నెడఁబరులకు-దోపకుండ
నిలిపి ధైర్యంబుచే గల్వఁ-దలఁచి యుండు
సంతనటనబ్బుల తురుష్కు-డతి రయమున.

271

అ॥ వె॥ ఏడు నేలకాల్పు-లేబది నూలులు
గుట్టపుం దళంబు-గొప్పలైన
నాయసాండములును - నరువది యారును
శతగజంబు లుష్ప్ర-శతముఁగొంచు॥

272

క॥ పదియేను నూర్ల విదవన్
పదియొక్కటినైన శాలి-వాహన శకమున్
గదిసిన భాద్రపదంబున
కదనమ్మున కరిగె నతఁడె-కాయెకి నడకన్.

273

కం॥ నిలువగఁగార్చణమేమని

పలుకంగా, సామి! నీకు - పట్నమునకు న

బ్బల ఖాను దాడి వచ్చుటఁ

తెలిసియుఁజెప్పంగ వచ్చి - తిమి? మేమన్నన్.

261

మ॥ అపుడాఖానుని దాడివేవిని మరా టాధీశుఁడారాడ్డుడన్.

విపినాధత్యములేమి నిల్వక మహీ-భృతూట దుర్బేద్యమై

రిపువిధ్వంసమునౌ ప్రతాపగడ న-ర్థిన్వచ్చి యా, జంజరా

ధిపతిన్ గెల్వగనేగు పింగళధరి - తీ దేవునిన్ బిల్చుడున్,

262

శా॥ ధీరోధాత్తుల సైన్యనాయకుల మంత్రి శ్రేష్ఠులగాంచి బ

ల్వీరుండబ్బలభానుఁడాలమునకున్ - వేంచేయుచున్నాఁడికన్

మీరత్యంతముఖీరులై పగులఁగాం దీనకులన్ జేయఁగా

దూరాలోచనచేసి చెప్పఁడనినన్ - దోడ్తొనవారందఱున్.

263

కం॥ మంతులమని మాతోడను

మంత్రాలోచన మొనర్చి - మన్నించితి, రా

క్షంత్రము-న నొశువ నీదరి

జంత్రపు బామ్మలముగాదె - జననాధవరా!

264

ప॥ అయినను దామడిగితిరి కావున మాకుందోచినదివిన్నవించెదము! 265

చ॥ తొలుదొలుతం భవానికి గు - తూహలముప్పతిలంగఁబూజలన్

సలుపుచు సాలభిత్తి కడు - సారమొనర్చి తృణంబు, కట్టియల్

సలిలము ఖాద్యనస్తువుల - సంఖ్యలు గూర్చి సహస్రమొండుగా

నళములు వేరువేరనతి-ధార్ధ్యముగా వినరించి పిమ్మటన్.

266

కం॥ ధర్మ ధర వివరంబుల

తరువోట గుల్కనీల - తా కుహరములన్

పరిచయము గలుగు మానలి

మోలను దగుసైన్య సమితి - తో నిల్వవలెన్.

267

చతుర్థాశ్వాసము

గీ॥ పంచ శత సైంధములతో-బయలు దేరఁ
గాంచి భూసుర వర్షుఁ డా-ఖానుతోడఁ
దత్తరంబునఁ బల్కె, ను-దాత్త శౌర్య!
మీరలిట్లేగ భయముచేఁ-బారు, నృపతి॥

359

గీ॥ దిట్ట యతఁడని, యెంచి, తా-గుట్టు నీకుఁ
దెలియ దక్కట! పిరికి వాఁడలఘు శౌర్య!
దవ్వు కొండలును నుపని-తలప వలదు
కాన, నీవొంటిఁ జనకున్న-గార్యము చెడు.

360

గీ॥ అనిన సంతసమంది య-య్యవన వరుడు
నొంటిగా నేగి, చేచేత-నంటు నపుడు
కొగిలింతలలోఁ బట్టి-కట్ట నెంచె
గాని తన, యన్గు టక్కరి-గాన నతఁడు॥

361

గీ॥ సంధి తలమున కర్థయో-జనమునందు
బలములను నిల్పి, శిబిక పై-బయలుదేరి
వెంట నొక బంటుతో సభా-మంటపమున
కరిగి, యట, రాయఁడుండమి-నభుకునొంది

362

363

ప॥ సేవకుంగనుంగొని

శా॥ ఏరా! రాయఁడు, రాని కారణ మదే-మీ, యేయెడస్వచ్ఛ వాఁ
వౌరా! యంచుఁ దపించు, లోన, గుహలో-హర్యక్ష శౌర్యముతో
సారంగాళి, హరింపఁ గోరుక్రియ, కాం-క్షస్వచ్ఛ దానాజితో
నారాజేంద్రుఁడు వారిఁగాంచి మదిస-య్యబ్దుత్ దురుష్టేంద్రుడున్

కం॥ కాలుని చందంబున మేన్
గ్రాలుచు, గట్టినంటి రెండు-ఖడ్గములిలపై
గ్రనేలాడు వాడు భటుఁ డే
వాలుంగై లేని యనద-వసుధే శుండగున్.

365

పుడకల దొర్లినట్లుండును. మరుముద్రణమున నయ్యవి సరిజేసికొనుట సమ్యక్పద్ధతి క్షార్థకేశార సంధులుచేయుట, దుష్టసమానములు కూర్చుట, మున్నగు నవి యచ్చటచ్చట కనబడును అవింసమాధుర్యమున కడ్డు తగలవిని కావ్యనక్షం తవ్యములే “ఏకోహిదోషో గుణనన్నిపాతే, నిమజ్జతీందోః కిరణేష్వివాంకశః” అనికాళిదాససూక్తికదా!

ఇంతటి కవితారసపూర్ణరసాల ఫలమునందించి, తత్ప్రశస్తిని వాఙ్మనుడన్న నేనేమి చెప్పగలవాడను! తద్రసవాహినిలో నొకప్రక్క కొదిగి ములిగి తేలుటనాపని. ఇంతటి యభిమానమును నాపైబ్రసరింప జేసిన శ్రీ బలిజపల్లి రామమూర్తిగారికెంతయు కృతజ్ఞుడను.

ఈగ్రంథము బృహద్గ్రంథము. హస్తభూషణముగా మిగులుట కంటె, విశ్వవిద్యాలయములలో చదువరుల కరకమలములందుండుట సముచితము. పాఠ్యగ్రంథముగా, పుస్తకభాండాగారములందు పరిశోధన గ్రంథముగా నుండుటకూడ మంచిదనవచ్చును. ఆంధ్రమహాశయులంద రిద్దాని నాదరించి, తమతమసారస్వతాభిమానములను వెల్లడించుకొనగలరని ఆశించుచున్నాను

శా॥ ఔచిత్యప్రతిభా సమగ్రము రసో

ద్యత్సాహితీ రాజిత

శ్రోత్రీనాంధ్రమహా కవిత్యమధుధా

శాయక్త ముత్కృష్ట శ

య్యా, చాతుర్య చకచ్చ కచ్చకిత ది

వ్యాలంకృతీ సత్కథా

పాశ్చిమర్యంబు శివాజి కావ్య మురుక

లృక్మోక్షమై వెల్లుతన్.

విజయనగరము.

2-4-79

వివీతుడు

భరద్వాజ వివచ్చితు.

- కం॥ ఆ వృత్తాంతము చారులు
భూవిభన కేటుంగఁజేయఁ-బొడచూపంగా
మీవచ్చిన పని యెయ్యది
వేవేదెల్పుడన నిట్లు - వివరించెదగన్. 274
- కం॥ అపజ్ఞానానుండిప్పుడు
విపులాసీకినులతోడ - విచ్చేయుచుదాఁ
గృపయించుక బొడమక తు
ల్ల పురాలయమందు నాలఁ-జంపెంచెక్కల్. 275
- కం॥ కొల్లఁగొని పృజలనెల్లం
దల్లడమొనరించి వయసు - తలిరుంబోండ్లన్
బల్లిదులై చెరఁగొని నా
డెల్లి నిటకువచ్చుఁగాన - నెటుఁగుము-సామీ! 276
- వ॥ మఱియును. 277
- కం॥ వాయీకడ దేవళమున
హేయములగు పనులొనర్చి - కృపలేకచటన్
బోయగతిని నాపులనొక
వేయింగోయించె భీతి - విరహితుడగుచున్. 278
- కం॥ అను నచనంబులు వినుచున్
జన విభుడీ దుష్టయవను - సాధించి జగం
బునకు పక్ష్మతిఁజేయుట మే
లని యాలోచింపంగ ఖాను డతి వేగమునన్. 279
- శా॥ పూనామార్గము బట్టి యేగి, యొకతా-పుంజేర, నవ్కొటలో
భూనాథుండు వసింప వీల్వడమి మున్-బోయెన్ బ్రతాపాహ్వయ
స్థానీయంబున కన్న, వేగరుల వార్తల్ దక్షిణం బచ్చటన్
పేనులోనకగనైవ్యయుక్తుడగుచున్-వే వచ్చి వాయీపురిన్. 280

ఇది మహాకావ్యమనుట కిందలి యష్టాదశవర్ణనలే సాక్ష్యములు. అవసరమని తోచిన ప్రతిఘట్టము నభిరుచితో వర్ణించి పరితనిగుండెలలో నమృతము జలికించిన యి త ని ని 'కవి' యనుటచాలజేమో? ఇట్టి వీరగ్రంథమునకు వన్నెలు చిన్నెలు గూర్చినవి.

శివాజీ రామదాసుల సంభాషణాఘట్టము, పవిత్రశబ్దమయమై, యర్థవంతమై, మనయాత్మలలో చెరగని దేశభక్తిని, పెద్దలయెడననురక్తిని, గలిగించును

శివాజీ తన, యిలవేల్చైన పరమేశ్వరుని శంభోభక్త సంరక్షకా, యన్నమకుటముతో నవరస భరితముగా, వినయ విధేయ సరసముగా, భక్తిభావమధురముగా ప్రార్థించెను. అది సర్వకావ్య శిరస్సగిత నవరత్న భరిత కిరీటమనవచ్చును.

ప్రత్యేకముగా నీమహాకావ్యము నందు ట్లంకింపఁ దగినవి యలంకారములు. నమయోచితముగ నీమహాకవియెన్నెన్నియలంకారములు వాఁసినాడో! శబ్దాలంకారముల యొరవడులు, చిత్రాలంకారముల పరవడులు, శబ్దచిత్రములు, అచ్చతెనుగు నుడికారము లీమహాకవి యను భవించినట్టి తరులనుభవించలేదేమో యనిపించును. వీటికన్నింటికీందెందైన నెన్నైన యుదాహరణ లియవచ్చును. ఈతనికి పద్యమరచియించుటన్న, నల్లేరుపైబండినడకవంటిది. ఎత్తుబడిలో, నడిపించుటలో, ముగించుటలో తనదైన యొకప్రత్యేక ముద్రవైచుకొని రొమ్మవిరుచుకొని సాహిత్య సంగమన గర్వముగా నిలబడగలుగు మేటికవి.

ఇంతటి మహానీయగ్రంథము మరొకటిలేదు. ఇంతటి కావ్య పనిన్నతా గుణముగలది నూటికొక్కటియైన దొరకునో దొరకదో! మన సుకృతపరిపాక విశేషమహాత్మ్యమువలన నియ్యది లభించుటయు, ముద్రాణనందుటయు జరిగినది. అయినను ప్రథమముద్రాణమందే ముద్రా రాక్షసములు పెక్కులుండుట పున్నమిపై అమావాస్యదాడివెడలినట్లయినది. పలుసారులు పలుపురెంతశ్రమకొర్చి సరిచెప్పెనను అనలును లుండిపోయినవి. పాఠకులకవి యిబ్బందిగలుగఁజేయును. మధురసములో

ఈమిన్న ముక్కంటి సామేనియైయున్న
 నడుగుదమ్ముల ఒత్తి నలరిగొలుతు
 నీనాతి లుకజీ మహిజాని సుతయైన
 గన్నతల్లియటంచు గొగిలింతు
 నీలేమ శహజి రాచూలియైయుండిన
 సహజాతయని మద సంతసింతు
 నీయింతి, నేగన్నయెలనాగయైయున్న
 నంకమందిడి ముద్దులాడుచుందు

నీవిలాసాంగి వీరిలో నెవరుగామి
 బలుకరించుటకింతయొప్పదు మనంబు
 తెలియకేరీతి భాషింతు దీనితోడ
 పరవనితగాన నేమని పలుకరింతు.

ఈవద్యమంతయు, మర్యాదాపూర్వకమైన యనురాగములతో తొడికిన
 లాడుచున్నది.

ఈ గ్రంథము వివిధ వివిధ మనస్తత్వసంపన్నులైన పాత్రలను
 మనకు పరిచయ మొనరించును. అందు శివాజీ పాత్రమగ్రస్థానమునందు
 ఖానును. శివాజీ గుణశీలములను బ్రదర్శించు ఘట్టములన్నియేని గలవు.
 అన్నియు కావ్యోత్కర్షకారకములే.

శి వా జీ సర్వతంత్రస్వతంత్రభావనా సరిష్ఠుడైన ధీరోదాత్త
 నాయకుడు, శృంగారమునందెంత సరసుడో వీరమునందంత యౌద్ధత్య
 విస్ఫుర్జిత మహాసత్కమయూ వేశముగలవాడు. సూర్యుని, సోయరా
 విహామములందది కేట తెల్లము. అనేక దుర్గములను వశముచేసికొని,
 అబుజుల్ ఖానుని హతమార్చి, డిల్లీనుండి తప్పించుకొని, కరకుతురకలతో
 పోరాటమును సాగించివచ్చు పట్టులలో నతినిలోని వీరావేశము కట్టలు
 తెంచుకొనును ఈరసములనంతయు దాత్తముగ చూపించిన కవిస్తుత్కుడు

మనకు విజయము వాడు. కనుక మైత్రిమేలు. విజయమెందుకు వాడు అన్నచో, నా శివాజి, ఉరుసత్వుడు. మనకులేదు. మాయోపాయములు గలిగి సమగ్రసేనా సహాయసంపదతో మిన్నంటి, శౌర్యరసముతోబాటు ధైర్యముకవచ్చెయ్యండగా, పార్వతీప్రసాదలచ్చ విజయవీరఖడ్గమును ధరించి న దోర్బలానుకు. అందలి లక్షణములేవియు మనకులేవు. ఈ భావమును మనకన్నులయెదుట నద్దములో ప్రతి బింబమురీతిగాచూపుట. సరస్వతీచరణసేవాజీవులైన కవులకుసాధ్యము.

ఈ శిల్పమును పరిశీలింపుడు. కాళ్లువచ్చి, గునగుననడిచి, మనలనెట్లు పలుకరించునో!

“ఉక్కెక్కు వెడదటొమ్మను
బిక్కటిలంబెరుగు దండబిగువును సొగటుం
గుక్కెడు మోముమెఱుంగును
బిక్కల కేలందుకతన బిరుదుమగండున్

ఈ చిన్నకందమెంత బిగువుగలిగిన పోటరిని ముందుంచినదో తలంచిన విభ్రమముకలుగును

మహాకావ్యములకు మెరుగులుతీర్చునది, ఔచిత్యమునుకావ్యగుణము అలంకారికులీ గుణమునకు పెద్దపీటవేసిరి. ఔచిత్యములేని, అనౌచిత్య పృథర్భముచేయు కావ్యముకావ్యముకాదనిరి. కావున కవీశులెల్ల రీవిషయమున జాగరూకతనహించిరి.

శివాజీకి, సౌందర్యఖనియైనయొక యువతిని బహుమతిగా, నీయ, పరభామలను మాతృదేవతలుగా తలంచు శివాజీ, తనయంతరాత్మను పృథర్భించు సందర్భము కావ్యలోక సమ్మోహనమనదగును. అక్కడ సందర్భాచితి శోభలెట్లుజాలుచారినవో!

“రిపువిధ్వంస మొనర్పబొమ్ము; మహితో
 ర్వికాంతః గైకొమ్ము; కీ
 ర్తిపురంధ్రీఘన నూపురార్భటులచే
 దిజ్ఞాగ గండభ్రమ
 ద్విపులేందిందిర నాద నిర్హృణుల శ
 క్తింగొమ్ము; విజ్ఞానులన్
 గ్నిపచేబోచి, జగమ్మలిమ్ము గనుర
 క్షింపంగ లేలేమ్మెగిన్”

భక్తరామదాసు మహారాష్ట్రస్వరాజ్య సంస్థాపనానిరళ శక్తి
 మంతుడైన శివాజీకి కర్తవ్యనిష్ఠనుపదేశించు సందర్భములోనిది.
 ఒకవంక సర్వసంగపరిత్యాగియైన సమర్థరామదాసు విశ్వశ్రేయః
 కాంక్షియై, తగిన నాయకునికొరకన్నేషించగా, శివాజీలభించినాడు.
 వాని జీవితపులోతులలోనికి జొచ్చి, వాని యలవాటులను గండ్లాపించ
 గలిగిన రామదాసట్టి సన్నివేశమును విడుచునా? కనుక చిన్నచిన్న
 శబ్దాలంకారములుగలిగిన క్రియలనుపయోగించి పద్యమును జిగేలుమని
 పించెను. ఇది పాత్రల పవిత్రతలొనిమిడి, మరుగుపడిన, కపిశ్యరుని
 వాక్యశిల్పనైపుణ్యము. పద్యమందలి వాక్యములన్నియు, నర్థవంతములే.
 ఇది అనన్యసాధ్య కవితాచాలనము.

సజీవమైన శబ్దార్థ సంయోజనతో మనకు తెలిసినదానినే సాక్షాత్క
 రింపజేసికొనుట శిల్పమనవచ్చును. అది పరువమునకు మురువునకు
 అద్దముపట్టినట్లుండవలెను.

“ఉరునత్తుండు సమగ్రిసైన్యమునుమా
 యోపాయగాంభీర్య శౌ
 ర్యరసాఘ్యం ఉతిధైర్యమూర్తిపరభా
 మాభీష్ట శూన్యండు, దు
 ర్భరదంభోళి విదారణోగ్గిరిజా
 ప్త్రాప్తైక కౌక్షేయదో
 ర్ధరుఁడీతండగుటన్ జయంబరుదు; మి
 త్రిత్వంబు మేలంచొగిన్”

మహాకవియైనవాడు తనగ్రంథమందు పద, వాక్య, రచనా భావశిల్పప్రశస్తిని పొందుపరచి, సంపూర్ణకథా కాశలమును వెల్లార్చుచుండును. ఒకప్పుడొక చిన్నపదమే, తత్సర్వపద్యరచనా నైపుణ్యమునకు వన్నియు, వానియునిచ్చును. ఆపదశిల్పము తెలిసి కవి, వాడినచో నాపద్యచ్ఛందమునకెక్కడలేని, యెనలేని, సౌందర్యము కలుగును.

“ఎట్టకేలకుఁబతిఁ జూడ నింపుమిగులఁ

బొడముజీజకు, నే రా లు పొడగనంగ

మించెనీర్వయ్య, సతులకు నెంచరాని

కోపమొదవదె నవతి యాటోపమెన్న”

ఈ పద్యముచాల చిన్నది. దీనిలోని భావమనంతసాగర గాంభీర్యమును కొలిచి వేయును.

శివాజీ తల్లిజీజబాయి. తనభర్త చిరకాలమునకు, తన్ను రావలసినదని యాహ్వానించెను. పతి సందర్భ నకామెహృదయమురకల పెట్టి చుండగా పయనమైనది. అయిల్లు నిజమునకు తనదే, తనే, మహారా ఇట్టికోరికలుత్పన్నములగుచుండగా, గృహప్రవేశముచేసినది చే అక్కడ చూచినదేమి? జీవితకాలమంతయు, తనయావనచైత్ర్యమున వోటిగా నిలిచిన యొకానొక నవతిని. అనగా ఏరాలును. ఆమెహృదయ గతభావనావర్ణిచ్ఛాయల నింక నూహించుకొనుడు, ఇంత యూహా స్పదమైనదేమి? దీనిలోని, ‘ఏరాలు’ అన్న చిన్నపదము. దానిమూలము పద్యమంతయు నధికతర సుందరకావ్య భంగిమయైనది ఇదియేగా యీ శివాజీదర్శిత్రలోని పద్యసంతతులెన్నియో మనలనుక్కిరి దిక్క చేయును. పదములనుపయోగించుటలో గడుసుదనము చూపగలు మేటికవియిట్టిపదశిల్పములను బొదుగుచు, నలంకారములను స్పష్టించు సందర్భ శుద్ధిని గనబరచుచుండును.

మరియొక పద్యముగమనించినందులో కాశికాయైయైన వా శిల్పము కనబడును. ఆ శిల్పము వినీలజలధరాంతరి రమ్మదమ్మై కాంతులీ చుండును. అది మహాకవికి మాత్రమే సాధ్యమగును.

కావ్యగుణములు కావ్యములో నిండుగా, మెండుగా నుండుట సమ్యక్కృద్ధతి. అలంకారముల వసరోచితముగ నుపయోగించుట ప్రశస్త పథము. అట్లే, చ్యుతసంస్కారాది దోషములు పరిహరింపబడుటయు ప్రధాన కావ్యాంశమేయగును. పద్యశయ్యా సంస్కారము ప్రసన్న కథా కవితార్థయుక్తము ప్రత్యక్షర రమ్యత్వముతో నానందమున ముంచ వలయును. ఇట్టిలక్షణములతో నిండినదీ గ్రంథము. ఇది వ్యంగ్యవైభవ సర్వస్వము.

మహా కృతులలో రసమునకున్న స్థానమశ్వత్తమము రసస్థాయి త్వముకావ్యమున కాయువుపట్టు. శృంగారహాస్య కరుణములు, రౌద్ర వీర భయానకములు. భీభత్సాద్భుత శాంతము లనెడిరసములలో క్రమముగ, “రతి, హాస, శోకములు, క్రోధోత్సాహ భయములు, జగుచ్ఛా విస్మయ శమములు స్థాయిత్వమునందినవి. ఇందువీర రసము ప్రధానము. ఉత్సాహము స్థాయిభావము. అంగ రసములు ప్రధాన రసభంజకములు కాకుండ ప్రధాన రసపోషకములై యనేకములుండవగును. ఇందుశృంగార రసఘట్టములోకింత తగ్గినట్టు కన్నట్లినను శివాజి విహారవర్ణనలో నత్యంత ప్రశస్తముగ వర్ణింపబడుట గమనార్హము.

కైశిక్యాది నృత్తులు, వైదరాభ్యదిరీతులు, దాక్షిణాదిపాకములు కావ్యగ్రంథన కత్యంతావశ్యకములు. చోకొల్లులుగ బహుముఖములుగ కావ్యగుణములిందు లభ్యములు.

కావ్య శిల్పము.

లోకోత్తర కవితా కల్పనా భావనామధుమయ శబ్దశక్తి సంయుక్తము కావ్యము. మహర్షికల్పనైన కవిగాని తాదృశ మహా కావ్య గ్రంథనకు సృష్టికర్తకాలేడు. అది కవికి, కమనీయకీర్తిని, సమర్థా ధమును. వ్యవహార వేత్తత్వమును, శివేతరక్షతమును, కాంతాసమ్మిత త్వమును గలుగజేసి, యఖండానంద జన్యమగును. ఇదికావ్య ప్రయోజనము.

“పురవర్ణనము, బ్రాహ్మణవర్ణన, వివాహవర్ణన పుత్రప్రసవాద్యభి
వర్ణనము. వనవిహారవర్ణన యుద్ధవర్ణన, సూర్యచంద్ర, తిమిరాది వర్ణన,
మృగయావర్ణన, ఋతువర్ణనాదికములతో మహాత్రాగించుచు నీమహా
కావ్యము క్షీరకంధి తరంగరంగత్సుష మాభోగమునను భవమునకుఁ దెచ్చి
విడచును, క్షిప్తాతిక్లిప్త రచనాదమత్కార చతుర్విధ కవితారహస్యము
లిందాయా, సందర్భములలో నదభ్ర విభ్రమములై యిందుదాగియున్నవి
మత్తేభకంద గర్భసేనములలో గర్భకవిత్వము, చక్రబంధ, నాగబంధ,
ఘరికాబంధాదులలో బంధకవిత్వము. ఈకృతికి, సౌందర్యరేఖాకృతి.

కావ్యమున కథానాయకుఁడు మహాకవీనతౌజ్యల్యాద్యనేక గుణగణ
చైతన్యవంతుడై యుండవలెననుట కీగ్రంథమంతయునుదాహృతమే.
మహారాష్ట్ర క్షత్రియవంశమునందపురూపముగ జన్మించిన శివాజీ
“శివాంశ, ముగలవాడని

“శంభుసంస్తుతి సంభవచరితుడైనవాడు గావున బిలిచె శివాజీ
యనుచు.

నను పద్యము బైటపెట్టుచున్నది. బౌద్ధ్యల్యమనునదియొక కావ్యగుణము.
బౌద్ధ్యల్యమనగా, “రూపసంపన్న దేహత్వ, మనుట శివాజీ భవానీ
ఖడ్గధారణ ఘట్టమునను, శస్త్రోత్త్ర మల్లయుద్ధా ద్యభ్యసనమునందు,
సోయకా, సూర్యా బాయిలవివాహ సందర్భగుచిరుచిర మోహన
రూపవర్ణనలందాతని రూపసంపన్న దేహత్వమభివర్ణితము. మహాభాగ్య
గుణమొకటి ప్రతిభాసించుట ముఖ్యము. మహాభాగ్యమన విశ్వంభరాధి
పత్వమే. ఈతని యౌదార్యగుణమున కవధిలేదు

ధీరోదాత్తనాయకుడు, శృంగారపీఠ రసోల్కాణ మహితమైన
కావ్యమునకు వన్నెదెచ్చును. ధీరోదాత్తలక్షణలక్షతుడైన శివాజీ
యీమహత్కథాభాగమునకు నాయకమణి, ఏతాదృశ మహా గ్రంథము
నందీదృశ నాయకానుగుణ లక్షణముల ప్రయత్న సిద్ధములై యతికి
గొనిపోయినవి.

“భయదానర్గళ తస్సోగ్రిబలవద్భాహర్గళాదభిదు
 ర్జయ నిస్త్రింశ చటచ్ఛటార్భట రటజ్జాహ్త్వః ధ్వంస సం
 చయమయ్యేన్, శుభ్రానురాలను గపీసంఘః బులన్ గావవే
 జయలక్ష్మీ సతుడ గ్గదోర్భలుడవై, శాసింపుమాదుష్టులన్”

ఇది రసాచితారభటీ వాగ్వాహర కవితాచ్ఛందముర వడులతో,
 బరవడులతో సాగిపోయినది. శిల్పరచనా మాధుర్యము రోమాంచముఁ
 గల్గించినది. సంస్కృత జాతీలసమాసభూయస్త్వవియ్యదికాగా, నియ్యది
 యచ్చతెనుఁగు పలుకుబడులలోని యొయ్యారపు సింగారముబంగారము
 మనకందించును

“కఱకంతు తిగకంటి-కఱకు మంటలఁ బోలు
 తూపుల నెమ్మకల్ దూలనేసి
 కప్పుతాచెక్కటి-గాటు కోరలదీటు
 గిట్టులక్కర, సోడుముట్టజేసి
 గుప్పలి యెరగలి కొనల కీడగుచును
 మురుపులకోరిలు మోమునాటి
 కడసాటి మబ్బల వెడలు పెన్నిడుగుల
 బోలు నారసముల మూపుంటి

తే. గీ. మిత్తికాయంబులను రొమ్మనత్తిమొత్తి
 కడిది సిలుగులు కణతల కడలనేసి
 బెడగు సరములనొడలెల్ల వడకజేసి
 మిండిఖానుడు తాయునలంచనంత”

అచ్చతెనుఁగులోని బిరికము పొంకము. కొంకక, యొక్కింతగా,
 నిది, చూపించుచున్నది. ఈదృశ పద్యసంతతులిందనంతములై యాశిరశ్చ
 రణాంతమతిలోక వైభవముగ పుష్పించిమించిన వనలతలజాళువా పసిండి
 రీతులను వెలికి తీయుచున్నవి.

“సగర్వావశైలిర్తు చంద్రోర్కదయ నగ్గన, మని నిగ్గయింపబడిన
 యప్పాదశవర్ణనలిందుయాదృచ్ఛికముగఁబొందుపరుపబడుట కావ్యోత్కృష్ట
 ష్టతకు కారణము.

అని తానాజి వీరవిహారము. శివాజి దుఃఖము ఎంతపట్టిచున్నట్లుగా పలికించినాడు. శివాజి శ్రీశైలమల్లికార్జునేశ్వరుని దర్శించును, జగత్కళ్యాణి భగ్గురాంబను సేవించును.

మ॥ కరుణాసార మపాంగయుగ్మమున జిల్కన్ మందహాసంబునుం
దరవక్రమున పార్వతేందుకళ లందర్కింప నార్తావనా
దరణస్వాంతకు శేషయంబుదళు కొత్తనోకముల్లోమనీ
పురుభూకారుణి కంబునెన్నెదను శంభో వక్త సంరక్షకా॥

మ॥ మతిలోనిన్ను సహస్రకుంభజల సన్మాన్యాభిషేకంబులున్
దృతవృంతాదున కుట్టులద్వీక మహాదుత్తారబిల్వారుణా
క్షతదూర్వాంకుర కర్ణికారసరసీ జాతంబుల నోబ్బిద్దతా
దృభతపూజల్ దమిజెయువాడ శివశంభోధక్త సంరక్షకా॥

(అష్టమాశ్వాసంతో 119 మొదలు 127 వరకు 9 పద్యములు)
శ్రీ రామమూర్తిగారు చంద్రశేఖర కరుణాకటాక్ష లబ్ధ చతుర్విధికవితా
విలోలుడాయె స్వామియైనంగిన అక్షరజ్ఞానము, కవితావిభూతి స్వామికి
అర్పణము సేయవలయునుగదా! అప్పుడుగదా కైతకు చరితార్థము.
ఈశ్వరార్పణ బుద్ధితో కవిత్వమును పంపించిన కవీశ్వరు డాయన

సీ॥ ప్రాప్తృథానే హాసంరంభజా భ్రముగారచ
గాడాంధకారంబు గలుగడిట్లు
కార్తికేచంద్రమఃకాంతి పూరము జూడ
జలదరింపదు, మేనుబలుమరిట్లు
చారుసౌదామినీ శతన హస్త్రముగాన
దిగ్భ్రమంబడయవు దృక్కులిట్లు
అవ్యక్తరాగరక్తాశ్మ సంఘముగాన
భ్రాంతినోందదు మనఃపద్మమిట్లు॥

తప్పించుకొనెను. శివాజీ తనప్రియాత్మజునికొరకై పరివరివిధములుగ పలవరించి భార్యతో నాలోచించెను. శివాజీ రాజదర్బారు చేసెను. అందు సమస్తరాజ బంధువులు, సేనానులు, ప్రజావళుల నైకవిధములుగ సంస్తుతులొనరించిరి

కావ్యబహిరంతస్వరూపము

కావ్యతానమ్మితము కావ్యము. ఉత్తమశ్లోక చరిత్రవర్ణన మద్దాని పరమప్రయోజనము. లోకోత్తర గుణోత్తర మహాపురుషవర్ణనముగల కావ్యములోఁ గవి, లవముగా, లేశముగా, గవితాస్థాయిని బ్రదర్శించిన నదివిద్యత్కర్ణావతంస మగునని యాలంకారి కమతము కావున కావ్య కథానాయకుడనవద్యహృద్య గుణవిద్యాచాతుర్య చరిత్రుడై యవ భాసింపవలెను.

“కవే రల్పాపి వాగ్మృత్తిః విద్యత్కర్ణావతంసతి.

నాయోయది వజ్రేత లోకోత్తర గుణోత్తరః

అని నవరస రసిక కవితా సుత్రాముడైన భోజరాజు.

లోకోత్తర గుణోత్తర పుణ్యశ్లోక చరిత్రము, ఏ, కావ్యము నందుండదో, తత్కావ్యము పరిత్యాజ్యమనియు, అట్టి కావ్యాలాపములను వర్జించవలసినదనియు నాలంకారికులు హెచ్చరించినారు. పురాతన భారత భాగవత రామాయణ మహాకావ్య కాశ్యపస్తోతి కీయాలంకారిక వచనమే శిరోధార్యమైన హేతువు. ఇట్లు ఆలంకారికులు కావ్యలక్షణము లలో మరికొంత పరిణామమును, బరిణితినిగూడ సాధింపఁగలిగినారు.

విస్ఫురన్మంజుల ప్రసాదోజస్సుషమ మార్దవము, ప్రసన్నాక్షర రమ్యత్వము. రసభావ శబ్దానుగుణ మహర్నస్ఫురణము కలిగి కావ్యమురరీ కృతమగుట లెన్న, కనుకనే “వ్యాంరసాత్మకం కావ్య” మ్మని సాహిత్య దర్పణము, “చమత్కార జనక భావనా విషయ, అర్థప్రతిపాదక శబ్దః కావ్య” మ్మని రసగంగాధరము వాఙ్మనుకు సహృదయ సమ్మతము.

వీర శివాజీచరిత్ర మఖిలాలంకారిక విర్వచన మహాకావ్యలక్ష్య మనఁదగియున్నది.

అష్టమాశ్వాసము

మొగలాయీలు శివాజీ యేడ్ధత్యము సహించక, తదాజ్యములోని కొన్ని పల్లెల నాక్మించగా, పింగళమంత్రీవారి నణచివేసెను పొండ పురిని ముట్టడించెను, అనంతరము శాలాజీ వర్ధన, ముకుంద, భాషణ, వరుణ, శైవదాస దుర్గములనభినవముగ నిర్మించెను. అనంతరము శివాజీ దక్షిణ దిగ్విజయ యాత్రకై ప్రయాణ సన్నాహముగావించి గోల్కొండను ముట్టడించెను. తంజావూరుతోబాటు కడప కర్నూలు నగరములను లోగొనెను. పిమ్మట నకలదైవాధి దైవతమగు శ్రీశైలమల్లికార్జున స్వామిని దర్శించి 'శంభోభక్త సందక్షకా' యనుమకుటముతో స్తుతించెను, ఉత్తమోత్తమదండకముతో భవానీనిబార్ధించెను. గండకత్తెర శిక్షకు ద్యుక్తుశుకాగా, భవానీ వీరోచిత సంభాషణచేసి, యూరార్చెనది. తిరుపతి కేగి, దైవదర్శనమాచరించెను. పిమ్మట శాంతాజీతో రణమొనరించి, షర్భాసుతో సంగరముచేసి, 'శివాజీ విద్దుడై' 'శివా' యనెను, భాసుడు, జయము, రాజుల అసహనము

నవమాశ్వాసము

దక్షిణమున శివాజీ తంజావూరిని ముట్టడించెను. అక్కడ తన సోదరుడు రాజ్యమునకై తనతో వివాదము నలుపగా, నతనికర్థరాజ్యము నిచ్చెను, కోలాదుర్గమును, బాలావూరు, బెంగులూరులను గెల్చెను. మాదన్న శివాజీని సత్కరించెను. దొలతాబాదు, ఛాత్తగడములను పైకి దండెత్తి, రాడ్డడునునకు సురక్షతముగచేరి, శివాజీ సుతద్వయమునకు హితోపదేశము చేసి, తన్ను తిరస్కరించిన శంభాజీని శిక్షించెను, సోయరా వచ్చి, కుమారుని శిక్షింపవలదనెను.

దశమాశ్వాసము

శివాజీ తన కుమారుని శిక్షించునుండగా నాసమయమునకు గురువైన సమర్థరామదాసు వచ్చి శివాజీకి బహువిధములుగ బోధలు చేసెను, అంతట శివాజీ శంభాజీని సింహగడమునకు బంపెను. శంభాజీ

చమత్కారముగఁ దప్పించుకొనెను. మార్గమున శత్రువర్గముల బారి నుండి తొలగుచు, సనేక నిష్కర శష్టపరంపరలలోదోగి, చివరకు రాష్ట్రమునకు వచ్చెను. శంభాజీ శత్రువులతో జేయి కలుపుటకు విచారించి శివరాయలు రాజ్యవిధానముల నత్యంతసమర్థతతో నమలుపరచెను

పత్తమాశ్వాసము

శివాజీ శర్వాణిని బూజించి కొలువుకూటమును జేరెను. సామంత రాజులు కానుకలను సమర్పించిరి. శివాజీ యుద్ధసైనికులను బహురీతులలో సంతృప్తిగా, సత్కరించెను సేనాధిపతులను బహూకరించెను. విజయ దశమిచూహోత్సవముల నత్యంతవైభవముతో సాగించి జమ్మినరికెను. కలితంపములకు బహుమతులనిచ్చెను. ప్రజాహృదయ జలజాతములకు దయభాస్కరుడై వికసించెను. ఇట్టిది సాగుచుండగా, ఢిల్లీరాజున్వయం దొకకంట శివాజీ యభ్యుదయమును గనిపెట్టుచు క్రింది యుద్ధోగస్థులకు వార్తలు బంపి, వానిసంగతులు తెలిసికొనసాగెను. శివాజీ సైన్యతతో నుండలేదు. సింహగడమును వశమొనర్చుకొనుటకై యాలోచించి, తానాజీ, సూర్యాజీ ప్రభృతుల నుక్కుముక్కలవంటి. మావళీవీరయోధుల నురికించెను. తానాజీ సింహగడమును పాయముతో ముట్టడించి, జయించి, తాను వీరమరణమునందెను. సూర్యాజీ సింహగడము నాక్రమించి ప్రభువునకు సమర్పించెను. శివాజీ తానాగురించి బహుధా విలపించెను. తరువాత పురందర దుర్గమును జయించి, మాహురీ దుర్గమును లోంగొనెను. కరనాళాపురము, కళ్యాణపురప్రాంతములలో సధికారము స్థాపించి సురధమును బట్టుకొనెను ఔరంగా బాదులో రణకోలాహలమును దీప్తిముచేసెను.

సర్వతంత్ర స్వతంత్రముగ నిన్నియుముగించి, గురువుల దీవనల నంది, శివాజీ పట్టాభిషేక సన్నాహములు గావించెను. సర్వతోక సమ్మోహముగా పట్టాభిషిక్తుడయ్యెను. ఈదృశ సమస్త వైభోగములను చక్షురుత్సవముగా దిలకించి, జిజీబాస సంతృప్తిగా, జీవనము చాలించు కొనెను. జననీ మరణమునకు శివాజీ శోకసంతప్తుడయ్యెను.

కట్టదలచి కృష్ణచెంత తన మహాసేననుంచెను దీనిని కర్ణాటక రాజేంద్రులు పసికట్టియల్లరులను సాగించిరి. వాడీశుడింతలోవచ్చి శివరాయల నెదుర్కొని నిలచెను. శివ జీవిజయము సాధించుటయేగాక, నర్త, విజయ, జయాది బహువర్గములు, నౌకాతీరములు జయించి, అద్వితీయవ్రచండ మార్కండ బింబమువలె, తేజోరాశియై, యితరులు తెరిపారిజూచుటకైన వీలులేనివాడై, నిరంకుశుడయ్యెను. పోర్చుగల్లునధిగమించెను. మరల నేమల్ ఖాను 'శహజీ' ని బిలిచి, సేపుక్కిడు శివాజీని శిక్షించుమని యాజ్ఞాపింపగా, నామాటనతడు మన్నించడనెను. అయినను తంజాపుర మునకేగి, శహజీ, పూనాకువచ్చి 'బేజారు' గుడిలో శివాజీని కలిసెను, కొడుకు తండ్రికి, విధేయుడై నమస్కరించెను. గౌరవముగఁబంపెను. అంతలో శివాజీ తనపట్టువదలేను. మహమ్మదీయ ప్రభువైన 'ఔరంగ జీబు' ను జిక్కుపరచెను. శైస్తవఖాను నోడించెను. అహమదౌరంగాబాదుల మీద, ఢిల్లీబహుమనీనుల పైనదాడిచేసి, కష్టములుగలిగించెను. యుద్ధము మెండయ్యెను. ఔరంగజీబు శివాజీలకు సాధికాగా, ఔరంగజీబు శివాజీని రావలసినదని ఆహ్వానించెను

షష్ఠాశ్వాసము

సర్వ సహచర సంబంధ బంధువర్గములతో దీర్ఘచర్చలు సలిపి, శివాజీ ఢిల్లీ కరుగుటకు నిశ్చయించి, బయలుదేరెను. మధ్యమాగ్ధమున ననేక దానధర్మములాచరించెను. నర్మదానదినుత్తరించి, రేవా తరంగిణిని దాటి. సోమేశ్వరుని భక్తిశ్రద్ధాపూర్వకముగ దర్శించి, మధురకేతెంచెను, అక్కడ దశావతారములను స్తుతించి బృందావనమునకరిగెను. సర్వసుందర రమణీయమైన అగ్రాకరిగి, యద్దాని నభిర్జించెను, మోగల్ రాజకొటను కనులార, వేడుకతోఁజూచెను. ఏతాదృశ మావతార్మకక్రిమములను పూర్తిచేసికొనుచు శివాజీ రాజాసనమున కరుగగా, నౌరంగజీబీతనిన పమానపరచగా, శివాజీ కోర్కెమూర్ఛితుడయ్యెను, గౌరవమునకుబదుల గౌరవముపొందవలసినవచ్చెను. దుర్భగావమానాను భవానంతరము శివాజీ నిర్బంధింపఁబడెను. ఆనిర్బంధమునుండి విముక్తుడగుటకు శివాజీ బహు విధోపాయముల సత్యంత రహస్యముగా నాచరించి, చివరకత్వంత

మహారు పట్టణాధిపతి 'నరిసాళజి' యను మహారాజు పుత్రియగు, సోయరా' రామయ్యుడెను. ఆమె యచ్చటి భవానీ సేవకైవచ్చెను పులి బారినుండి తప్పివచ్చిన లేడిని వారు సంరక్షించుచుండగా, నా లేడికి శివాజీలన యపాయము కలిగినది. ఇట్టి విశాలనమయ సందర్భములలో సోయరా శివాజీల స్త్రీయ సమావేశముజరిగినది. క్రమముగానది పరిణయమునరకుఁ బెరుగగా, శివాజీ యామెను పరిణయమయ్యెను, ఆమెతల్లిదండ్రులల్లునకు వివిధ గౌరవ సంచారములొనంగి సత్కరించి పంపిరి.

చతుర్థ శ్వాసము

శివాజీ వీరవికాస విహారములను నూతన దుర్గనిర్మాణమును, వివిధ దుర్గము దుర్గసహకృతుడగుటను వినియు, వీక్షించియు, సహించ లేక తురుష్కవీరులు తమప్రభువైన యేదుల్ ఖాను చెంతకరిగి వివిధ భంగులుగా శివాజీ దుష్టచేష్టల నభివర్ణించి, కోపముఁగల్గించిరి. దాని కుపాయము చేసి ఖాను శివాజీ తండ్రియైన, సహజీని, బంధించి, యావార్త శివాజీకి పంపెను శహజీ, ఖానుతో, దనపుత్రిఁడు, తనకు వినడని యెంత మొరపెట్టినను ఖానాలకించలేను. తుదకు శివాజీ తనసహచర వర్ణముతో, భార్యతో సమాలోచన మాచరించి, గౌరవనీయుఁడు, వంద్మడైన తండ్రినివిడిపించెను బాజీఘోరుని హింసించి, జావళీసీమలను, రోహిడు దుర్గములను వశపఱచుకొనెను అత్యంతశక్తిమంతుడు, కుటిలో పాయధురీణుడు, కుహరామైత్రీ హృదయుడైన, అబ్జల్ ఖానుని, మాయోపాయముచే పంపించి శత్రునిర్గహృదయ భేదకడయ్యెను. తన యావేశమునంతతో విడువక నిశాలగడముపై దుమికి చాకచక్రమున నిద్దానిని నాకృమించుకొనెను.

పంచమా శ్వాసము

శివాజీ స్వరాజ్య పంపాదనలో సచంచలదీక్షా మహత్వశక్తి సంపన్నుఁడు. తక్షణమే బీజాపూరమును ముట్టడించెను. మహమ్మద్ ఖాను నెదిరించెను దుష్టవేళములైన కతిపయ దుర్గములను ఆయించెను. అటు నేదుల్ ఖాన్ సహృద్ధిచెంతనున్న కొన్ని దుర్గములను, 'రాంగణా' విశాల

పల్లీయుల శబరుల పక్కణముల కొకనాడు శివాజి యరుగగా, నతనిపై బయదక్రిధా పరిసంయుక్త శాస్త్రాలమొకటిపైబడగా, కూర కరవాలమున నద్దాని చతుష్పాదము నొకేమారు ఖండించి విజయము సాధించెను. దానికాశబరపీరులత్యాశ్చర్య సంభ్రమభ్రాంతచేతనున్నతై, యతనిని దశప్రభువుగా, నెన్నుకొనిరి మావళీనాథులెల్లరు వశవర్తులైరి తానాజీ, సూర్యాజీ, జగదేక వీరవర్గ సర్వస్వము భృత్యాతి భృత్యమన స్కమ్మై శివాజిని సేవించెను వారి యనంతభక్తివిశ్వాస వీరపరాక్రమస్థైర్యసాహసాది సహకారములవలన మొదట శివాజి తారణ దుర్గమును జయించి 'గాడ్వడ్' మను నూతనదుర్గమును నిర్మించి స్వతంత్రుడై బహు జనరంజకముగ రాజ్యపాలనగానించెను. ఏతాదృశ విజయవార్తా పరంపరను కర్ణకలోరముగ నాలకించిన తురుష్కప్రభువైన 'యేదుల్ ఖాన్' శివాజీకి కుటిలవార్తలనంపెను. ఆవార్తలను శివాజి యిక్కించినాత్రిముగనైన గణించలేదు. ఇంతలో తనకత్యంతాప్తుడైన దాదాజి కొండ దేవుడస్తమించగా, శుభాపరిదీనుడైన శివాజి క్రిమముగ పూనాపట్టణమున కధినాథుడై, సర్వతంత్ర స్వతంత్ర స్వరాజ్యసంస్థాపనము కనితర సాధ్యమైనమహాదీక్ష వహించెను. పురుందర, లోహగడాది దుర్గముల నాక్రమించి, ముల్లాన్ఘానుని ముప్పతిప్పలుబెట్టి, టాజీబీబీయను త్రిలోక సౌందర్యవతియు వతిని తన యనుభవమునకు బహూకరించగా. నతడందులకు పరివరి విధముల సంతరుద్విగుడ్డై, కన్నకుమార్తెవలె నామెనుజూచి, బహువిధ సంభారములతో, నామెను పుట్టింటికి మహాదరమున బంపెను పిమ్మటబీజాపూరు సామ్రాజ్య దుర్గములకు జైత్రయాత్రచేసి, విజయుడైవచ్చెను కతికయనములతిక్రమింపగా, ప్రియభార్యతో వసవిహారమున కరిగి, నిశేషములను దిలకించెను, వివరించెను సుఖముగా విహరించెను. కొన్నినాళ్లకు శివాజీకి పుత్రోదయవయ్యెను.

తృతీయాశ్వాసము

ఒకనాడు శివాజీ మృగయా విహారమునకు దుర్గమనిపిన భూముల కరుగి సుందర కురంగమును వెంటదరిమి, దానింబట్ట నుంకించెను, అది చిక్కకుండ, సమున్నతకుండ్యముపై నెగిరి యంతర్ధానమందెను. అక్కడ

పాజీలను తనూజుని బడసెను ఆ పితాపుత్రులు మిశ్రుడైన 'లుకజీ' యింద
కరిగిరి. సంభాషణ చాతుర్య సందర్భమున 'మాలాజీ' 'లుకజీని జూచి
'సీ పుత్రిక' జిజీబాయిని, దనకు గోడలిగా జేసికొందునని వచించి
యారీతిగనే చేసెను. జిజీబాజీలకు ద్వాహమత్యంత వైభవముగ జరిగెను.
కొంతకాలమునకా నూతనదంపతులకు శివాజీ మహా గౌరవార్థమిచ్చెను.
కారణాంతరములవలన 'జిజీబాయి' పాజీల కంతర్విరోధములు గలుగగా,
శాజీ, జిజీ శివాజీలను విడచి కాలక్రమమున, తుకాబాయిని పెండ్లాడి
దేశాంతరమున నుభయమండెను. ఇట్లు పడేండ్లైన ఏమొక పాజీ, జననీ
తనూ జాతులనుపునః తనవద్దకు రప్పించుకొని గౌరవించెను

సుయీబాయీ శివాజీల వివాహము జగన్మంగళముగా జరిగినది.
శివాజీ సమస్తరాజవిద్య లభ్యసింప దొడగెను. గోబ్రాహ్మణ దీనజన
సంరక్షణము శివాజీ ధ్యేయము. ఒకనాడీ పితాపుత్రుని, 'లాదిలాహ్'
దర్శనమున కరిగిరి. శివాజీ ఆ మహమ్మదీయ ప్రభువునకు నమస్క
రించక, యాననము నధివసించియుండగా, జూచి, యాదిహిహ్ కుపితుఁ
డయ్యెను. పంత్రి యాతని నుపశమింప జేసెను. శివాజీ తనకిచ్చిన
నూతన వస్త్రములను, దీనజనులకు దానముచేసెను. తండ్రియైన పాజీ
కుమారుని నడవడిని దిలకించి, పన్నులు వసూలుచేసి పంపవలసినదని
కుమారుని, తల్లియైన జిజీనిపూనా నగరమున కనీపి, వారికి దోడుగా,
దాదోజీ కొండదేవుని సహాయమిచ్చెను. తానుమాత్రము ద్రవిడకర్ణాటక
దేశములపై దండెత్తినేగెను.

ద్వితీయాశ్వాసము

శివాజీ పూనాకరిగి, యనితరసాధ్యములైన ఒహుశస్త్రాస్త్ర
సల్లయద్దనియుద్ధ విద్యామార్గిక దశల నభ్యసించి, మించెను, జాతి
వజ్రమును పరమతీక్షణహములో మిళితిచ్చుచేసి, సశితనిస్త్రింశమునొక
దానిని భవానీమాతే తనకనుగ్రహించినట్లు స్పష్టముగాంచి, పిమ్మట,
బాధువాలోహమునందు, వజ్రరజమును గలిపి, కూరభుజంగ విషమున
బలుమార్లుముంచి వాస్తవై ర్యము పొడవున మూడంగుళముల వెడల్పున
నిశాతపాతిని నిర్మించి, దానికి భవానీ ఖడ్గమనిపేరుబెట్టి, భవానీ
మూత్రాక్షగా తాదద్దానిని ధరించెను.

ఇది శివాజీ చరిత్రము. అది శివభారతము. రచనలో నాద్యమిది. బహిష్కరణ కృతులలో నాద్యమిది. వీర్లునానా సుధురాక్షరమృతంలో నీతడు నన్నయ్యకాగా, అన్నకల్పనా చమత్కారతీ శిల్పములో నీతడు తిక్కన. అచ్చతెనుగులో బన్యరచనా శిల్పమును బ్రదర్శించుటలో నీతడు సిద్ధహస్తంధైనచో, వ్యంగ్యమర్యాదాచాటువ ప్రదర్శనము ననంతరము చేయి తీరిగినవాడు. ఒకరు మూర్తికవి. వేరొకరు చేమకూర కవి ఒకరు కంకంటివారు. మరియొకరు పింగళివారు. శ్రీనాథ పోతన కవీశులొక్కరు. శంభుదాస సోమన్న లింకొక్కరు. ఈచందముగ వీరి శివాజీ చరిత్ర గ్రంథములు రెండు రెండైన, వైయక్తిక మేరుకుధర చారుతర శిఖరములై సాహిత్యజగత్తును ప్రభావిత మొనరించుచున్న వనుటలో నాతిశయమిస్తుంది.

కథా ప్రారంభము

ప్రథమాశ్వాసము

అయోధ్యానగరాధినేత శ్రీరామునకు కుశలపులను తనయులుద్భవించిరి. లవుని వంగనమనేక రాజపుత్రసంతతులతో నభ్యుదయము నందెను. బప్పరాయ శిశోదయ రాజుని కురుంబములా యన్వవాయము నకు వంశ్నైదెచ్చినవి. చిత్తూరు దుర్గాధిపతి భీమసింగు పన్నినదేవిని పరిణయమాడి, రామసింగు, బాగుసింగు దారకద్యయమును గాంచెను. రామసింగు రాజ్యభారము వహించగా, బాగుసింగు నర్మదానదీ తటముల కరిగి, అచ్చట అవీమోహన తనయునకు బాసటుగా నిలిచి, 'బోమ్మ' బిరుదు వహించి, దేవలాములో గౌరీదేవినుపాసించెను.

ఇట్లుండగా, 'మాలోజు' నిజాంసాహీబ్ మంత్రియై పలురకములైన కప్పముల నర్పించి, 'శివనేరు' చాకణముల కధినాధుడై, బీజపురో ద్యోగియైన 'వెంకోజు' యొక్కసోదరి 'దీప' యనునుందరీనుణి పాణి గ్రహణమునంది, 'శహరీవ' అనుపీరు ననుగ్రహమున, శహజీ 'లేక' గడములనాకృతించగా, ఖాను, రానులవికృత ప్రవాహమున కానకట్టు

ననంత కాలగర్భమున నవసిపోకుండ నాంధ్రసాహితీ జ్యోతిర్మయ
 లోకమలలో కాశ్వతముగ, సవిలాసముగఁ జరించఁగలుగు నట్లొనర్చిన
 కృతిప్రణేతృప్రియ తనూజులు, సప్తశత్యధిక ప్రాయోవిశిష్టలు
 శ్రీ బలిజపల్లి రామారావువంతులుగారు బహుధాప్రశంసనీయులు. ఇష్ట
 దేవతా ప్రార్థనలతో, పవ్యంతములతో, వర్ణనలతో, యుద్ధఘట్టములతో,
 శృంగారవీర రౌద్రాదికములతో ప్రత్యగ్రచమత్కీయా పరిభాషణ
 ములతో, ప్రార్థనలతో, దండకములతో, పట్టాభిషేక విశేషములతో,
 ప్రసన్నకథా సంవిధానములతో సహప్రత్యయాధిక పద్యసంతులతో
 పరిపూర్ణ విస్తృతపాదః పతినధఃకరించిన యీ మహా సత్కృతి యంతయు
 వీరికి హృద్గతమైపోయినది. అది యాధారముగఁగైకొని విద్వచ్ఛిరో
 మణులు. పద్యపాదములు లోపించిన పట్టులలో పూరించి, యతిప్రాసలను
 సవరణజేసి, పదలోపములను సరిచేసి, నిర్దుష్టప్రతినివాదానిని తయారు
 చేయగలిగినారు. ఈవిషయములో నధికపరిశ్రమజేసిన గురువులు కీ॥ శ్రీ
 శ్రీ ఆకెళ్ల తిరుడాచల శాస్త్రివిద్వద్వంధ్యులు. వారేగాక, శ్రీమహితులైన
 పెనుమళ్ల సాంబశివరావు, బాపిరాజుగార్లశ్రమ యిచ్చట ప్రత్యేకముగ
 నుట్టంకించవలసియున్నది. వీరందరి మూర్తులలోవచ్చినపరిశుద్ధ సంగల్ప
 దీక్షా బలముతో గోచరించు శ్రీ బలిజపల్లిరామారావుగారు పితృపాదుల
 వాత్సల్యసుధాజాహ్నలీతరంగిణినిదోగినారు. వీరేప్రతపతిశివాజీ చరిత్ర
 మహాత్మావ్య స్వరూపులు. గ్రంథమునందొకప్పుడు దోషములుండిన
 మండవచ్చునేమోగానివీరికి, హృద్గతగ్రంథమున మాత్రము దోషములుండ
 వనిఘంటాపథముగ వాకొనవచ్చును. వీయరీముద్రితగ్రంథమున కనేక
 ప్రతులు వ్రాయునీ, వ్రాయించియు, పరిష్కరించియు, శుద్ధప్రతులను
 కూర్చియు, వాటినిశతాధిక సంఖ్యా పూర్వక పఠనమొనరించియు,
 విదాంపరులకుఁ జూపించియు సర్వతో ముఖముగఁ గూలంకషముగఁ
 బరిశోధించియు దీక్షా పూర్వకమహాత్మర భక్తిశ్రద్ధల, నగవరచి, చివరకి
 రూపముగ వెలువరింపగలిగినారు. ఇంతకృషికి వీరి తండ్రిగారు విచలితులై
 నాకొమరుడు రామరావీ కథరచియింప నన్ను హెచ్చరికింపన్, జేకొంటి”
 ననినూత్ర ప్రాయముగ గుమారునాశీర్వదించినారు. పితాపుత్రుల
 సుమహత్తరాభ్యుదయ శ్వశ్రేయసాశయ బలమే యీకృతి.

దయుడు కవితాగురువువై, శివాజీచరిత్ర మహాత్మమకావ్య రచనకు
కారకుడు పేరకుడు నయ్యెను.

పురాతన కవితాసాహిత షాంఙీమార్మిక విజ్ఞానఖనులై, సారస్వత
విధేయులైన తనపితృపితా మహామల అనంపూర్ణ శివాజీవచన చరిత్ర
కవనమును దిలకించి, పులకిత సర్వాంతః కరణుడైన యీ మహాకవి,
శ్రీ కొమరాజు లక్ష్మణరాయ శివాజీ వచనవైశద్య చరిత్రగ్రంథము.
తనరచనకాధారగ్రంథముగ నెన్నుకొని, పదియూర్వాసములుగల మేదుర
ప్రబంధ సింధురమువంటి యుత్తాలోత్తాల మహాకావ్యమును నవరస
స్ఫూరక చతుర్విధ కవితారీతి రోచస్సుతో నిండిన పద్యములతోఁ
బ్రబంధించి, యటు పితృపితామహాది బంధునికాయమునకు, నిటుపటుతర
శద్యసాహిత్య సురుచిర రోచిర్వీచీ విలసనముల ననంతకాలమునుండి
యెఱుంగక, సంప్రదాయ సారస్వతపుటెడారిలో, బలుచని జలధారల
నన్వేషించి, విఫలమైన కవి శాపిపాసుపులకు శ్రుతఁడై తవ్యమనునట్టి,
సర్వకవితా లక్షణ సంయుక్తమైన కావ్యరసధుని నఖండముగఁ బ్రవ
హింపఁజేసి చిరస్మరణీయుడైనాడు. ఇట్టి కవులు పుట్టనే పుట్టరు. పుట్టిన,
నెయ్యెకరో, యిరువురో పుట్టుదురు. అట్టివారు, తమ జన్మచరితార్దము
నొనరించుకొని, యితరులు చరితార్ధులగునటుల. 'నభూతో, నభవిష్యతి'
గా, సుద్గ్రంథమును రచియించి, యుగయుగాల కవులకాదర్శప్రాయు
లగుదురు. తాదృశపరమోదాత్త సత్కవిత్వరచనావ్యాసంగధీవిలసితుఁ
డైన, యీ మహాకవికి బిరుదులే? వ్యాసవాల్మీక్యాదులకున్న బిరుదులేమి?
అయిననిది గతానుగతకమైన లోకముగదా॥ బిరుదములేరనున శయశస్సున
కాస్కారమీశుక, యీనాటివరకును జీవింపుచు, నఖండసారస్వతమును
సృజించుచున్న విజయనగరభారతీ తీర్థసారస్వత విద్యత్సంస్థ, కవితా
పరమేశ్వరీ వాత్సల్యసము పబ్బంహితుడైన యీ మహాకవికి, 'కవితా
వినోద' బిరుదమునిచ్చి, తన్నుఁదా, సత్కరించుకొనినది.

ఉజ్వలత్సంప్రదాయ పురాసాహిత్య కవితా సరస్వతీ వింపచీ
మధురనిర్హృదరూపమైన యేతాదృశ మహాకావ్యము శిథిలముకాకుండ,
సంధిబంధములు నడచుకుండ, అంధతమో లోకముల నటుమట్టించుకుండ,

ఉ॥ మేలికదాని దీనినునుమేనిజగా జగిరాదలంచి బల్
 చీలికలయ్య సత్పుటము చెంది మరుత్ప్రభవాప్తి గొరిపె
 స్థిలమధ్య తప్తమయి. నీరొకయింతయునింత యయ్యగం
 సాలికయిన్ విరూపుగొని సారముతగ్గి కృశించెనెంచగన్॥

సోయరామైజిగిని, జిగేలుమనిపింపనటుల కన్నులకు కట్టించు
 పద్యమిది. బంగారము అమె మేనికాంతితో నరిగాదలచి పడ్డలవస్థలు
 చెప్పుటకు వీలుకానంత వికారమందినది.

సీ॥ కయ్యంబు పొసగినగొక్కున తానాజి
 యనుపిల్పు నేటితో నంతమయ్యె
 పగదాడిదాక నిర్భయము మాకను బల్కు
 లరయగా నాల్కుకుబడుపుఁ య్యె
 నాభేటముల ముందుగా ఖడ్గమునుబట్టి
 యిటుకురండను బల్కులింకిపోయె
 దురములో జిక్కినదోడుగా నేనుంటి
 ననుయుక్తు లికనుండి యంతరించె.

గీ॥ నకట! హర్షక్షణార్థాల హస్తీఖడ్గ
 శరభచమరీ మృగాళినుద్ధరతబట్టి
 మంతనపుకాంతల లరంగ మల్లకేళి
 జెలగు టికనుంకి మాకు వరింపనయ్యె॥

సింహగడముగెల్చి తానాజి వీరమరణము చెందును. తానాజి పేరు
 మోసిన యోధుడు. శిరాజికి ప్రాణము సింహగడము దక్కినది. సింహము
 చన్నది, శివాజి అన్న ఈమాటలు గుండెలను కోయును.

క॥ తనయుని పెండిలికన్నను
 మనుజేందుని వాంఛదీర్పమన్ననయని, ము
 క్కుననూపిరి గలునంతకు
 నని పగతుర జెండిజెండి యటగితే దివికిన్॥

యను జనపదము వీరున్న సుజనపదము. ఘుర్మూ వర్ణధాన్యరాశి విలస
 విలసితక్షేత్ర సంచయము లిందుండుటచేత గాబోలీ గ్రామమునకు గుషిణి
 యను స్థిరనామమేర్పడినది. వాణి వికసన్నయన పంకేజ మధువులైన
 ఆరువేలనియోగి విద్యత్కవితాన్యవాయ సంతానములీతని జనిస్తాన
 ములు. విజయనగర మాన్యరాజన్య విశాలసంస్థానాదాయ శాఖాధికారిగా
 యువదశలో నుద్యోగమాచరించి, తుదకదిచూసి, గుషిణి గ్రామాధికారిగా
 నధికారము చేబట్టి, అనంతసంసార సముద్రమును బారలుసాచి యీదుకు
 నుత్తరించగలిగిన సాహసి ఆరీతి నే యపార కవితాకూపారగాంభీర్యమును
 తుదముట్ట కొలువగలిగిన మహామంధానమహీధరము. స్వగ్రామమునే
 గాక, పరిసరజనపదములను గూడ సంచరించుచు, పలుతగువులుదీర్చుచు,
 గ్రామకక్షలను బరిష్కరించుచు, విరామమే తెలియని వివిధకార్యము
 లలో, బాల్గొనుచు, నియమ నిష్ఠలతోనహర్నిశలుగడిపి, యే యర్థ
 రాత్రిముననో, యే యపరగాత్రముననో మేల్కొంచి, దొరికినతేభిని
 బట్టి యల్పల్పకశ్యల ఖండపత్రములలోనో, యేభిత్రికాపరం పరి
 యందో, శివాజీ చరిత్రాంశములను ఛందస్సుందరములైన, వాగర్థ
 విన్యాస పద్యసంతతులలో విమిడ్చివాటికనంత గౌరవమునాపాదించి
 నిట్టూర్చుడు వాడు. శివో 1 హమ్, శివో 2 హమ్మనుచు, నిరంతర
 శివనామ స్మరణ నిర్మలినాంతఃకరణుడై, ముణుకులుదిగని వినూత్నమైన
 యంగవస్త్రమును కట్టి, ఆకృతిలో నల్పాల్పమైన రాగిచెంబుఁబట్టి
 వెలుగులను వెదజల్లు వదనము, కరుణా రసార్ధ సంతూరిత విశాలచక్రు
 ద్వయము, వేదశిఖరాశిని ముడివేసిన పరమపావన శిఖసనాతన
 బ్రాహ్మణాచార సంస్కృతీ సంప్రదాయములను జాటిబెప్పుచుండ,
 నపరాహ్మమున కింటికిజేరి అతిధ్యభ్యాగతులున్నచో వారితో గూడ
 నమృతమస్తు అనేడివాడు. అద్వితీయ కవితావిలాస చతుర కవిచతురా
 నులు తనగ్రామమునకే తెంచినపుడు, బహుముఖములుగ వారి
 నాదరించి, వారిలోని తార్కిక శక్తిని అవగాహన మొనర్చుకొనుచు.
 వారలకొక వార్తకమేర్పరచినయర్థి జనమందాఁము. పాక్తన శిన్న
 విద్యాపరిఘల్లమైన యీతని హృదయ చైతన్యక్షేత్రమును దున్ని కవితా
 చీజములను జల్లి, యవి ప్రవర్ధమానములగునట్లు చూచిన కులపతివంటి
 వాడైన యీతని బావమరది, బాలాంత్రపు సూర్యసారాయణ మహా

వుంటుంది-దీనిని విశ్వవిద్యాలయాలలో M A తెలుగుపరీక్షకు చదివే
విద్యార్థులకు సాహిత్యంలోగల చరిత్రాత్మక విషయాలను పరిశోధన
చేసే P Hd.విద్యార్థులకు, ఆంధ్ర, వేంకటేశ్వర, ఉస్మానియా విశ్వ
విద్యాలయాధికారులు పాఠ్యగ్రంథంగా నిర్ణయించి యీ కావ్యరత్నానికి
యథార్హమైన ప్రోత్సాహాన్ని యివ్వగలరనేదేనా ఆ కాంక్ష

స్వస్తి

మరంపేటి

“సాహిత్య కోవిద”

కప్పా

కొల్లివ్విడి రామం

విజయనగరం-2.

బి. ఏ బి యల్. బి యిడి.

కాళయక్తి-నంకాంతి,

ఉపాధ్యక్షులు కౌముదీపరిషత్తు

అభినందనము

ఉ॥ శారదవంద్యికా ధవళచారు సుధాంశు సమానకీర్తివి
 స్తారుడు. శత్రుభూ భుజవిదారుడు. రౌద్ర రసావతారవి
 స్ఫారుడు, ధీరవద్యుడు శివాజి తడియ చరిత్ర తెల్లులో
 సౌరభునీ తరంగరభ సప్రతిమాన విశేష వాక్సుధా
 ధారలఁ జల్కపల్కుల విధమ్మున వీనుల కిఁచునింపువి
 స్తారమనోజ్ఞ వాక్యముల, సౌరభముల్ వెదజల్లు మల్లికా
 మారుత మట్లు, పక్షమగు మామిడిపండు విధాన, భూర్యలం
 కారపు శోభలున్, ధ్వనులుగాలిలఁగ, నద్రచనాచమత్క్రియా
 సారగుణాతిరేక విలసత్కమనీయ ప్రసాద మాధురీ
 స్ఫార రసానుభావ గుణపాక సమంచిత వృత్తరీతి, వా
 గ్భారమునందునన్ దెలుగు భారతమట్టుల, తీపితేనెలున్
 గారగ, కావ్యరీతులకుఁ గల్పకమేయనఁ బూర్వపుణ్యసం
 స్కారము తోరమై చెలఁగ, తస్తూరితావులుఁ జిమ్ముభంగి, శృం
 గారసువీరముల్ వెలయఁగా విహరించు శివాజి నామరా
 డ్వీర చరిత్ర మాంధ్రీమాన వీనులవిందొనరించునట్లు వా
 నీరమణీ కటాక్ష సరణిన్ బురుణించినకైత, నొచిలి
 స్ఫారముగాఁగ శ్రీబలిజపల్లి కులేందుడు రామమూర్తి భా
 షారభటిన్ రచించె కవులందరు బొచ్చెములేక మొచ్చగన్.

వి జ య న గ ర ము
 26-1-1979

ఇట్లు
 భాషాజీవి

‘మధురకవిరత్న’ మూలాపేరన్న శాస్త్రి

తే॥ “మాజిజాబాయి శహజి కు-మారులకును
బ్రాయముల, రూపముల, నభి-ప్రాయములను
ద్రాసునుంచిన వీసంబు-వాసింగనమి
పెండ్లి-గావింపనెల్లరు-బ్రయముగొనరె” 85

కం॥ అని పలికి జిజాబాయిం
గని, తల్లీ! యితని పెండ్లి-గావించుమ నీ
కని, నవ్వులాట నడిగిన
ననురాగత్రపలచేస-తాననయెనన్ 86

ప॥ అంత మాలోజి యిట్లనియె 87

ఉ॥ బందుగులెల్లరున్ వినఁగఁ-బల్కిన మీ మధురంపు సూక్తికిన్
సందియమందనేల? నిఁకఁ-జక్కని వియ్యము మాకునబ్బెఁ దా
రెందును నాడి తప్పని మ-హిమలు యాదపులన్నమాట! పీ
రందరెఱింగినట్టి దది;-యన్యవిధంబుననొనె భూపరా! 88

కం॥ అను పలుకులు విని జాధవుఁ
డనఘా! తగు మగవి పెండ్లి-యాడక కన్నెల్
మనియెదరె పుట్టినిండ్లను
జనసామాన్యంబు దీనిఁ-జదువ గ నేలా? 89

కం॥ అటులొండొరుఁ బలుకంగఁ
దటుకునఁ జలి దాయ, త్రాడు-దాలుపు దెస కే
గుటఁ గని కొల్వు విడిచి యా
దట, సంజపనుల్. జరిపి, పిదప జాదవుఁడున్. 90

కం॥ విందునకుఁ బిల్వనినకులుఁ
డుం, దవతనయునకు ‘జిజ’ గు-టుంబిని జేయన్
బొందెన్, గుడుతుపనగా,
సందియమా! దాని, కవగ,-సాపడి వారల్ 91

తే॥ నర్మదనుమించు నహమదు-నగర దేశ
మరచి బ్రోచిన ధైర్య ర-త్నాకరుండు
రంగ పంచమి పండుగ. రా, గరంబు
కొలుపు సింగారమై గద్దె-గూరుచుండ

79

క॥ మాలోజీ శహజ్జీల్లమ
యేలిక దర్శించి పిదప-హితుఁడౌ లుకజీ
భూలలనేశుం గనుఁగొన
మేలగు రథమెక్కి యుదుటు-మించి చనంగన్

80

క॥ వచ్చిన మాలోజిం గని
చెచ్చెర నెదురేగి లుకజి-క్షేమమరయుచున్
విచ్చేయుండన వారలు
నచ్చటి మణిపీఠములను-నాశీసులు, గాన్

81

శా॥ ఆ రాజేంద్రుననుంగు వుత్తి బుధ పూ-జానక్షవైత్రి వి
ద్యారామామణి నృత్తరంగ మృదు జి-హ్వ వృత్తి వైచిత్రి, రా
కా రాజ ప్రతిమాన సుందర శుభా-కారాస్యవిస్ఫూర్తి న
చ్చారిత్రోత్తమభవ్యమూర్తి రమ, జీ-జాబాయి యేతెంచినన్ 82

తే॥ సవ్యహస్తంబుచే నాత్మ-జాతనపుడు
పార్శ్వపీఠస్థఁ గావించి-ఫాలమందు
విడినకురులను సరిఁజేసి-విరులుఁదురిమి
మురువు సూపించె నత్యంత-ముదముతోడ

83

చ॥ ఎదురుగ రత్నపీఠమున-నింపులు గుల్కెడు 'శాజి' గాంచియ
మ్మదిత, యపాంగదృష్టికర-ముల్-దుదితెప్పల నప్పలించు న
భ్యదయముఁజూచి, హృత్కమల-మున్ వికసింపనతండు లజ్జనౌ
ముదమునఁదన్మృఖాబ్జమధు-పూరము దృగ్గమరాళిగ్రోలఁగన్ 84

కం॥ సుతునింగోరెడు నాపెకుఁ

గతివయ దినములకు సుతుఁడు-గలిగిన వారా

సుతునకు 'శహజీ' యను పే

ర తులోత్సాహమున నిడిరి-యార్యానుమతిన్

75

కం॥ నెలబాలు పగిది బాలుఁడు

తల తలమని యవ యవములఁ-దార్కొను జిగిచేఁ

బులుగడిగినముత్తైమువలెఁ

గళలాండఁగ శైశవంబు-గళితంబయ్యెన్

76

తే॥ మరుని సౌందర్యమును దేవ-గురుని బుద్ధి

నరుని శరలాఘవంబును-హరుని బలిమి

కలిమి రోచేని, నీవిని-గల్ప తరువు

యువదశను "శాజి" మరిపించె-నుర్విజనుల

77

తే॥ అట్టి కొమరునితోఁ గూడి-యప్పుడపుడు

మూర్తి నైజాగుసాహి మె-ప్పులను బొంద

'నహమదు'పురమ్మునకు నేగి యచట నున్న

పాళెగాండ నెయ్యమ్మును-బడసెనతఁడు.

78

సీ॥ యదువంశ సంభవుం-డైన వజ్రజనకు ధ

ర్మాత్మజు వలన సం-ప్రాప్తమైన

పురవరంబుగు దేవ-గిరి నేలు యదుజుల

బలిమి నల్లాయుద్ధీన్-బారద్రోలఁ

దద్వంశజుండు జా-దవ-లుకజీ రాయఁ

డహమదు పురిదొర-యాదరమున

'మాలికాఘరు' గూడి-మగలాయిల జయించి

సింధ భేద విదర్శ-సీమలేలి

తే॥ శత్రు హృదయాంతరమ్ముల-శరముఁబోలె
వెలుగ, నాతఁడు “బోమ్మల”-బిరుదునంది
రక్తపాతంబుఁగాంచి, వి-రాగి యగుచు
‘దేవలా’ మనుపురి నుమా-దేవిఁ గొలిచె

69

క॥ ఆ మనుజువరకులాంబుధి
సోముఁడు ‘మాలోజి’ ఘనయ-శోభూర్వహుఁడై
‘ప్రేమ’ నహమ్మదు నగరి
భూమిశు ‘నిజాముసాహి’-ముఖ్యునిచివుఁడై

70

క॥ ఉరుసైన్యంబులతో నరి
ధరణీశులనాజి గెలిచి-తగు కర ‘మహామ’
త్పుర మూర్తి నిజాంశహా’ భూ
వరనకు నర్పింపశౌర-వంబున నతఁడున్

71

క॥ ‘శివనేరు’ ‘చాకణము’లను
నవిరళ నిగమ ద్వయంబు-నాతని కొనఁగన్
దివమున కింద్రునివలె న
య్యవనికి ‘మాలోజి’ రాయుఁడధిపతి యయ్యెన్

72

క॥ రాజన్యుడైన పిమ్మట
బీజపురోద్యోగియైన-‘వెంకోజి’ మహా
భ్రాజ, సహజాత దీపా
రాజీవాననను, దగు పు-రంద్రుని గఁ గొనియెన్

73

క॥ దీపా బాయి జగంబున
దీపా భా, యనఁగనొప్పి-దివిషత్సత్తినాఁ
నేపారుఁ బుత్రుఁ బడయమిఁ
ప్రబోధుగ “శహరీ పు” వీరు-మొక్కె సుతునకై

74

సీ॥ తనయాజ్ఞ రాజ పు-త్ర స్థానమందెల్ల
ప్రజలను మరుమాట-బలుకనీక
తన ధర్మనిరతి ఘా-తలనాథ ధర్మంబు
లిచ్చుకైనను దల-లెత్త నీక
తన నత్యవర్తన తనతోడి తేడుల
గలనైన నన్యతముల్-బలుకనీక
తన జన త్రాణ ప-ద్ధతి గాక వెరొండు
మాగ్గముల్ ప్రజలను-మరుగనీక

తే॥ వాలుచేగాక న్యాయ-ప్రవర్తనమున
ధరణి బాలించెనైక మ-త్యమున విమత
ధారుణీశులు లేరు, చి-త్తూరు ననగ
భేదితాంఘ్రి కలి విపంగు-భీమసింగు

63

కం॥ ఆ రాజేంద్రుని వలనన్
దారాగ్రణి శుభచరిత్ర-ధార్మిక విద్యా
పారీణ పద్మినీ సతి
దారిత శత్రుల నిరువుర-తనయులగనియెన్

64

వ॥ అందు — 65

తే॥ రామసింగగజుండ యి-రాజ్యమేల
బాగుసింగట్టి యువరాజు-పదవి నొల్ల
కడవిమ్మగముల వేటల-కరుగు మిషను
దారతోఁ గూడి సర్పదా-తటముఁ జేరె

66

అంత కతిపయ దివసంబులకు — 67

కం॥ ఆలీమోహన తనయుడు
బాలుండొటను ద దీయ-వసుధా భరమున్
దాలిచి కుత్తిత శత్రు నృ
పాలుర 'బాక్సింగు' కాన-పాలొనరించెన్

68

కథా ప్రారంభము

సీ॥ బింతి తేరులసామి వింతజన్నము పంట

రాచపాటుని నోము గాచు దంట

వెలిగుండు దొర విల్లు విరచిన యెకి మీడు

చాలు పేరన్నవ-నేలువాడు

వేయిచేతులతేని-నేయుపాటుని సూడు

నయ్యయాసతి కాన-కరుగువాడు

కడలికడ్డుగ గట్టు-గట్టిన మన్నీడు

నెఱచి మేపరిగుంపు-నరకు మగడు

తే॥ చాలు కుత్తుక రక్కసి-జంపి వాని

తమ్మునెకిమీడుగాఁ జేయు-నెమ్మికాడు

గ్రాలు చయ్యోధ్యయను పెను-బ్రోలు నేలు

రాముడుర్వీ జనౌ ఘా భి-రాముడగుచు.

59

క॥ ఆ రామవిభుడు సీతా

నారీమణి వలనఁగాంచె-నందనుల మహా

శూరులఁ గుశలపులను సుకు

మారుల జితశైలజా కు-మారులనందున్

60

తే॥ లవుని వంశంబునందు సం-భవములైన

సృపనుతా పత్యతతులలో వృద్ధిబొందె

బప్పరాయ శిశోదయ-పార్థిన తతి

దత్తమంబుల ఖనుల ర-త్నముల పగిది

61

వ॥

అందు —

62

- కం॥ కేలా నలక్రీలా వృత
హాలా హల మూలసారసా-హరునకున్
ప్రతేయా చలకన్యా
లీలాలోలునకు భూతి-లిప్తాంగునకున్ 52
- కం॥ అంభోజ సంభవస్తుతి
గాం భీర్యవచో విలాస-గౌరవునకు సో
జృంభిత కుంభీం ద్రాచల
దంభోళి సదృక్షునకు విదళితారునకున్ 53
- కం॥ శైల సుతా భీల రతా
ఖేలను తాదరణ చణ సుకృత వేమనకున్
వ్యాలీహిత భూమనకున్
శ్రీ లలిత విలాసమృదుల భిర-భామణకున్ 54
- కం॥ కందర్ప జనక హితునకు
సుందర మందస్మితాది శోభాస్మృతకున్
బృందారక సందోహ
స్పందనుత యశోవిలాస-భవాత్మనకున్ 55
- కం॥ గీర్వాణప్రభు దత్త సు
పర్వాధిక వైభవునకు-పరిపంధి సమి
ధర్వాంధ పద్మహితునకు
సర్వేశునకఖినవాత్మ-సౌఖ్యోన్నతికిన్ 56
- కం॥ కేలాన శిలోచ్ఛయ కృత
లీలాస దనునకు కుండ-లీ భూషణకున్
బాలేందుధరున కగజా
హేలాలోలునకు హర-హిరాభునకున్ 57
- ప॥ సమర్పితంబుగా నా యొనర్పంబూనిన శివాజీ రాజ చరిత్రంబు
నకుం గదాక్రమంబెట్టి దనిన :- 58

ఇంతలో ఆముప్పుల కుప్పరానేవచ్చినది ఆమెకుమునుయొన్న
గండస్థలీ పరిలిప్త చందనా గరువీచీ గంధము దెసల పూయుమా వీచినదట
పెద్దన్నగాన్ని ఎంత ఒద్దికగా పట్టుకొనివచ్చిరి. ఈసన్ని వేసమును ఒక్క
సారి ఆలకింపుమని

సీ॥ స్వర్ణరంభాతరు పగన్దబ్బరినా
వీపున గోమ్ముడివేలుదాని
రహియమునానదీల హరుల శోభనా
రమణీయ దీప్త కేశములదాని
ఇందీవరచ్చ దానందంబు తొనన
కాటుక కన్నుల నీటుదాని
శుచిపక్ష మధ్యమ శుభ్రాంశు చిహ్ననా
మృగనాభి తిలకింబుమేలుదాని

గీ॥ చందనాగరుకర్పూర సరళమూర్త
లిప్తగండక వాసనాలీడ మలయ
పవనునెల్లెడ వెదజల్లు పొగ్గిడిదాని
కని వినని దానినొక కన్య గాంచి తేను॥

పొయరాపొందర్న వర్ణనము, ఒకరసప్రభందము ఒక కనివ్యుత్ప
న్నడా, కాడా, పురాణకావ్యనాటకేతి హాసముల పొలిమేరలు, ఎరుంగునా
అనల్ప కల్పన చాతుర్యమున్నదాలేదా? ప్రతిభవెన్నెలవలె కావ్యమును
పరివేషించినదా! ఈసర్వ విషయములూ ఒకసన్ని వేసమును వర్ణించుటలో
ఇమిడియున్నది. శ్రీరామమూర్తిగారి సంస్కారము బహువిచిత్రమైనది.
పరిష్కృతమైనవాణి. విలక్షణమైన బాణి. ఏపూర్వప్రాయమూ పండి
ఇట్లుగా పరిణమించినది. తనదారిని తనుపోవుచుండును, ఆయాసన్ని
వేసములలో రససిద్ధులైన కవీశ్వరులు, ప్రసన్నులై, వెన్నుదట్టి వెళ్లు
చుండును. ఇంతకుమించి ఏమికావలయును?

తేగీ॥ వారిలో నయ్యనాడుడ పార లౌక్య
సాంప్రగాయంబులను ధర-సన్నుతి, గనె
మహిత కీర్తి ధురంధరా-మాత్య వర్య
వర్గము భజింపవెలసె న-పార మహిమ.

సీ॥ అర్ధార్ధి జనములు యాచింప వచ్చిన
వదనంబు ముడువక-వదరక, ని
గ్రీష్మతీక్షణతప భిన్ను లౌ పాంథుల
సకచ్చందనాదులఁ జల్లబర
దుర్భిక్షముల నార్తి-దొడరిన బీదల
నరయుచునిండ్ల కో-గిరములఁ
భజ్య కూపారామ-పాంధ సత్రంబులు
సమరసస్థలములఁ జక్కఁ

తే॥ సతతమేకాదశిందువా-సరము లుపవ
సింఘచథ్యాత్మ తత్వ స-చ్చిత్సుఖాబ్ధి
పారవశ్యమహానంద-భరితుడగుచు
నవని నయ్యనమంత్రి వి ఖ్యాతి వెలయు

మ॥ అతడత్యుత్తమ కీర్తనీయయగు జో-గామాత్య బుచ్చాంబికా
సుతనన్నాంబను బెండ్లియై, గవియెడే-జోరాశి తారాబ్జ, వి
శ్రుతకీర్తిప్రతిభా ధురంధరవరి త్రుండౌ శివాజీ కథన్
హితవృత్తిన్ రచియించు నన్ను, సుగుణన్
శ్రీ రామమూర్త్యాహ్వయన్

శా॥ నా తోబుట్టువ పాపమాంబపతియు-న్యాధూల సద్గోత్ర వి
ఖ్యాతుండున్ బహుళాంధ్రలక్షణ సల. ష్యామూల జిహ్వగ్రవి
ద్యాతస్వీప్రియనృత్త, రంగసుభగుం-డౌ సూర్యనారాయణుం
డేతగ్గంధము వే, రచింత నను నెం-తేబ్రీతి బోధించినన్

శా॥ తమ్మారాయని గెల్వ నిచ్చఁగొను సీ-తారామ రాజేంద్రు సై
 న్యమ్ముం దార్కొనుచాపి, యవ్విభున-కత్యంతంబు మిత్రత్వమున్
 నెమ్మిం గూర్చి రిపువజంబులను నెం-తే భీతిలం జేయుచున్
 దమ్మాధీశు హితంబునన్ ఘనసృణ ధా-న్య క్షేత్రముల్ వొందగాన్ 35

తే॥ అమ్మహాత్ముఁడు కమలాంబ-యనెడి నతివ
 వలన వీరన, గంగన-వరులఁ గనియె
 బుణ్యచరితుల సాధునం పూజ హితుల
 మాతృ పితృ భక్తియుతుల, స-మ్మాన్య ఘనుల. 36

ప॥ అందు ——— 37

ఉ॥ వీరనమంత్రి ధీరతర-విశ్రుతిఁ గొట్టిక లూళ్లు గుత్తకున్
 గూరిచి, యాచకావళికిఁ-గోర్కెలోసంగుచు, నిత్యమీశు, నిం
 పార భజించుచున్, బుధులు-హర్షమునొందఁగఁ గూచిమంచితో
 సూరయమంత్రి పుత్రియగు-సుబ్బమఁబెండిలియాడె వేడుకన్ 38

కం॥ ఆ వీరన సుబ్బమలకు
 శ్రీ విశ్రుతులయ్యనార్య-మృత్యురంజయులు
 ర్వీ వేధాత్మజులురు దీ
 నా వనులుదయించిరంబు-జాప్తారులనన్. 39

కం॥ అరివగ్రజుఁ డయ్యన భూ
 మందారుం డద్దులకును-మాన్యుఁడు సభలన్
 కుంద శరదెందు నందన
 చందన నిభయశుఁడు యోగ-సామ్రాజ్యండున్. 40

తే॥ అయ్యనార్యుఁడు దా మేన-మాంబయందు
 పేరనార్యుని, వీరన-విబుధుఁ గనియె
 పేరనార్యుఁడు కామాంబఁబెండ్లి యాడి
 అయ్యనను, లత్సనను, ముత్త-నాఖ్యులఁ గనె 41

తే॥ అతని సుత పంచకంబు నం-జగ్ర-జన్ముఁ
డయ్యన యుఁ జంపావతి-యనెడి దివ్య
పుణ్యనది డాయు పెనుమల పొంతనొప్పుఁ
దమ్మ వల్లభసింగుల-ధరణియందు. 30

తే॥ దమ్మ భూపాల చిహ్న మౌ-దమర సింగి
గ్రాలు మృత్యులమున మంత్ర-గా మెలంగి
శ్యామలాంబా వన ప్రాగ్వి శాల భూమి
నవ్య దుర్గంబు నిర్మించె-భవ్యుడతఁడు. 31

కం॥ వల్లభరాయ వినిర్మిత
వల్లా పురి నంబి కేసు-వప్రము చెంతన్
హల్లక సారస యుతహౌ
సల్లలిత తటాకమును, బ సను ద్రవ్వించెన్. 32

సీ॥ బాంధవులతిధులు-ప్రత్యూషమున నించు
నిత్యడేవార్చనోత్కృష్ట కృష్ణా గరు
నర్మ ప్రదాన కు-శ్యాలి చేత
బహుళ సౌ గంధ్య ధూ-పములచేత
త్రుతి శత వ్యాప్తుతి-స్మృతి పురాణే తిహా
స, ప్రబంధాతి ఘో-షముల చేత
నిత్యనై పద్యాతి-నిరతకాత్యాయనీ
భాషేంది రాంప్రి స-వర్యచేత

తే॥ బ్రహ్మ విద్యా విధానధా-రణలచేతఁ
బుత్ర మిత్ర కళత్ర సం-స్ఫుర్తి చేత
సకల వేదాంత, తార్కిక, -సభల చేత
నయ్యనా మాత్యు గృహమెప్పు-డలరు చుండు. 33

కం॥ ఆ మంత్రివర శిఖామణి
కామిత మందారుఁ డర్థి-గణముల కగుమన్
భూమిశ కార్యనిర్వృ
త్యామోదంబున మెలంగు-ననవరతంబున్. 34

తే॥ అది మహారాష్ట్రమైనను-నమ్మహాత్ముఁ
డమ్మహారాష్ట్ర వర్ణంబు-లభ్యసించి
యాంధ్రభాషను ద్విపద వ్రా-యందలంచి
తనదు వంశమ్ము దేవతా-స్తవము వ్రాసె.

24

ఉ॥ అంపటఁ బ్రాచ్యదేశ విజ-యార్థముఁబోవు 'బుసీ' పరాసి, త
త్రాంతము తెల్లు గావున, ద్వి-భాషినీనారయఁ బ్రాంశువై శ్యులీ
పంతులఁజూపఁ దోగుకొని-ప్రాగ్విశనేగుచుఁగోటిలింగ భూ
క్రాంతవటాలయంబులను-రాజమహేంద్ర పురీ వరంబునన్.

25

కం॥ ఉన్నంతఁ దూర్పు తేఁడులు,
మన్నెపుటెకి మీండ్లు చిఱుత-మలల యెడయులున్
బన్నులనిచ్చుచుఁ దమ తమ
మన్నులకుఁ గవుళ్ల గొనుచు-మరలెడి సంతన్.

26

మ॥ తన గాంధర్వఖురాగ్ర నిర్దళిత ధూ-తక్షోద మాశా వధూ
కన దుత్తుంగకు చాగ్ర చందనమిళ-త్కాశ్మీర లేపంబుగాఁ,
దన నాధుం గననేగు గౌతమికి ర-క్త క్షౌమ చేలంబుగా
నను వుంజేయుచు వచ్చే, నా విజయరా-మానేకపం బుద్ధతిన్.

27

తే॥ వచ్చి నృపపుంగవుఁడు ప్రాంశు-వరుని తోడ
మైత్రి యెవ్వారు గూర్తురు-మాకనంగ
నచటి యుద్యోగులీ పంతు-లని వచింప
మైత్రి గావించె నతని కి-మ్మంతి వరుఁడు.

28

తే॥ అపుడు మిత్ర త్వమునకెంతో యలరి నృపతి
యున్నతో ద్యోగిగాఁదన-యర్వినుంచ
విజయనగర పెదాపుర-విభజనమున
నతఁడు వేంకమ పురమందు-నధి వసించె.

29

వంశ వర్ణన

సీ॥ గౌతమ గోత్రవి-ఖ్యాతుఁ డా పస్తంబ
 సూత్రుఁ డా ర్వేల సం-స్తుత్యకులుఁడు
 వీర రుద్రావనీ-విభుదం డనాథుండు
 వైరుల నణచిన-కారణమున
 వీరప్రధాని' య-వినుతులఁబొంది, తా,
 బలముచే బలిజెలఁ-బారఁద్రోలి
 బలిజపల్లి గ్రహించి-వెలయు వాఁడౌ టను
 నయ్యాఖ్యయింటి పే-రై చెలంగ

తే॥ నతఁడు కబలాంబయందు బ-య్యనను గాంచె
 బయ్యనార్యుఁడు నండ్వారి-బావ మంత్రి
 మంత్రి పదమంది 'రేలంగి'-మాచిరాజు
 పేరన సుపుత్రుఁ గామాంబఁ-బెండ్లియాడె. 20

కం॥ బయ్యన కా మాంబికలకు
 నయ్యన, వీరన, గణేశ్వ, రాప్పయ మంత్రుల్
 సెయ్యపు మున్నీరులు, నా,
 ధాయ్యకమ వైదుషి ని-ధానులు వెలయన్. 21

కం॥ అందు దిగధీశ వరులఁ బు
 రందురునిం బోలు భాగ్య-రాశియగుచు, న
 క్కుంద, శరదెందు, చందన,
 మందారయశుండు వీర-మంత్రి వెలుంగున్. 22

వ॥ అమ్మహాత్ముండు

మ॥ తన నచ్చాత్రులతోడ నాసికకుఁ దీ-ర్థ స్నానముం జేయఁగాఁ
 జవి, వాణిజ్యముఁజేయు నచ్చటి విదే-శప్రాంతు సంఘంబు నో
 ద్దను నుద్యోగముఁ జేయుచోఁ బ్రకటగా-ధారూపకంబుల్ మహా
 జన సంస్తుత్యమునౌ శివాజి కథితల్-సంపాద్యముల్ సేయుగా. 23

తే॥ భారతీదేవి వా జిహ్వఁ-బ్రబలకునికి
రంగ దుత్తుంగ గంగా త-రంగ సంఘ
సంగతిని గావ్యరచన పొ-సంగదైన
సన్పరితమౌట విబుదహ-ర్షంబుగాడె.

16

ప॥ అని యిష్టదేవతాభివందనంబును, సుభయకవి ప్రశంసంబును
గావించి, యెద్దియేని సచ్చరిత్రంబు రచయింప నూహించు నవసరంబున,
దైవయోగంబుచే, నోక్కనాడు మత్స్యపితామహ లిఖితానేక గ్రంథంబులు
శోధించుచున్న సమయంబున, నోక్క పుస్తకాగ్రచ్ఛదంబు పైనున్న 17

తే॥ “రాజమాన్యమహారాజ-రాజ పూజ్య
లైన వేంకట శ్రీ విష్ణు-నార్య వర్య
మత్పితా మహ మాన్యుల-మహిమ చేత
న్రాయఁబడియున్న ధీర శి-వాజి యొక్క
వచనచరితంబు పద్యకా-వ్యము నొనర్పు”

18

ప॥ ఈ పద్యంబుఁ జదివి యానందంబునొంది శివాజీ రాజ చరితంబును,
నిష్పొత్తంబుఁ బరిశీలింప, నందిష్టదేవతాస్తుతియు మద్వంశ వర్ణనంబు
నుండుటయు, గథాక్రమంబు లేమియు, గాంచి, చింతింపఁగొన్నిదినంబు
లకు నాధునిక కవియైన శ్రీ కొమరరాజు లక్ష్మణసూరి విరచిత శివాజి
చరిత్ర వచనంబు లభ్యంబైన మత్పితామహాప్సితంబుగఁ బద్య
కావ్యంబు రచియింబూని, యందు సనాతన కవి ప్రోక్షంబుగ,
మద్వంశావతారంబభి వర్ణించెద :-

19

కం॥ కబ్బపుఁగానల మిడిగల

బొబ్బ మెకములుభయ కవి వి-భుం డెట్టనయున్

బెబ్బులులు పోత, సోములు

గిబ్బులు శ్రీనాథ, భీమ, కేతనలెన్నన్.

11

మ॥ కరముల్ మోడ్చినుతింతు, భారతకృతిం గైకొన్న శ్రీ వేగి భూ
వరు నా తిథ్యము నొందునన్నయు సుధీ-భట్టార్కునిన్, మించి, యా
దరణుండై, నవఖండవాడపురిబ్ర-త్యగ్రాగ్రహారంబుగా
నరయంగై కొను, పావులూరికుల మ-ల్లామాత్యచూడా మణిన్. 12

చ॥ కుకవుల నిందయంచు కవి-కోటి ప్రబంధములందు-పద్యముల్.

బ్రకటముగా రచింతురది బాడియె లక్షణ హీనకావ్యమౌ

సుకవులునైన గాంచి మదిసొంపు వహింతురుగాన కావ్యమన్

ముకురమువెన్ననంటు లవముల్ గొనుబోలిక తప్పలెంచనో

పికబడు సత్కవిండులను వేడెదమత్కృతి చిత్తగింపగన్

13

చ॥ పరతృణలేశముల్ దిగిచి-పానకముల్ గొను ప్రాజ్ఞులట్లు వి

స్ఫురదురుకావ్యకల్పనల-సొంపగువర్ణనలన్ గ్రహించి, యా

నెరసుల సారసోక్తులుగ-నేర్పుమెయిన్దగ, దిద్ది, యొప్పు, నా

సరసకవిండులన్ మదిని సన్నుతిజేసెదరెల్ల వారలున్.

14

గురుప్రశంస

కం॥ నుతియించెద మద్గురు వా

క్రృ తిభు, బాలాంత్రవంశ-వార్ధి శశాంకున్

ధృతరాజయోగరాజును

నతులిత కవివర్య సూర-నార్యుంగొలుతున్

15

సీ॥ వేలుపుగమిబువ్వ-వెన్ను దన్నుక పుట్టి
 కడలిరా మిసిమి మీ-గడలఁ బెరిగి
 విను మిటారులగొండ్లి కనుమూతలను దేలి
 యర దచ్చికై దొర-యంజమెట్టి
 యెద్దడికారిర్ల-కెఱుని వేలుపై
 కలుగుడాగుడు మేని-నెలమి బండి
 తొలికడరా యిగి-తోట జోలలనూగి
 రొంపిపుట్టువు పీట-నింపుఁజెంది.

తే॥ జిడ్డు వంకల దొర యొద్ద-జిలుగుటినుక
 తిన్నెలఁజెలంగి యాడెడు వెన్నుని సతి
 పజలనుడువుల కిది మేలు-ఖంతియనఁగ
 శివధరాధిపుఁ గతలింపుఁ జేయుగాత !

7

తే॥ ధర్మరక్షణకైగాని ధరణి యేలు
 టఖిల భోగంబులకు గా దను శివాజి
 కథల నాచంద్రతారకా-ర్కంబువెలగ
 ధర్మమూర్తి యజ్ఞస్రంబుఁదనువుగాత !

8

కం॥ తుండాంగంబున రంభా
 కాండంబులరీతి కావ్య-గతని విఘ్నంబుల్
 దుండించి, తోడుబడ వే
 దండాస్యుని వేడుకొనియె-దం, బలుమారున్

9

గీర్వాణాంధ్ర కవిస్తుతి

కం॥ ప్రాచేతసునిన్ వ్యాసుని
 బ్రాచీనుం గాళిదాసు, బాణమయూరున్
 ధీ చతురుమలఘు బిల్వ ణ
 వాచార్భటు లెనఁగు గవుల-భక్తి గొలుతున్.

10

గీ॥ మన్నుదాలుపువొరపట్టి-గొన్నవాడు
మన్నుదాలుపు మోసిన వెన్నువాడు
పుటైపేరులదాలుపు-కఱివేట్టు
లోనరసీ కబ్బమున కసం-బొసగుగాత!

4

సీ॥ ఆముటేనుగుమోము సామినోమిన యమ్మ
పుంజుడాల్వేలుపుఁ బ్రబోధుకొమ్మ
తెఱవాయిమెకము మే-ల్లేజి గల్గిన తల్లి
బట్టి మొత్తము సాకు-పాలవెల్లి
ఇర్తిగవతిగు-రైనయు జోగపుమేటి
యాలుడిలెంకల కానవాలు
కలుగుమచ్చవజీరు కడెము జోదరమేను
యేటికోళ్ళిడువారి-కీగిమాను.

తే॥ పెండ్లి కూతురు తెలిగుండు విడిదసాని
సత నిరాబారులాండ్రసే-నలను గొన్న
జెట్టిసామేన జగమమ్మ గట్టుపట్టి
చెలగి శివరాయకత వెల్లజేయుగాత!

5

సీ॥ సకల రాజధికాజ సభాంతరంబుల
మొదలు విద్వాంసులే-ముదితతలఁతు
రక్షరాభ్యాసవి-చక్షణంబున బుధుల్
బాబరకేయమ్మ- పాట నిత్తు
రెల్లగృహంబుల నిష శుద్ధ విదియుయం
దర్పింతురేరాజి-యంఘ్రియుగ ము
గ్రంథావలోకన కాలంబున జనుల్
పరియింతురే దేవి పద్యవితతి.

తే॥ ధీర జిహ్వగ్ర నృత్తమం-దిర తటీని
వాసి యే యమ్మ యా సర-స్వతి శివాజి
చరితమెల్లెడఁబండితా-దరణముగను
శేముషీమంతులకు నింపుఁ జేయుగాత!

6

శ్రీ

చతురతి శ్రీ శివాజీ చరిత్ర

ప్రథమాశ్వాసము

కవి కవితా వినోద

బలిజపల్లి రామమూర్తి

దైవస్తుతి

శా॥

శ్రీ

గౌరీ కమలా సరస్వతుల క-ర్ధిన్, బారహ్మ, వత్సా, స్యముల్
సౌగంధాంచిత శయ్యలట్లు తగుమై-సంధించు నాశ, స్వభూ,
వాగీశుల్ శివరాడ్పురిత్రమిల, నా-పర్వేందు తారార్కమున్
రాగిల్లన్, గృపజూపనాత్మను నజ-సంగింజేను ప్రార్థించెదన్ 1

శా॥

శ్రీమద్భాస్కర కోటికాంతి విలస-చ్ఛిద్రూపముం దానయై
ప్రేమన్ సర్వజగజ్జనాశికఖిలా-భీష్టంబులన్ గూర్చుచున్
సామిరిన్ బరతత్వవిద్య వెలుగొం-దంజేయు శ్రీ జానకి
రామబ్రహ్మము శైవరాయ కథ క-ర్ణ శ్రావ్యమొందించుతన్. 2

మ॥

పలుకుంబోడి చమత్క్రియోక్తులకుఁ ద-త్రౌఢిన్ వచింపంగఁ ప్రా
ణుల సృష్టించెడివారితో నుడువగా-నోరొండు వీలుండమిన్.
దల వాకిండ్లను నాలు దాల్చి నుడి జం-టల్ వొంగగా బల్కుచున్
దెలి దమ్మిం గొలుపుండు ధాత, గృతికిన్-దీర్ఘాయువుల్ వేడెదన్. 3

సీ॥

కలుగు డాగుడు ప్రోగులు లివులాగలవాడు
కలుగు డాగుడు మెత్త తలిమవాడు
పుడుకు గల్బుడుకకై యొడికంబు గలవాడు
పుడుకు గల్బుడుకు రా పూసవాడు
విన్జాలు డాలుమేల్ ప్రవేల్సరి సిగవాడు
విన్జాలునడుగుడాల వెలయువాడు
బల్మానికలబొజ్జబండి గల్గినవాడు
బల్మానికలబొజ్జ పడఁతివాడు.

సీ॥ అమృతాంశు మృగముతో నాడబోయిన మాడ్కి-
 నుప్పరంబున దాటు నొక్కమారు
 పయ్యెడ జింకతో వియ్యంబు గొనురీతి
 నుఱికి మూలకు బారు నొక్కమారు
 ముక్కంటిలేడితో ముచ్చటించెడు భాతి
 నుత్తరదిశకేగు నొక్కమారు
 తనబంధువులపొందుదనియెడననునట్టు
 లుర్విపై బరువిడు నొక్కమారు

గీ॥ పొదలనొకమారు వడిదూరు పొంచిమీరు
 పచ్చిక బయళ్లకునుదారు బదరి జారు
 డెక్కతుదలను వీనుల చక్కగీరు
 బేరుమనిగేరు గికురించి పెడకుదారు

ఈలేడి వర్ణనము పరమాద్భుతముగ చేయబడినది. చదువు
 చున్నప్పుడు సౌందర్య పరసీమలలో సహృదయులకు కాళిదాసు అగు
 పింపకమానడు 'సరి' ఆ లేడి "నరసావజి" కోమరిత "సోయరా" అను
 అందాల భరిణకు చెందినది. అమె చెలికత్తెలున్నారకదా, మదనుడు ఓ
 పదునుబెట్టిన బాణములవంటివాడు. వారు శివాజిని నిలదీసి అడిగిరి ఆ
 అడుగుతులో ఒకగడ నుదనము, ఆతని అనుభవము కొట్టవచ్చినట్లున్నది.
 ఎంత తత్వ సంపన్నుడైననూ చేసినపని పరస్థలములలో ప్రతాపమును
 చూపనెంచుట మంచిదిగాదు. ఈసంవాద సౌందర్యము వరూధిని ప్రవర
 మును తలపింప చేయుచున్నది.

ఉ॥ ఎయ్యెడకేగు వారలకులేటికి వచ్చితిరార్య! స్త్రీవనం
 బియ్యెడ నేలసొచ్చిరి? వనెందిర బోలుకురంగ తర్లకం
 బియ్యెల నాగప్రోదిగల దిచ్చుట దీనినిబట్టుమేరగా
 దయ్య! యిదేటిసాహస మహా! పరభూముల సత్వమొప్పునే!

393

172

శివాజీచెఱునుండిపారిపోవుట

416

271

శివాజీ రాష్ట్రముజేరుట

426

319

రాజ్యపాలనవిధానము

సప్తమాశ్వాసము

437

3

శివాజీ శర్వాణినిపూజించుట

439

9

శివాజీ కానుకలనిచ్చుట

444

41

సింహగడమును తానాజీముట్టడించి స్వర్గస్థుడై

457

107

శివాజీ సింహగడముగెల్పునకు సంతసించుట

498

335

తానాజీ పోవుటకు విచారించుట

శివాజీ పట్టాభిషేకము

అష్టమాశ్వాసము

దక్షిణ దిగ్విజయము

దక్షిణ దిగ్విజయమునకేగుట

శ్రీశైలభ్రమరాంబాదర్శనము

శ్రీశైలమల్లికార్జునస్తోత్రము

భవానీదండకము

శివాజీ వీరవిహారము

నవమాశ్వాసము

తంజావూరుముట్టడి.

శివాజీ సుతద్వయమునకు హి తో ప దే శ

చేయ

శివాజీ శంభాజీని శిక్షించుట

దశమాశ్వాసము

రామదాసుబోధలు

శంభాజీని భూపాలకడను పట్టుకొనుట

శివాజీ శంభాజీకొఱకు విచారించుట

చిత్రపతి శివాజీ కొలువుకూటము పరిపాలన

చతుర్థాశ్వాసము

201	3	యననులు ఏదులేందునితో శివాజ్ఞపై చాడీలు చెప్పట
203	13	శహజీ నిర్బంధము
205	27	సయీ బోధలు
208	43	శివాజీ ఢిల్లీశుచకు వ్రాసిన లేఖ
212	54	శహజీ, శివాజీకి వ్రాసిన లేఖ
213	73	శివాజీ జావళిరోహిడ దుర్గములను జయించుట
234	199	రామదాసు శివాజీని హెచ్చరించుట
241	236	రామదాసుబోధ-రాజ్యత్యాగము
242	237	శివాజీ-రామదాసు సంభాషణ
261	358	అఫ్ జల్ ఖానువధ

పంచమాశ్వాసము

282	4	శివాజీ బీజపురిని ముట్టడించుట
285	19	అహమ్మదుఖాను శివాజీపైకి యుద్ధమునకు పోవుట
286	131	ఏదుల్లానుతో, పెద్దలు పలుకుట
308	149	శహజీ, శివాజీలు బేజూరుగుడిలో, కలియుట
320	211	శైస్తవఖాను పూనాముట్టడించిటలువడుట
338	301	బేరంగజీబు జయసింగును శివాజీపైకి పంపుట
330	404	శివాజీ ఢిల్లీజూడ సంగీకరించుట

షష్ఠాశ్వాసము

363	2	శివాజీ ఢిల్లీ కేగనిశ్చయించుట
367	27	షధురాపురివర్ణనము
370	38	దశావతారవర్ణన
374	57	బృందావనవర్ణన
377	76	ఆగ్రానగరవర్ణన
389	124	శివాజీనిర్బంధము

పుట | పద్యసంఖ్య | ద్వి|| అ|| విషయసూచి.

73	109	తారణ దుర్గ వర్ణనము.
80	134	శివాజీపాలన-ఆపిల్లాలనహసము
84	161	దాదాజీకొండదేవుని నిర్యాణము.
87	170	కళ్యాణపురిస్త్రీలు శివాజీనిజూచుట
89	182	బాజీ, ముల్లాస్థాను కోడలిని శివాజీకి

కానుకగానిచ్చు

97	226	కళ్యాణదుర్గపాలన
101	245	వనవిహారము
112	284	శంభాజీ జననము.

మూడవ అశ్వాసము

115	2	శివాజీ మృగయావిహారము-
122	37	చెలికత్తెలు శివాజీని అవలోకించుట
129	69	శివాజీసోయరాను జూచుట
138	118	శుకము శివాజీని వర్ణించి చెప్పట
140	128	సోయరా, శివాజీల పరిణయము
145	154	శివాజీ విరహము
147	163	సోయరా, విరహము
153	189	చెలికత్తె సోయరానూరార్చుట
155	197	మన్మథోపాలనభనము
160	220	సోయరా, మునివేషమున పనికరుగుట
166	244	శివాజీ, యావనులలోదలపడుట
167	254	యవన మరాటీలపోరు.
177	300	తాపసి శివాజీని రక్షించుట
195	400	సోయరా, శివాజీల వివాహము

విషయ సూచి

ప్రథమాశ్వాసము

పుట	పద్యసంఖ్య	
1	1	దైవస్తుతి
3	10	గీర్వాణాంధ్ర కవిస్తుతి
4	15	గురుప్రశంస
6	20	పంశవర్ణన
11	49	సత్త్వగుణములు
13	59	కథాప్రారంభము.
19	93	శహజీ విరాహప్రసంగము
22	112	ప్రయాణము
24	122	అతిథిసత్కారము
25	127	పత్రికా పఠనము
26	133	వివాహాలంకరణము - ఆహ్వానము.
27	140	వివాహము
30	153	గృహప్రవేశము.
31	157	పునస్సంధానము.
35	177	అనపత్యతాశోకము
36	181	పుత్రసంతానము
47	212	శివాజీ గురు, వృద్ధ, సాధు, గోసేన
49	232	శివాజీ ఆదిల్షాను చూడనేగుట
51	246	ఆశ్వాసాంతము.

ద్వితీయాశ్వాసము

54	6	శివాజీ శస్త్రాస్త్రవిద్యాభ్యాసము.
56	19	భవానీ క్షణధారణ
59	38	తానాజీ, సురారాజీల పరిచయము.
65	70	తారణ దుర్గవిజయము

జ త

జాపి "అభినందన" పద్యమాలికను
 లా పేరన్న శాస్త్రి గారి కెంతయు
 ంచు కొనుచున్నాను. ఇది మా
 పశ్చేకముగ ముద్రించుట జరిగిన
 దములు.

ఇట్లు

విలిజపల్లి రామారావు

కం॥ విం దారగించి యినకులు

లందలములనెక్కి యింటి-కరుగుడు, లుకజీ

సందేశము విని, యాతని

సుందరి, దరిజేరి, కడున-సూయను బలికెన్

92

శహజీ వివాహ ప్రసంగము

శా॥ ఆహా! యేమిది! విన్నపంబొకటి నా-భా! నీ సుతన్ ధన్యుడౌ
నీహారాంశమహిశవంశునకుఁ బెండ్లిం జేయ కీయల్పుడౌ
బాహా జన్మనకీదలంచుటలయో!-పద్మాక్షి భాగ్యంబు: నే
డోహో! మెత్తురె? సాటివారలసమా-నోల్లుంఠ బాంధవ్యమున్ 93

మ॥ కులమున్ ద్వ్యర్ధి, ధనంబు పూజ్యమే, భియు-క్తుల్ జీవనంబుల్, మహి-
వలయాధిక్యములేశ, మాత్మ, కుటిల-వ్యాపారసాంద్రంబు తా
వల, మత్స్యత్కటకర్కశోగ్రశిఖరీ-భాగంబు స్నిగ్ధంబు, మా
వళినంఘంబిటువంటి బాంధవము త-న్వంగిప్పితంబెట్టుతా 94

మ॥ జనకుండుత్కట విద్వయున్ నుగుణ సౌ-జన్యాధికంబున్, మహా
జనసంస్తుత్య, రసాధిపత్యమభిలా-షం బొందెడున్ దల్లియున్
ధనబాహుశ్యముఁగోరు; బందుగులు సంద్యంశంబూరుల్ భుక్తిగాం
తునకున్ మంజులరూపమున్ గలుగ-నంతోషించెడున్ గన్వయున్ 95

కం॥ కావున మన జీజా రా
జీవాస్యను, భాగ్యరూప-జిత మన్నధునిన్
జీవేశుఁ జేయుండన; న
భూవరుఁడిట్లనియెఁ గల్గి-బుద్ధి మరలగాన్. 96

శా॥ పంకేజానన! తొల్లి మత్కులజుడౌ-పద్మాక్షుడౌభీరుడన్
శంకన్, రుక్మి జరాసుతాదులు ప్రశం-సల్కానుచున్, ఋక్షరాట్
సంకా శాననయైన రుక్మిణిని నా-వైద్యాధముంగూర్చ నా
తంకంబేర్పడి రుక్మిణీ హరులకు-ద్యాహంబు కాలేదోహో! 97

కం॥ మత్తద్వివ బలస త్వో
దాత్త మహాశయ వరాంగ ధైర్యప్రభల
త్తుత్తమ కులులకుగాక, య
నత్తములకులేమి, వీర-లుత్తము లబలా ! 98

కం॥ విను, మున్ను దయపురీంద్రుని
దనయులలో నగ్రజుండు-ధరణీశుండై
మనినఁ, గనిష్ఠుండు బాక్సిం
గను నతఁడు, విరక్తిదిరుగ-నతనిసుతుండున్. 99

కం॥ భూపాలనంబులేమి ని
గా పురుషుల నాశ్రయించి-కాలముగడపన్
భూపుడని యెన్నకుండిరి,
కాపురుషులు గారు వీరు-ఖర ఖర వంశ్యుల్. 100

కం॥ ఆగతి కతివయ దివసము
లేగన్, మాలోజి, జాధ-వేంద్రుని కడకున్
శ్రీ గల బాగా నిమ్మని
వేగమె వ్రవాయంగ, నతఁడు-విన్నుంజూడన్ 101

కం॥ ఆలో నహమదు పుర భూ
పాలున్ మాలోజి గని, యవన-వర లుకజీ
బాలను నా కొమరుని బ్రో-
యాలుగఁ జేయుమని వేడు-నంత, నతండున్. 102

కం॥ లుకజీ జాదవు, సన్నిధి
కకలంకతనేగి శహజి-కర్థాంగిగ నీ
దు, కుమారిక నిమ్మన నిం
చుక యాలోచించి హితవ-చోవిలసితుండై. 103

సీ॥ పాంచాలి సభలోన-భంగమొందెగ నీక,

సాకిన కృష్ణవం-శమునఁబుట్టి
దారాపహార సం-హారి సంభవమైన

౯౧౯

యినవంశజాతుపా-ణిని గ్రహించి

ధీలీశుమన్నన-నుల్లసిల్లిన రాజ

చంద్రుని గర్భ వా-సమునఁబుట్టి
భూభారహరణ సం-దా భార్గవుల స

తపసులెన్ని ననుత-ద్వయముఁగాంచి

౯౨౦

తే॥ పెంపుజెందిన నను నీచ-బృందమిట్లు
చిక్కువరుపంగఁబ్రోచెను-దిక్కు నీవె
సర్వమంగళ! కాళి! యో-శంభురాణి
యనుచుగోలున వాపోవు-నంతల్లోన

222

౯౨౧

జ్వాలాభీల నిశాతదీధితుల నా-శాభాగముల్ గప్పదో
ర్యాలంబుల్లోని, యుగ్రపారిషద సం-భావైక బాంధవ్యము
దేవలన్నించు మహాబ్ధిభంగములతో-విన్, డాసి. యప్పాలసులో
మూలన్ తేయచుఁబల్కిరిట్లు తగునా-లోలాక్షినిర్బంధముల్

223

౯౨౨

చ॥ స్వహాజ మహీశుండీయమ న-సమ్మతిగో విడనాడి తుక్కయన్
మహిశను బెండ్లియాడి కడు-మన్ననతోడ విజాపురంబునన్
ఒహుళ వరాధినీశుండయి, భాసిలుచుండినవాఁడు గానమీ
రహితుని బట్టకీ యునద-నాపుటఁదైర్యమె, వీర కర్మమే

224

౯౨౩

క॥ టుకజీ భాగవపుత్రక
నకటా! యీ సాధ్య, వరు న-నాదృతి పుట్టిం
టికి నత్తింటికి గా క్కీ
తికమక ఒంధువులయింట-ధృతిజెడియుండెన్

225

అని పలికిన నంత నబ్బలంబు దొరలు :-

226

కం॥ ఒరులెఱుంగకుండ శహజయు

తరుణిన్ శివరాయు విడిచి-తా-శంభాజిన్

దొరకొని బీజపురంబున

కరిగి తుకాబాయి పెండి-యాడెన్ బిదపన్

218

ఉ॥ బీజపురీండు మన్ననలఁ-బెంపుననంది సతిక్రమించు నా

షాజిసవాబు సైన్యములు-సత్వముఁగోల్పరుపంగ నొక్క నా

డాజఁదొలంగి మోగలుల-హమ్మదుపట్టణ మాక్రమింపగా,

జీజభుజిష్యయు క్తముగఁ-జిక్కెనరాతి పదాతికోటికిన్

219

ఉ॥ క్రూరతురుష్కపాద రజ-రూషిత మూర్ధవిశాల వక్త్రయై

సారెకుదూరువేలు పయి-నంజ్వరమందుచు వెచ్చనై స ని

ట్టూరుపుగాలిచేగమలు-నోష్ఠము బీటలువార, రోహిణి

దీరనివేదనఁ గొనితి-తిడుదొలంగి సతాననాబ్బయై

220

నీ॥ నీలాబ్జములజారు-నీటిచుక్కలబీడు

కజ్జలాపారగ కం-కణములుకల

జలజాతేపార్శ్వస్థఁ-చండఖండమ్మన

చెక్కిలిమెఱుగర-చేత వెలుగ

జాలంబులోఁజిక్కు-జక్రవాకములనన్

దృఢారదడిసి పా-లిండ్లుముడుగ

ఘనఘనాచ్ఛన్నరా-కా నిశాకరుడనా

ముంగురుగుంటి నె-మోముకనల

తే॥ వేడినిట్టూర్పు గాడ్పుల-వెక్కి వెక్కి

యేడ్చె, హా! దైవమా! విభుఁ-డెగ్గు నేయు

సాధ్య, సబలను సుతవతి-సచ్చరిత్ర

నేడిటుల నేయమంచిదే-నీకటంచు

221

చ॥ అహరహమవ్యధూవరు ల-కాగ్రహముల్ భరమయ్యె నంతటన్
శహజమహీశుఁడొక్కదివ-సంబున-మూర్తివిజాము నాజ్ఞ చే
సహమదుసీమఁజుట్టికొని-యాజిజెలంగెడు మోగలేశులన్
దహనుఁడు నింధనంబుల వి-ధంబుననీరు నొనర్చెధీరుఁడై 212

ఉ॥ మూర్తినిజాంశహున్ గెలువ-మోగలుకూలువలెన్ని వచ్చినన్
స్ఫూర్తిగ గెల్పుమాజయదు-భూవరులందు శహజి పెద్దగా
గీర్తనమూర్తిఁజేయఁదన-కీర్తినిమించెను నల్లుడంచు నీ
ర్యోద్ధులనొంది నైస్వయుతుఁడై లుకజీ ధరణీశుఁడొక్కెడన్ 213

కా॥ స్వస్తీధ్యంబగు సింధుభేత్పురికి బోవన్వచ్చు ఢిల్లీశ్వరుం
డస్తాకార్చనలిచ్చి పేర్కొని యసం-ఖ్యాధీశకోటిర వి
స్వస్తప్రస్ఫుటరత్న పద్వనజ జే-యన్విశ్రుతైశ్చర్య భూ
విస్తారాధిపుఁడై సవత్సరబలముల్ వేమారుసాధింపంగన్ 214

గం ఢిల్లీ శు జెలిమిచేదన

యల్లునీతో నప్పదప్పు-డా జులుగటుగన్
బల్లిడుఁడై శహజి ప్రభుఁ
డిల్లిన లుకజీంద్రునోంచె-నట పడిసారుత్

215

గం ఆలో నహమదు నాథుఁడు

గాలునిపురికేగ, నతని-కాశ్యపీనెల్లన్
బాలుంబొందిరి ఢిల్లీ
చాలుంబును బీజపూరు-వసుధావరుఁడునీ

216

గం బీజపురింద్రుని సగమున్

మాజయుఁ బాలింపనంత-శహజిన్ లుకజీ
భూబానిదాక ఢిల్లీ
నాకీవేదులున కంత-సంఘిహాసంగన్

217

గీ॥ పగిదికిని చుంచు, పనులలోదు బండికోక్కు

వన్నెకునుమేక గంతులు - వైవపులియు

పట్టుటకు గప్పు కఱచిన పడగపాము

రాచకొమరుని నమ్మగారాదుమనకు

శత్రువులను చులకగా చూచినచో ఆలును వచ్చినప్పుడు ఎంతకు పెరుగునో ప్రశిద్ధమగు లోకవ్యవహారములూ ఎంతచక్కగ చెప్పబడినది. రాచపగ - త్రాచుపగ - ఈరెండును ముప్పునకేమూలము. లోకజ్ఞానము పుష్కలముగ నున్నగాని, ఇట్టి సూక్ష్మాంశములు, తెలియబడవు. తెలిసిననూ, వాన్ని కావ్యత్వము చేమాడ్చుటవలన పడదు.

భాజి - భాన్ శత్రువు కోడలినిపట్టి శివాజీకి కాన్కగా ఇచ్చుట. ఆమె సౌందర్య పరసీమ అంతటి సౌందర్య వారాన్నిధి జగత్కన్నాణి యైనచో, అడుగుదమ్ములు సేవించునె, తల్లియైనచో, ఆవరంబున కాగ లింతునె, చెల్లెలైనచో ఆస్వాదమున చేరదీదునె, బిడ్డయైనచో అంకమందిసి ముద్దు కొందునె, హరి! హరి! పరవనితగాన ఏనుని పలుకరింతు. కాంతా కనకములుగదా, ఎంతవారికి అభరీకరించును. పరకళత్రీము, అనిర్వర్ణ సీయము, ఇందియములకు దాసులై, సార్వభౌములు మహానర్థములకు పాల్పడుదురు. అని ఆమెను తనతల్లి చెంతకు చేర్చును. శివాజీ అచ్చమగు శీలమునకు ఇది ముప్పు తునక కాంతావర్ణనము విన్నంతసేపువపులూరు చుండును. రాజులకు బహువల్ల భత్వము దోషము లేదు. కాగా ఆమె పరాక్రమో పలబ్ధి, స్పదతీ సౌందర్య వర్ణనములను బట్టి ఎట్టివారికి నీఇందియ వికారము జనించును: ఆమెను మాతృదేవతగా భావించి నమస్త సౌందర్యమును. ఆభావమువందు విశ్రమింప చెయుటలో శివాజీ శీలదైన్యము తేటపడుచున్నది. రసభావములపైను దువుగలకవిగాని, ఇంతటి సుకుమారముగ ఈనిని వేశములు నిర్వహింపలేడు. శివాజీ కళ్యాణ పురపీఠులలో చనునప్పుడు ఆమగరాయుని చూచుటకై, పుర పుర ధులు ఎంత ఉత్కంఠపడిరో, ఆవర్ణనము కాళిదాసుని తల పింప చేయును. శి వ ఆశ్వాసములో శివాజీ మృగయా విహారమునకు వనును, అక్కడ ఒక ఆందమైనలేడి గనబడును,

శా|| హాలాహన మదానుషంగ భయదా-హంకార నేత్రారుణ
జ్వాలాభీలకరాళ వక్త్ర, తత, దం-ప్రవృత్త నిష్ఠీవ థా
రా లాలస వసార్ద్ర వక్షులు, పర, ద్రవ్యాంగనానక్తులా
బాలవ్రాతమలిష్టుచాత్మలకటా-బాటింపగాయాదవుల్ 206

ఉ|| వారలలోనింతబిను ల-హరితకర్కశ దీర్ఘదుష్ట సం
చారమనోవికారులు దు-సాహసకై తప ధూర్తచింతి తా
చారులరాళశీలు రఘు-నంగ్రహపుష్కల మానసేంద్రియో
దారులకాలకమ్ర పర-తంత్ర జగీషవిశేషు లెంచగన్ 207

ఉ|| అందు నృపాలబాలికల-హర్యగరున్మద దారితోగ్ర సం
క్రందనకర్కశాసి నిభ-గౌఢ మనస్కులు వాక్రస్వాచ్ఛమ
త్స్వందీరసానులేప, రథ-నారెళుకలున్నిజ నాథహృద్యదై
సందినమిథ్యచేష్టిత స-నాతనకాల భుజంగులెంచగన్ 208

క|| అనవినిరోషముఁగినుకయు
నినుమడియై కన్నఁగోనల-నేరుపెక్కఁగా
మనుజవరుమోము చురచురఁ
గనియాసతి యిట్టలనియెఁగాఠి, న్యోక్తుల్ 209

శా|| బే నా, యాదవవంశే భూభుజులక-న్యారత్నముల్ తథ్యమి
థ్యానైపుణ్యవచః ప్రవీణులను వా-త్తల్ దిక్కులన్ బుష్కుల
ధ్వానంబుల్ గొనవీనులారవిని యు-ద్వాహంబు మీరొందుట
య్యేనుంగున్ హరిణంబుసాదృశముగా-దే, బుద్ధిసూహింపఁగా 210

శా|| అన్యోన్యంబిటు లవ్వధూవరులు ఛా-యాపుత్రయోగాస్తిచే
వన్యాభీరులబోలి మిక్కిలి యప-భ్రంశోక్తులన్ బల్కుచో
మాన్యంబించుకలేక చిత్తముల సం-భావ్యంబులంబొంది జా
ర్జనప్రప్జాధురంధరస్థిర పృథ-గాన్వంతాజ్జలైవ్యస్తులై 211

మ॥ పునుగున్నేసనలంది మేలికపురం-బున్ నల్లుగావించి చా
చినమిఁగాళ్లఁ గుమారునుంచి యొకరా-జీవాశ్వి గోర్వెట్టలన్
గనుగంధా మలకంబుచేగురులు చ-క్కంబ్రామి, యుష్ణోదకం
బినుమార్దోసిఘలన్, జెమర్పి, తలనీ-రింకించె దువ్వల్వలన్ 200

క॥ కాలాగురు ధూపంబిడి
ఘాలంబున బొట్టువెట్టి-వాల్లనుదోయిన్
నీలాంజనంబుఁ దీరిచి
బాలున్, డోలనిడి యొక్క-బాలికయాచెన్ 201

క॥ పింగాణ్ణున సద్యో ఘృత
ముంగలపీనఁజున్నుఁ బాలుఁ-బోసెను నుగ్గం
చంగన యొక్కతె ముద్దుల
ముంగరమాత్తైంబు సవ్వ-మొలకల మెఱయన్ 202

తే॥ బాలచంద్రుని లీల న-బాబులుఁడంత
కంతకును వృద్ధినందుచు-నంతనమ్ము
తల్లిదండ్రుల మోదంపు-వెల్లిఁదేల్చు
చవ్వుడవ్వుడుఁదాఁ దప్ప-టడుగులిడగ 203

శా॥ సంతోషంబున నొక్కనాడు శహజీ-యైనాథుఁడధ్ధాంగిత్తో
కాంతా! నీడగుమేనఁగోడలిని వే-డ్రుల్మీర శంభాజికిన్
గాంతన్ జేయుదమన్న నాపెమర భా-గ్యంబెల్ల నీక్షించినన్
స్వాంతం బొప్పనె కాంతనిచ్చుటకు శం-భాజికి నాసోదరుల్ 204

క॥ అని కడు నిరసనముగ న
వ్వనితామణి వలికినట్టి-వాక్యంబులకున్
మనమున సలిగిన శహజీ
యనురాగము వీడి యిట్టు-లాసతి ననియెన్ 205

కముకుళంబుల గతి

కగను తెప్పలంటి-యాస్యముఁ దెరువన్

ంబుగామి కదలిమి

జన్మిల్లు లొక్క-సతి శిశువువయిన్

194

మాలు పురుడు గావున

తుక చిరుగొడవనంది-నీళ్లాడంగా

యక కలదని ముదుసలి

తులు మై నిమిరి తడవి-మేలొనరించన్

195

ంతరంబు బాలుం

మార్కుని బోలి కాంతు-ఁబొదవుచు నేడ్వన్

ముగఁబట్టి యొక సతి

గారుచుండె ననుచు-ఁబల్కెడునంతన్

196

నలి మంత్రసాని శిర-మున్ వణకించుచు సూరకత్తిచే

ముగాను వట్టి యొక-పాణివడం కఁగనాభిద్రుంచి కం

నపిండి మైనలమ-నొండొక ముద్దయి గోరువెచ్చ నొ

ము దోయిటం జలికి-యుంచెఁగుమారుని దల్లిపొత్తిటన్ 197

గమంబున జాతక-ర్కాదులెల్ల

ఁతిదీర్చి, జనకుడు-సంతసమున

సంస్తుతి సంభవ-చరితుడైన

గావునఁబిలిచె, శి-వాజి యనుచు

198

యె తెప తెప మూయన్

మారునకు దూకు- సెగనుంచు చెలుల్

పు వలువఁగప్పిరి

రండం పుడైల-మున్ గల వాభిన్

199

సీ॥ శుద్ధమాక్తికమూను-శుక్తిసంపుటరీతి

నజ్జారిదాల్చు బ్రా-గాశపగిది
మణిరాజమును దాల్చు-ఫణిరాజపోలిక

పుత్తడిగరగించు-మూనబోలి
వజ్రంబులో గల-నైక్రాంతమట్టుల

పత్రరూపిత చూత-ఫలముమాడ్కి
ఘనదీపకళ- గల్లు-గాజుకుప్పె విధాన

మెఱపులోపల గల్లు మేఘనుట్టు

తే॥ లవయంబుల కాంతుల-నతిశయిల్లె

లేచినిలువంగ దనకొక్క-లేమవలసె

భూతనాథుని రెండవ-మూర్తియైన

యర్థకుండు గర్భమున వెల్లు-నవనరమున

క॥ పలుకం బొరెను జెక్కులు

నలుపెక్కెం జూచుకములు-నడుమున్ బలియన్

బలువయ్యె మరుని జదువులు

నెలలెక్కువ గాగ, జారె, నెయ్యపుటలుకల్

క॥ ఆపన్నసత్వయా జిజ

కాపగిడిని నెలలునిండ-నతిశుభదంబై

పాపులు జూడనిరాళి ను

మాపతి యర్థాంశమునకు-మారుని గాంచెన్

క॥ ప్రాలేయాంతర్ని తు డా

బొలార్కునిభంగి పటిక పాల్వొదవిన యా

మేలిమిపుత్తడి చూడ్చున

బాలుడు మనకంపునీటి-పట్టుననొప్పెన్

క॥ అంతర్వత్సీత్వముతోఁ

గాంతామణి నెలలు పదియుఁగడచిన విదపన్
వింతమెయిన్ శిశుభవభర
మెంతయుఁగన్పించె నొప్పు-లెక్కువగాగన్

184

క॥ తారా, గ్రహ, తిథి, వారము

లారయ శుభవృత్తినున్న యవసరమున నా
నారీలలామకాంచెకు
మారున్ గలుపొఘుదూరు-మారాకారున్

185

తే॥ చంద్రశాలాంతరంబునఁజింద్రు పగిది

వెలుగు కూనకు గుడిపె పె-న్నేలునంటి
దాసియొక్కత నేరండ-తైలమందుఁ
జలుకు బాలింతరాలిమల్-చేపుపాలు

186

తే॥ మఱియు మూఱ్ఱాలు గడిచిన-మంచెపైని

వెదురు వావిలిఁగచిన-వేడినీళ్లు
తానమాడించిన కప్పకు-దండమిడగ
మగువనొప్పించెనొక ముది-మంత్రసాని

187

తే॥ అంత పుణ్యాహవాచన-మాదియొగ

జాతకర్మంబులెల్లను జరిపిగురుఁడు
శంభునారాధనంబు చే-జననమైన
వాఁడుగావున బలిచె-శంభాజయనుచు

188

తే॥ శుక్లపక్షపు శశివలె-సుతుఁడు పెరిగి

తప్పటడుగులు వెట్టుచు-ధరణిమెలఁగు
తటిజిజాబాయి మలిచూలు-దాల్చెవాసు
దేవుఁడుదరంబునంగల-దేవకివలె

189

సీ॥ నల్లద్రావుడుల నూ-డుల్లంబులో వేడి
 గుడుసుకై దువనట్టె-బడయుటయును
 రేరాజు చెల్లెలు-నోరార నుడువుచు
 నింటగల్గిన సిరు-లంటుటయును
 వెలిచట్టువల గుట్ట-ముల నెక్కు దొరవేడు
 చుసురులో-నెడు విదై-నొందుటయును
 వెలిగట్టుదొరవట్టి-గిలిగింతలను బెట్టు
 చరమేనుదానొందు-చలరుటయును

తే॥ తూము పేరిటఁ బారుని-సామిమేని
 యోగిరించిడి మిడికూన-నొందుటయును
 బునుకదారిని గొలిచిన-బొనగెననుచు
 మిక్కిలిగ వేడి జోతలు-పెక్కులిడగ

180

పుత్రసంతానము

కం॥ నేలదప్పే తెరవ, మేఘపులు
 తఱుకు తఱుక్కుమని మొగులఁ-దప్పివెలికి వీ
 చ్చలవిడి మేఱచిన చాడ్చున
 నలరెందొలిచూలునందు-నవయవకాంతుత్

181

కం॥ నేలలోకటి రెండు మించిన
 వెలఁదికినపుడవుడు బొడమ-వేవిల్లలుపై
 బలువయ్యెనొడలు చెక్కులు
 దెలుపొదవెన్ నూగుటారు-తెల్లంబయ్యెన్

182

శా॥ భారంబయ్యె సతీలలామకు జగ-త్ప్రాణార్థకార్భాట సం
 చారంబున్ గుసుమాస్త్రనిర్భరధను-ర్జ్ఞానాద ఘీంకార హంసం
 కారంబున్ దపనీయమంజుల కన-త్కాంచీ మణిఘంటికా
 వారంబున్ శుక, కేకీ, కోకిల, కన-త్యౌజాంచితావారమున్

183

అనవత్యతాశోకము

సీ॥ పుత్రసంపదలేని-చిత్ర కేహంబులు
కలలదోచు పదార్థ-గణమటంచు
కొమరులు గల్గమి-గొప్ప పట్టణములు
ఘన ప్రతిచ్ఛాయల-గతులటంచు
తనయులు బొడమని-ధననిధానంబులు
ధాన్యముల్ దీయు పా-తరలటంచు
బౌరసహీనమై-నట్టి భూ సంపద

శాంబరీ జాల-చి-త్రంబులనుచు

తే॥ నాత్మజాతులకై కదా!-యష్టభూతు
లట్టి సంతతిఁబడయని-యట్టిపారు
తలపఁబున్నామ సరకంబుఁ-దాటఁజాల
రని విచారించుచున్ గాల-మధిగమింప

177

|| ఆ మిథున మఘవినాశ
స్వామిన్ శ్రేయాధ్వగమన చర్చితచిత్తున్
ధీమహితుఁడౌ కుమారున్
గామించి మహేశు నెన్ని-కం బూజింపన్

178

|| పండు వెన్నెల తేటు-నిండు నవ్వుల మీటు
నీటుతో చదలేటి-బోటి తోడ
దారుపాటుల దార-లోర జూపులఁజూచు
చూపుతో వెన్నెల-పూపతో డ
గాఱుమబ్బుల బారు-తీరులూరగఁగేరు
నఱ్ఱుతోఁదొలివేల్పు-పుఱ్ఱుతోడ
గాలిమేపరిచాలు-వ్రేలుపేరులగ్రాలు
చెలువతో మువ్వన్నె-వలువతోడ

|| మేలిడౌకేల ముమ్మొన-వాలుతోడ
తోడవెనకయ్య ముద్దయ్య-తోడఁగూడఁ
గూడినడయాడు వెలిగిబ్బ-తోడెతోడ
పొడల గెంటము దాలుపు-పొలుచునంచు

179

సీ॥ పోషితపున్నాగ-పుల్లసూన పరాగ
 రూషితైలాకుంజ-దుచిరములును
 కల్పితకాసార-కైరవామోదిత
 రోలంబద్ధుంకార-రోదములును
 కేతకీ మమదళా-కీర్ణోత్కరాంతర
 సప్తపర్షద్రుమ-చ్ఛాయలందు
 రాజిత పంకేజ-రత్న నిర్మిత మూల
 నహకార వేదికా-నదనములను

తే॥ సలలిహోద్యాన శుద్ధాంత-శక్రరత్న
 వుభిరోచులు వారి ద-భ్రాంతి నర్త
 న ములు నల్పేడు నీలకం-ఠములతోడ
 సంతతక్రీడలందుచు-సతియుఁబతియు

1

క॥ పతిహితముగ సతిమెలంగును
 సతిహితముగఁబతిమెలంగు-శైలజ సర్వ
 స్థితి సుమనా గంధ్యముల
 గతినన్యోన్యంబుఁ గొంత-కాలము జరుగన్

1

తా॥ ఆ దాంపత్యమహీన భక్తి శివపూజాసక్తి నత్యంతమున్
 వేదోక్తిన్ బహు విప్రసంయతముగా-బిల్వచ్ఛదానీక మా
 మోదంబంది లలాటలోచనుని శంభో! యంచ పూజించుచు
 యాదోరాశినిషంగ! శర్వ! యనిసా-ష్టాంగములన్ జేయుచున్

1

ఉ॥ భూరి సువర్ణ దక్షిణలు-భూసుర యాచక దీనకోటికిం
 పారనానంగుచున్ వర-సాన్న ములాకలిచొక్కుహీన రు
 ద్ధార ఋభుషేతా భగ-కదంబముఁ దృప్తినొనర్చి బీద నం
 సారికిశోరసంతతి న-జస్రముఁబ్రోచు ననేకరీతులన్

17

క॥ ప్రకటైశ్వర్యములుండియు
 నికటస్థలి నాడి పాడి-నెనరుగ మెలంగన్
 సుకరాపత్యములేమిని
 సకలంబును లేనియట్టి-చందంబునుచున్

176

తే॥ నలికమును జెక్కు లురము క్రే-వలుల నూగు
టారు పొక్కిలి పెందొడ-లందు మెఱుంగు
లప్పటప్పటఁ గను నాన-లడర నీక
ఆము నెలకొల్పి మలిపెను-నా మిటారి

167

సీ॥ తొడనిగు పావడ-తొలఁగి జిగుమనంగ
మిరమిట్లు కన్నుల-నెరవఁజూచుఁ
జన్మేవలిరుంగ డ-సంధు హఠాం దళకులఁ
బాళిచే నెమ్మది-ప్రీలఁజూచు
నెల్లమై గొనబుల-నల్లి బిల్లి గొనంగఁ
గన్గవ నెన్నోసల్-గదియఁజూచు
నలరు తేనియలూరు-వలిపంపుఁబల్కుల
వినఁగోరి వీనుల-వెడఁదఁజూచు

తే॥ బాళిఁ బురి గొల్పుతాను వి-రాళిఁబొందు
నకట! బ్రతిమాలు మాటి మా-టికిని వేడు
బిట్టు కొగిట నదుమంగ-నట్టే గవియు
దీగులువడు, గుందు నాతేడు-వగలఁ బొందు

168

చ॥ మెలపున నివికేలను గ-మించి, నడల్పిన, నంతలోన న
వ్వలపుఁగొటారు హస్తముల-వల్వను బట్టఁగఁ బైటనంట దు
వ్వలు వదొలంగఁ జేసి, పరు-వంబగు వాతెట తేనెగ్రోలుచున్
వలపులరేని చేతల క-వాఙ్మూళిగామి నొనంగఁగోరఁగన్

169

చ॥ చిరునగవుల్ వెలింజొను పు-నీత్యతులన్ బొమలెక్కుడించు, వా
తెరఁడడవుం, బయంట బిగి-దీరుచు, మోమరహించు, సాము సి
గ్గఱు, కటిచేలఁ జుట్టుటలు-గాంచిన నొప్పియు నొప్పకుండుటల్
కలుదుననొప్ప సూచనలు-గా మదినెంచి వలంతి ప్రేముడిన్

170

తే॥ అతను సామ్రాజ్య సింహాస-నాధిరోహ
పట్టభద్రార్హ సౌఖ్య సం-పదల సలరి
ముదితలేజీబు కావి కె-మొవి తేనెఁ
దప్పితిరంగఁ బలుమారు-త్రావి త్రావి

171

క॥ వెలి యాటఁ జెక్కుటద్దము
లలరిన దమి ముద్దు వెట్టు-నంతటిలోనన్
బలు వగల మోముఁ ద్రిప్పెడు
గిలిగింతలఁ బైట జారి-క్రేవలబడియెన్ 162

క॥ జక్కువల డెక్కుఁ జూపెడు
నిక్కుం జనులు బ్బ సంత-నెలఁతుఁకత్తెకన్
జక్కున ముడియు న్నిప్పినఁ
డక్కురి సిబ్బితిని గేల-టం జొనియింపన్ 163

క॥ సమయమని యెంచి యతఁడా
రమణీ మణి షోక ముడి క-రంబుననంటన్
గ్రమముడిగి వీడఁ బొక్కిలి
నెమకక గన్నడఁగ మించు-నీవియుఁదోచెన్ 164

క॥ ఊరుయుగంబున నఖముల
గీరికొనంజేసి, చెక్కు-గీటి, కుచంబుల్
సారెకు మీటంగా నీ
త్కారంటుల వెరపుగలిగి-కొగిటఁబట్టన్ 165

తే॥ అదీయె యదనని కొగిట-నదిమి మోవి
తేనెలానంగసాము క-న్లో న చూపు
లారజపునేగి బొమముడి-యలరు విల్లు
కయ్యమునకింత కాల్ దువ్వు-కరణినొప్ప 166

సీ॥ పొటకరించిన చన్ను-పొం బనంటుల గోళ్లు
సోకుడు బల్మారు-సోక నీక
అలరు వాతెఱఁదేనే-లానుదో ముఁబంటి
వలిపంపు నొక్కు లే-చ్చడఁగ నీక
చన్దవక్రే వల సంచులనునుగోటి
చెనక్కులు నిరుగడఁ జెంద నీక
ఈరైదు చోటుల-నీర తారలు గాగ
గొనబు ముద్దుల నాన-గొనగ నీక

సీ॥ చేచ్చుక్క ముత్తైముల్ - చింద్ లాడగ నీక
 చూపుతెల్లడలందు - జొరగనీక
 ముఖపాద సరసీ జములుగాక తక్కిన
 మేను చూపరులకు గాననీక
 అడుగిడ జప్పుడింతైన గల్గగనీక
 భాషలేరికి వినబడగనీక
 హాసంబులనురదనాంకు రంబులదోప
 కెదురై న బురుమల కెదురు రాక

గీ॥ నిత్యనైపద్యవై గృహ నియమములను
 బరిపిశుచులయి తమకు లాచారనరణి
 నారకూట మటుంబుల నీరు నింపి
 బంతులై యేగుదురు గేన్తిభామలచట

వ॥ ఇల్లాండు) మేల్బంతులవలె పయఃపూర్ణ కుంభములతో అరుగు
 చున్నారట!

న॥ ఎంత శాలినతా భరముతో శుచి ముఖమైయున్నారు? పదవిన్యాస
 మెంతనుకుమారముగ నున్నది. ఆర్భాటములేదు. అడుగు లిడుటలో
 చప్పుడులేదు, నవ్వులో, మొలక నవ్వులట, పువ్వులు వికసించినట్లుండును
 మధుర శాపిణులు, పువ్వులమ్మవార ట్లుండిరి, పురంధ్రీయులులిట్లుండిరి.
 కవియొక్క భావనావైశద్యమునకు, వర్ణనావైవిధ్యమునకిది గీటురాయి.
 వ॥ శివాజి విజృంభణము, యావనోర్వీశునకు చెవుల బదినది, క్రమక్రమ
 ముగ దొంగబలసి బండ్రిపోటగు విధమున, శివాజీనుపేక్షించినచో,
 మొదలికి మోసమగునని, వృద్ధామాత్యుడు, బీజాపూరప్రభువునకు తెలు
 పరచిరి.

అ॥వె॥ కనపు బెరిగెనేని - పనతగు సస్యంబు
 లిరుగుబలి సెనేని - యిల్లుగొనును
 యేరుపెరిగెనేని - యిరు దెసల్లోగొను
 వైరిపెరిగెనేని - వసుధబొందు

పునస్సంధానము

ఉ॥ పంటవలంతి వేలుపుల-ప్రామినుకుల్ రొదలీద చూళి పై
నంట, దెనల్తుపాసుల హూ-యల్, తలకెంపులు హజ్జలంట వే
గంటు దణానిగారమున-గ్రాలుచు నానులయెల్లి నీడ వా
ల్లంటిని గూడి లోంగల చొ-కాటపుగీమునజేరు నంతటన్ 157

మ॥ పురయోషా తతి వీక్షణార్థముకా-భూజానివే జాలక
స్ఫురదాగారమునన్ శచీంద్రులవలెన్-శోభిల్ల ధీరో దిత
స్థిరలగ్నంబరుదెంచెనంచువిబుధుల్-శీఘ్రంబ, పుణ్యాంగనా
కరసం స్పర్శనకా వధూవరుల రంగధేహముం జేర్పగాన్ 158

ఉ॥ గోలతనంబునన్ జిజయ-కుంచితలజ్ఞనతాస్యయాశు, రా
బాలిక కేలువట్టి చని-పాను పునంటు కొలంది యాపెబ్రో
యాలులసె బనుల్ గజపు-చంతటనంతట నిల్వజేయయా
బాలికతోడజేరెబువుబానుపుజెంతకు సంతసంబుగాన్

ఉ॥ చేరి వధూలలామమును-సెజ్జను జేర్పననేక యత్నముల్
గూరిచి కార్యముంగనక-గొబ్బునంగన్లవ మూసి సైక చే
నారసికావతంసునిక-రాజ్యములన్చొటనుండజేసి తా
చేరలు మెల్లగా వదల-జేసి తటాలున మూసెదల్పులన్ 159

క॥ రాగవతియైన నెచ్చెలి
యీ గతినేగంగ మదిని-నెరింగి యెరుంగ న
ట్లా గుప్త కరద్యయమున
వే గమ కుచయుగ్మమంటు-విధి విదలించెన్ 160

గీ॥ ఒకటిగ గాక్షింప విధి రెంటి-నొసంగి నట్టు
లంగసంస్పర్శమును గోరు-నధిపు నకును
తరుణి కుచములు తమ యంత-తాము నట్టు
వడినలజ్జను సతిమోము-పాన్పు జేర్చె 161

కం॥ అని బుద్ధి సెప్ప కూతున
క నేక భూషణములొసంగి-యల్లునితోడన్
వినయమ్మున నిది గోలయు
గనుక మనంబరసిహితము-కైకొను మనియెన్ 151

కం॥ వియ్యం కుం దగు బంధులు
నెయ్యంబున సత్కరించి-నృప, గురువులకున్
వెయ్యారులొసంగి లుకజి యు
చయ్యసంబయనంబు సేయఁజను సమయమునన్ 152

గృహ ప్రవేశము

తే॥ సంతసంబున శహజంద్రు-డంత పట్ట
మహిషితోఁ గూడి యత్త మా-ముగకు మ్రొక్కి
“యార్య వర్య శుభా శిషా-వాప్తులగుచు
శలవుగొనియేగెఁ దమదగు-నిలయమునకు 153

కం॥ భేరీ మురజానక భాం
తా రంబులు భటరవములు-గజ బృంహితముల్
పారసీక తురంగ హేషలు
బోరుకొనం జనిరిపారు-పూనాపురికిన్ 154

కం॥ పరిణయంపు జాను మీఱన్
బరిగొని, రా, జవ్వనపుండు-బొసనిఁ దోడ్చె
బురజను లురిది పనంటుల
సరులున్నేలారతులు ప-సంగొనిరాగన్ 155

కం॥ మానికపుం బల్లెరంబుల
లో, నిడు, గపురపుని వాళు-లుంగొనుచునె, రా,
మానిసులకొసఁగె సంత క
డాని మెలుగు గిండెముల కొ-టారులు ప్రీతిన్ 156

క॥ తదనంతరంబ పెండిలి

విదితంబుగఁ జరిపి, లుకజి-విభుడుండన యా
త్మ దుహితకు సల్లునకొనఁగె
ను దారమణి భూషణంబు-లు దవసితంబుల్

147

క॥ సారథి నియుక్త రథములు

దారి త కులశైల దంత-దం తావళముల్
మారుత వేగార్వములు
భైరవసంకాశ వీర-భట బృందములున్

148

క॥ అప్పుడు లుకజీ నృపునతి

యొప్పులకుప్ప యగు పుత్రి-నుల్లసమున మా
యప్పరొ! నీకేదె చెప్పెద
నెప్పుడు బ తిదైవమట్టు-లెంచి మెలగు మీ

149

సీ॥ భర్త కిష్టములేన-వనులొనరింపకు

పతియాజ్ఞలకు మారు-పలుకకమ్మ
ఇట్టదైవమ్ముల-నిరుప్రాద్దు పూజంపు

మా కొన్న జనమూల-నరయుమమ్మ
అత్త మామలయాన-లారడి చేయకు

ఆడబిడ్డలఁ బ్రేమఁ-జూడుమమ్మ
విరసంపుఁ బలుకులు-పెరలను బల్కకు

మరయు మా వరవుళ్ల-తెరవులమ్మ
కలనైన దబ్బరల్ దలఁపున నొల్లకు

మొరులొనరెడి నుతి-కుబ్బకమ్మ

తే॥ వృద్ధ, గురుడైవ పూజలు-విశువకమ్మ

పెరల బంధులరీతి భా-వింపుమమ్మ

తులువలొక వేళ దూరిన-దూకమ్మ

యార్త రక్షణ దీక్షిత-వగుము కొమ్మ

150

శా॥ బంధువ్రాతము లాప్తముఖ్యున చివుల్-ప్రాం తాధిపుల్, సైనికుల్
గాంధర్వంబుల నెక్కి, రా, యవనఖాన్-ఖానున్ స్వకీయ ద్విప.
స్కంధారోహణుగా నొనర్చి లుకజ్జ-క్షౌనేత, స్థానీయ సం
బంధారామకునం దెదుర్కొనియెన-నవ్యప్రాధి, వియ్యంకునిన్. 141

తే॥ అంత బంధువులెల్ల ర-న్యోన్యబాంధ
వ ములఁదెల్పుచు హాన్యవా-కృమాల తోడ
నిం పిరొక్కరినొకరు ప-న్నీరు వలపు
బుక్క, బద్ధండ, పునుగుక-ప్పరపుఁ బేర్లు. 142

క॥ ఉత్సాహంబున నిరుఁగడ,
లుత్సవములు సలిపి శర్క-రోడకములచే
వత్సాఖులఁ దనియింపుచు
నుత్సేకంబాదవనే గి-రొగి విడిదలకున్. 143

క॥ ధీరోధిత లగ్నంబిదె
చేరెన్ దయసేయుఁడనుచు-క్షీతిదేవుఁడొ కం
జారయఁ బిలిచిన పెండ్లి కు
మూడుఁడు బండుగులు కాయ-మానముఁ జేరెన్. 144

తే॥ నివ నిశా సారలిప్త సుం-దర వివాహ
వీరమున శాజిఁ గూర్పుండ-బెట్టి కెలన
జవని కనుబట్టి యంత, యై-దువలు పెండ్లి
కూతు రప్పింపఁ గార్తాంతి-కులు, జదువుచు. 145

క॥ తలఁబ్రాల్ వోయుండనఁగా,
వెలఁది తలన్ బతి, వరుఁదల-వెలఁందియు నింపన్
బల శతమంగళసూత్రము
కలికిమెడన్ శహజ్ నృపతి-కట్టెన్ వేడ్కన్. 146

తే॥ ఎల్లి పంచమి లగ్నమం-దేగు పెండ్లి
కరుగ వలెఁగాన మీరెల్ల-రాత్న బంధు
భృత్య సకుటుంబ పరివార-భేదమెంచ
కేగుదేరుడీ ! యని చెప్పె-నెల్లరకున్ 135

ప॥ మఱియు. 136

తే॥ ఎల్లి పంచమి నాడు మీ-యింట నున్న
బంధుమిత్ర కుటుంబ న-ద్బలము తోడఁ
బరిణయోత్సవ మీక్షింప-బయలుదేరి
రండటంచును జాటించె-రాజ్యమందు 137

క॥ అంత,ఁ బురంబునఁ గల జను
తెంతయు నొనండమొంది-యేతేర, మహీ-
కాం తుం డొప్పెను దాఠా
కాంతోడయమైన మహిత-కంఠి-విధమునన్ 138

క॥ చతురంగ బలంబులతో
నలి శుభదండౌ మహార-మందున నభ్యు
న్నతితో నహిమన్న గర
క్షితి బాహ్యరాసు వాటిఁ-జేరి విడిచినన్ 139

వివాహము

ప॥ పణవ, మృదంగ, భేరి ముఖ-వాద్యరవవబులు మున్ ధణంధణం
ధణమని న్రొయ, దంతి గళ-తాండవఘంటికలున్ ఘణంఘణం
ఘణమని నిక్వణల్ సెలఁగఁ- గాంస్యవిమర్దళముల్ ఝణంఝణం
ఝణమని పల్ల, మాగధుల-సంస్తుతిమున్న శుభం శుభంబనన్ 140

శా॥ నేర్రాంకూరము లుప్ప తిల్ల ద్విజు లా-శీర్వాజముల్ నేసి, యా
హా! రాజాగ్రణి! తావకాశితుల మా-హ్వనార్లుతా వారమున్
కారుణ్యంబునఁ బ్రోవుడే గెదము సాం-ధ్యప్రక్రియల్ దీర్పఁగా
నీరాత్రిన్ బయనం బనుజ్జ దయచే-యించంగదే! సత్ప్రభూ! 128

కం॥ అని సెలవుం గొని యతఁడొసఁ
గిన, బహుమతి కలరి, వీటి-కిం జని, లుకజీ
మనుజేంద్రుని గని పెండి లి
కనుకూలముఁ జెప్పి, యిండ్ల-కరిగిరివారల్ . 129

వ॥ అనంతరంబు లుకజేంద్రుండు 130

కం॥ పుర బాహ్యరామంబుల
తరుసంఘ, తటాక. సత్పథ, దుర-ధ్వప్రాం
తరముల విడిదల కార్త
స్వర పట సద్గములఁ గూర్చి-జనవేద్యుండున్ . 131

కం॥ వీ యెడలఁ జిలువ పండి రు
తే యెడ జలయంత్ర విలేతు-లేట సత్రము లరి
దే యెడలఁ బరు విచారణ
తే యెడ శ్రుతి పాఠముల, గ-హీనతఁ జరిపెన్ 132

వివాహోత్సవము - ఆ హ్వనము

తట మాలోజ పురంబు నెల్లెడల నే-హ్యగారముల్ బోలి, యు
త్కట చూతచ్ఛద తోరణంబులు పృథ-గ్రంథా తరుస్థాపనల్
పటు ఘంటాపథ వార పార్శ్వము కుర-ప్రత్యేగ దీపంబులున్
భటసంఘాన విచిత్రగేహముల సం-దంబాష్ట్రగావించియున్ 133

కం॥ హితబంధు సచివ పారో
హితసానుంతాశ్రిత నట-భృత్యధరిత్రీ
పతులాది నెల్ల పురజన
తతులం బిలువంగ సచివ-తతి నియమింపన్ 134

అశ్విః

సీ॥ అభివాదయే ॥ హ మా-ర్యవతంసతే ॥ భవ్యపృ
 థ్యే వర! శ్రీరస్తు-తే, జయోఽస్తు ।
 తావకాగమనం, కు-తస్తవార్య! శుభమ
 స్వహమద్భురా దహ-మాగతోఽస్మి
 ఉపవిశత్విదమాస-నోత్తమం కృపయా, త
 ధైవాహమస్మి రా-జాధి రాజ!
 భవదీయ శాసనం-భద్ర మస్తి కిమస్తి
 కళ్యాణ కార్యసాఫల్య తాఽస్తి

తే॥ అనుచుఁ దెచ్చిన శుభలేఖ-న తిముదమున
 పీతకా శేయమున ముడి-విప్పి, వేగఁ
 జేతికొనఁగిన మాలోజ-ప్రీతితోడ
 పుచ్చుకొనియుండ నొక్కఁ డా-భూమి సురుల

126

పత్రికా పఠనము

సీ॥ రాజేంద్ర! లుకజీమ-హీ జాని పుత్రీక
 యోగు జేజ్జాబోయి నీ-యనుఁగు పుత్రుఁ
 డగు శహజీకిని ను-ద్వాహంబుఁ గావింప
 నెల్లి పంచమి లగ్న-మిడియె నతఁడు
 అహమద్ పాదుషా-యానందమును బొంది
 వచ్చెద ననియె వి-వాహమునకుఁ
 గావున మీరాప్త-గణముతో విచ్చేసి
 వైవాహిక మహోత్స-వంబుఁజరిపి

తే॥ దంపతులఁబ్రీతి దీవించి-దయ దలిర్ప
 మాకు నానందమును గూర్పు-మా! యనంగ
 హృదయమలరంగ వారి కు-ర్వీ శ్వరుండు
 వీడ్చ్యములు హేమ ముద్రిత-వేయినొనఁగ

127

శా॥ ఛాత్రోపక్రమణాను పూర్వక తప-స్వాధ్యాయ హోతార్హ మం
త్రత్రాణావన, యజ్ఞ హవ్యముఖ సా-నాయ్యాద్య హోమాభ్రన
క్షుత్రప్రావృత ధూమ ధూ సర నిశా స్వ-చ్ఛాంతగూల్ గాంచి స
ద్దో త్రప్రాగ్రజుల గ్రహారమని సంతోషించి యేతేరగాన్ 120

చ॥ శతమఖసంవిధానములు-చందము లాశ్రమ ధర్మముల్ సభా
వితత వివాదఖండనలు-వృత్తవిధాధ్యయనక్రమంబులా
యత మనుధర్మసంహితలు-నాత్మపరుండను నిశ్చితార్థముల్
సుతహితకోటికిందెలుపు-సూరి గృహంబున కేగ నాతడున్ 121

అతిథి పత్కారము

క॥ విషయ విధేయత నెదురుగఁ
జని వారల నాదరించి-చయ్యన. బాద్యం
బును, నర్హ్యమొసఁగి యుచితా
సనములిడి, శుభమరసి, హ్రద-జలముల శుచులై 122

క॥ మధ్యాహ్నోహ్నికములునా
ది ధ్యులఁ గూడికొని జరిపి-ధృతి సోమిదమల్
ప ధ్యాన్నములిడ మెక్కిరి
ద ధ్యం తముగాగ భూమి-దైవ వతంసుల్ 123

క॥ హరి గోవింద ముకుంద
స్మరణంబులఁదమలములు-జరిపియు దర్భా
స్తరణముల 'నన్నదా తా
చిర' మనుచు గృహస్థు వలని-సెలవుంగొనుచున్ 124

క॥ ఒడయునిఁ గను-గొన నెం తే
వడి చా వారకుని రాజు-వలనికిఁ బంపన్
మిడితేఁడు దెలిసి పాఱుఁ
గడువడిఁ దెప్పించి మిగుల-గౌ రవమె సఁగన్ 125

కం॥ తన వంశజునకు శుభ శో
భనముల్ గలుగు నను నాశ-ప్రార్థితయందున్
విను మానికమ్ము దోపగ,
దినము దయము జరుపుటనులు-దీరిచి పాఱుల్ 114

చ॥ చని చని ముందుఁగాంచిరి ర-సా సురవర్చసంత చుంబిత
స్వన ఘన శాతకుంభపట-జాల విలాస విశాలలోల కే
తన గణముష్ణరుగ్రుచిర-ధామ తురంగ పిఠానవారమై
దసరెడు పాలెమున్, రిపు వి-దారణమూల కరాళసాలమున్ 115

మ॥ కని యత్యద్భుతమంది యిప్పురము స్వ-ర్గంగా ప్రవాహ వృతం
బున శోభిల్లు దివంబునాఁబరగు సం-పూర్ణాభిమా ఋక్షరాజ్
ఘనపాషాణ వినిర్మితావరణ రం-గద్భిత్తిచంద్రాప్తి సం
జననంబైయని శప్రవాహమగు రా-జద్రుద్ధ కూలంకషన్ 116

కం॥ అని కొనియాడి పునాపురి
ననుపమ హర్మ్యములచిత్ర-తావరణ మహా
ధన కక్ష్యాంతర పటకే
తన వాయుస్పర్శశ్రమము-తలఁగి చనంగన్ 117

తే॥ తండులక్షాన జలానఁ-దనియఁజేసి
యుదయమందున నదిదరి-నుతికి నట్టి
పుడక గోరంచు వలువలు-మూపులంటి
వారి పూర్ణార కూట కుం-భములు గొంచు 118

కం॥ తడవైన నత్త చిడిముడి
వడు నప్పా! నడుపుమనుచు-పలుకు చరుగున
వృడ తి గమి గాంచి నాపల
విడి దలకుం దారిఁ దెలిసి-వేవే జనఁగాన్ 119

కం॥ మనమరయ, వ్రాయ, బూదపు
డసఘలు, పట్కర్మనిరతు-తా. విప్రులఁ జం
దన తాంబూలములం
దనుపుచు శుభలేఖ నొసఁగ-దక్షణమందున్

110

కం॥ వారిండ్ల కరిగి దారల
నారసి, కుతుకమున పెండ్లి-కారయ పిలువన్
ఈ రేయిఁబునా పురికిం
దారేగెదమంచుఁ దెలిసి-తనియని వేడ్కన్

111

ప్రయాణము

సీ॥ గన్నేరు పూచాయ-గన్నట్టు నీర్కా వి
వలువలు గట్టి పిం-జలను బెట్టి
మునివ్రేళ్ల జీరాసు-కొనచెంగు మల్లించి
కడు పక్కళించి చ-క్కఁగను మలిపి
పెడమోము వెట్టి బి-డ్డిడలాడు చెంగులు
వ్రేళ్లతో మణిచియు-వెనకఁదోపి
వల్కలరజ్జు సం-బద్ధతాళచ్చదా
చ్చ రవి సిద్ధాంతముల్-సంకలనిడి

తే॥ తమ పితామహ సంపాది-తంబులైన
రాంకవము లుత్తమాంగాంత-రములు దృశ్య
ములుగఁ జూట్టి విభూతులు-మోముల లఁచి
మేలి కేలాసమాలికల్-మెడల వైచి.

112

ఉ॥ ఆనగరాని హర్షముల-నగజలంఘుల ముచ్చలంటి నీ
రానిన రాగి జారీయలు-హస్తములన్ గొని, మేలి దుప్పటుల్
బూనినమూపులం, గొడుగు-టున్ నులిగొమ్ము మెకమ్ము తోళ్లలూ
జానగు దేవతార్చన-సంనులునించి త్వర త్వరం జనన్

113

విశ్వకర్మ నిర్మించిన వియన్న గరమా అన్నట్లున్నదట. రాడ్చడ దుర్గరచన. పుష్ప లావికలను-పరమ మనోజ్ఞముగ వర్ణించిన పట్టులు, పూర్వాంధ్ర ప్రబంధములలా, కోకొల్లలున్నవి. వర్ణితమగు వస్తువొక్కటె అయిననూ కవిసృతిభనుబట్టి, అభిన వోన్మేషణములతో, అది దర్శన మిచ్చును, అదియేగదా, కవితా సౌందర్యమునుపట్టి ఇచ్చు లక్షణము. “క్షణక్షణజేయన్నవతాముపైతి, తదేవరూపం రమణీయతోయాః అని కదా ఆర్యోక్తి. క్షణక్షణ సౌందర్యము, ప్రతీక్షణ మాధుర్యమున కావ్యములలో ప్రసన్నమై పాఠకుల నలరింపజేయ వలయును. పరిచితమైన సన్నివేశమున, కవి పలుకుచున్ననూ. ఆభావనలో ఒకసౌందర్య బోధము అనిదం పూర్వమైస్ఫురింప వలయును. అదియేప్రతీభ. అదిపుష్కలముగ పండినచో మహాకవి అగును.

సీ॥ కోకపైగప్పు బూగుత్తులుగొను తెట్లు
బైటనుండిన వెలబడయవనుచు
పూరెమ్మ లెత్తిన బుచ్చుకొండుమటున్న
గోనునప్పు డారీతు నొనరుననుచు
నల్లగల్వల దండ - నాకుజూపుమియన
పైచెండ్లు గోనకవిబడయదగదు,
పున్నాగివిరి. యేల - బొడసూపవన్నను
నేత్రంబు మాటు దానికినిసికు.

గీ॥ చెలువమరుపూజ కొప్పిన చిన్నచెండ్లు
కడగి నంతటి వెలయిత్తుననినీవలపు
లెంతవెలయందు, సరసుల నెదలమలపి
పూవులమ్రోద రవ్వీటి బూవు బోండ్లు

ప॥ ఈపద్యమును భావించినకొలది పరమ సుకుమార శృంగారభావములను కుప్పల తెప్పలుగా వెదజల్లుచున్నది. ఇది ఇట్లుండగా కులకాంతలను వర్ణించిన తీరు చూడుడు,

శా॥ రంగత్తుంగ తరంగ భంగముల న-భ్రంబంటు నంభోనిధిన్
పంగుండిదఁ దలంచు చందమున నీ-భాస్వత్ కృతింజెప్పు, నే
నంగీకారముఁ బొంది, భంగములఁ దూ-గాడంగలోఁ బొక్కియా
గంగాజూటు కటాక్షనౌకను దరిన్-గానంగ నూ హించితిన్ 46

కం॥ వా. కొమరుఁడు రామా రా
వీ కథ, రచియింప నన్ను-హెచ్చరికింపన్
జే కొంటి నైరు నాలుగు
చౌ కంబిమ్మడియు నొండు-శాలి శకమునన్ 47

తేగీ॥ కృతి రచించుట కుబ్బి యీ-కృతికిఁ పతిని
నరయ, నాత్మను స్ఫురియించె-నఖిల దైవ
దైవములకెల్ల మంత్రాధి-దైవమైన
హరి హరబ్రహ్మలకు దైవ-మర్హుడనుచు 48

షష్ఠ్యంతములు.

కం॥ రంగత్తుంగ తరంగా
భంగాభ్రగునీ కిరీట భాస్వంతునకున్
మంగళకరునకు వృషభ తు
రంగున కధాంగ శైల రాణందనికున్ 49

కం॥ దీన జన త్రాణ నిధా
నానూన సుగణనదీ గణా ధీశునకున్
శ్రీనాథ బాణపాణికి
దీనారాచలిధనుః ప్రథిత హస్తునకున్ 50

కం॥ తారా పథ పరిచుంచి త
నీరాకర కర నిషంగ-నిహితాంశునకున్
హీరా తత సితపంకజ
సారమణీ విభూషనకును సర్వేశునకున్ 51